

-2,0 .

( I -  
« » « »).

-10.

II -

-25.

).

(

III-

- « »);

(

- « »,

)  
)  
)  
)  
)

,

;

:

,

;

- « » « »;

;

,

,

;

: «

( ),

(

).

-4.

IV-

V-

)  
)  
)  
)  
)

,

;

:

;

;

,

,

.

-

: « »  
)

(

),

(

<b>I</b>	, ( « » « »)
	-1 -0

1.

\_\_\_\_\_

2.

-

,

\_\_\_\_\_

3.

,

\_\_\_\_\_

4.

\_\_\_\_\_

5.

,

\_\_\_\_\_

6.

,

.

.

\_\_\_\_\_

7.

,

\_\_\_\_\_

8.

,

,

\_\_\_\_\_

9.

. . .

: «

.

( )

».

,

\_\_\_\_\_

10.

-

,

,

\_\_\_\_\_

<b>I</b> :	. . . .
------------	---------

<b>II</b>	
	-1 -0

11. - :  
 )  
 )  
 )  
 ) .

12.  
 )  
 )  
 )  
 ) .

13. :  
 ) -  
 ) -  
 ) -  
 ) -

14. :  
 )  
 )  
 )  
 )

15. -  
 )  
 ) ,  
 )  
 )

16. , :  
 ) ,  
 ) ,  
 ) 1 ,  
 ) ,

17. :  
 )  
 )  
 )  
 )

18. ?  
)  
)  
)  
)

19. 1840 ,  
)  
)  
)  
)

20. \_\_\_\_\_ :  
)  
)  
)  
)

21. « - »  
:  
)  
)  
)  
)

22. :  
)  
)  
)  
)

23. :  
)  
)  
)  
)

24. , ,  
)  
)  
)  
)

25. , ,  
?  
)  
) 1%  
)  
)

26. ,  
:  
)  
)  
)  
)

27. ,  
)  
)  
)  
)

28. .  
)  
)  
)  
)

29. :  
)  
)  
)  
)

30. , , :  
)  
)  
)  
)

31. :  
) « » , « » , « »  
» , « »  
»

) « » , « » , « »  
 » , « »  
 ) « » , « » , « »  
 « »  
 ) « » , « » » , « »  
 « » »

32. , , , :

)  
 )  
 )  
 )

33. :

)  
 )  
 )  
 )

34. , , , -

:

)  
 )  
 )  
 )

35.

)  
 )  
 )  
 )

II :	. . . .
------	---------

<b>III</b>	« » « » « » - , « » -	
		<b>0</b>
		<b>1</b>
		<b>0</b>
	( ) ( , , ; , ; )	<b>1</b>
	( , , ; )	<b>2</b>

- !**
- 1) \_\_\_\_\_ ;
- 2) \_\_\_\_\_ : « » « » ;
- 3) \_\_\_\_\_ .

36.	-	: _____ _____ _____ _____ _____ _____ _____ _____
37.	-	: _____ _____ _____ _____ _____

		<hr/> <hr/> <hr/>
38.	<p>,</p> <p>,</p> <p>.</p>	<p style="text-align: right;">: _____</p> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>
39.	<p>( )</p> <p>.</p>	<p style="text-align: right;">: _____</p> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>



( !)

40.

’ , , 20%,  
- 50% , .  
? ,  
?

) , ,  
;  
;

) , ,  
;  
;

) 5 - ;

) 2 - ,  
;  
- , .

- 4



Handwriting practice area with horizontal dashed lines.



A large rectangular area with a solid black border and a dashed black border inside. The interior is filled with horizontal dashed lines, providing a template for writing. The lines are evenly spaced and extend across the width of the page.

	,	
<b>I</b>	1.	
	2.	
	3.	
	4.	
	5.	
	6.	
	7.	
	8.	
	9.	
	10.	
		<b>1</b> : <b>1</b>
	<b>-=10</b>	
<b>II</b>	11.	
	12.	
	13.	
	14.	
	15.	
	16.	
	17.	
	18.	
	19.	
	20.	
	21.	
	22.	
	23.	
	24.	
	25.	
	26.	
	27.	
	28.	
	29.	
	30.	
	31.	
	32.	
	33.	
	34.	
	35.	
		<b>II</b> : <b>II</b>
	<b>= 25</b>	
<b>III</b>	36.	
	37.	
	38.	
	39.	
		<b>III</b> : <b>III</b>

	= 12	
<b>IV</b>	40.	
	= 4	<b>IV</b>
<b>V</b>	41.	
	=10	<b>V</b>
	- 61	:
	. . . :	