

**Муниципальный этап Всероссийской олимпиады школьников
по русскому языку 2015/2016 г.**

**ЗАДАНИЯ, МОДЕЛИ ОТВЕТОВ И КРИТЕРИИ
ОЦЕНИВАНИЯ**

10-11 классы

Вопрос 1

Назовите действующие в современном русском языке фонетические закономерности, которые привели к появлению следующих омофонов:

*Свезти – свести , в лесу – в лису, плод-плот, попережку-
поперемешку, бачок- бочок, кот-код.*

Модель ответа

Материал данного задания иллюстрирует 3 фонетические закономерности, действующие в современном русском языке:

- 1) регрессивная ассимиляция, вследствие которой предшествующий согласный уподобляется последующему по признаку глухости/звонкости: *свеЗТи* произносится как све[ст]и , а *попереЖКу* произносится как попере[шк]у. Поэтому различающиеся в написании слова совпадают в произношении, что порождает омофонию.
- 2) редукция гласных неверхнего подъема, которая приводит к тому , что 2 гласных звука (фонемы), различающиеся под ударением, – < и > и < э > – в первом предупредительном слоге после мягких одинаково произносятся как [и], а после твердых одинаково произносятся как [а] . Поэтому различающиеся в написании словоформы *в лесу – в лису, бачок – бочок* совпадают в произношении, что порождает омофонию.
- 3) оглушение согласных в конце слова, которое приводит к тому, что два звука (фонемы) , различающиеся перед гласным по признаку глухости/звонкости, в конце слова этот различительный признак теряют и произносятся одинаково: [кот], [плот], что порождает омофонию.

Критерии оценивания

1. За описание каждого из трех процессов без упоминания терминов *ассимиляция, редукция* – по 2 балла, всего 6 баллов.

2. За правильное использование терминов *ассимиляция и редукция* – по 0,5 балла. Всего 1 балл.
ВСЕГО за задание 7 баллов.

Вопрос 2

Перед вами две словарные статьи из некоего словаря.

ЗА-√ - ени-е – бв, блужд, вед, вер, влеч, выш, гражд, душ, кабал, медл, мещ, полн, тен, точ, рожд, сор, стект, уш, хожд, хорон, числ, чт.

У-√ -ну-ть – вер, вя, вяз, гас, кис, лепет, лиз, ляг, молк, мок, мяг, пих, порх, прек, прыг, скак, скольз, сох, тих, то, хлеб, хлест, черп, швыр, щип.

- 1) Каково, по вашему мнению, предназначение этого словаря?
- 2) Попробуйте самостоятельно построить словарную статью для такого словаря.

Модель ответа

В задании предложены словарные статьи из словаря морфем (Кузнецова А.И., Ефремова Т.Ф. Словарь морфем русского языка. –М.: Русский язык, 1986). Его целью является составление перечня всех минимальных значимых частей слова (корней, приставок, суффиксов, окончаний, постфиксов) и показ их связей, окружения.

В представленных словарных статьях показаны связи приставки **ЗА-** и суффикса **- ени-е** с корнями *бв, блужд, вед, вер, влеч, выш, гражд, душ, кабал, медл, мещ, полн, тен, точ, рожд, сор, стект, уш, хожд, хорон, числ, чт* и связи приставки **У-** и суффикса **-ну-ть** с корнями *вер, вя, вяз, гас, кис, лепет, лиз, ляг, молк, мок, мяг, пих, порх, прек, прыг, скак, скольз, сох, тих, то, хлеб, хлест, черп, швыр, щип.*

Критерии оценивания

1. За правильно сформулированное предназначение словаря (перечень морфем) – 2 балла.
2. За упоминание об описании сочетаемости морфем как цели создания словаря – 1 балл.
3. За корректно построенную словарную статью (с выделением приставочной и суффиксальной морфем, с 7-8 корнями) -2 балла.

ВСЕГО за задание 5 баллов.

Вопрос 3

Существует особый способ заимствования иноязычных слов, при котором приходящее в русский язык иностранное слово поморфемно переводится, то есть иностранной приставке ставится в соответствие русская приставка, иностранному корню – русский корень, иностранному суффиксу – соответствующий русский суффикс. Именно так в русском языке возникли слова *правописание, международный, жизнеописание*.

- 1) Как называется этот способ заимствования?
- 2) Назовите соответствующие иностранные слова, «легшие в основу» приведенных выше русских. Расчлените иностранные слова на части/морфемы, сформулируйте значение каждой и соотнесите их с частями/морфемами, выделенными в русских словах.
- 3) Приведите 3 других примера русских слов, которые возникли в результате подобного заимствования из известных вам языков. Дайте перевод каждого иностранного элемента/морфемы и соотнесите их с соответствующими русскими.

Модель ответа

- 1) Поморфемный перевод слов как способ заимствования называется калькирование.
- 2) В основу русского слова *правописание* (право-пис-а-ни-е) легло слово с двумя греческими корнями *orthos* – прямой, правильный, *grapho* – пишу; русский корень *право* соотносится, таким образом, с греческим *orthos*, а корень *пис* – с греческим *grapho*.
Образцом для русского слова *международный* (между-народ-н-ый) послужило слово с двумя латинскими элементами *inter* – между, *natio* – народ. Русская приставка *между* соотносится с латинской *inter*, русский корень *народ* – с латинским *natio*.
Русское слово *жизнеописание* (жизне-о-пис-а-ни-е) калькировано с греческого слова *биография*, где *bios* – жизнь, *grapho* – пишу.
- 3) В качестве примеров могут быть приведены различные слова.
Например,

– калька с греческого *хронограф* (хронос – время; графо – пишу)
русское слово *летописец*;

– калька с немецкого *Vorstellung* (*vor* - *перед, пред*; *stell*- *ставить*; *ung* – *ниж*) русское слово *представление*; *Halbinsel* (*halb* – *полу*, *insel* — *остров*) русское слово *полуостров*.

– калька с французского *impression* (*im* - *в* ; *press* – *давить*, *впечатывать*) русское слово *впечатление*.

– калька с английского *skyscraper* (*sky*- *небо*; *scraper* – *скребущий*) русское слово *небоскреб*.

Критерии оценивания

1. За упоминания термина калькирование – 0,5 балла;
2. За указание на иностранное слово, послужившее образцом для создания русского, его правильный поморфемный перевод и соотнесение с русскими элементами – 1 балл; всего 3 балла.
3. За приведение собственных примеров с указанием языка-источника и точного поморфемного перевода иностранного слова – по 2 балла за слово; всего 6 баллов.

ВСЕГО за задание 9,5 балла

Вопрос 4

Назовите 2-3 известных вам мертвых языка. Объясните, почему они так называются. Какой из мертвых языков является близким родственником русского? Где и сейчас можно его услышать?

Модель ответа

Мертвый язык – язык, не существующий в живом употреблении и известный лишь по письменным источникам (иногда находящийся в искусственном и регламентированном, чаще всего религиозном, употреблении).

Самые известные мертвые языки – латинский, старославянский, санскрит (язык Древней Индии), древнегреческий.

Родственником русского языка является *старославянский*. На нем и сейчас ведется церковная служба в русских православных храмах.

Критерии оценивания

1. За каждый названный мертвый язык – 0,5 балла. Всего 1,5 балла.
2. За объяснение, содержащее указание на известность по письменным источникам и регламентированное употребление, – до 3 баллов.
3. За указание на сферу современного употребления старославянского языка – 2 балла.

ВСЕГО за задание 6, 5 балла.

Вопрос 5

Охарактеризуйте предложения из пьесы Е.Шварца «Обыкновенное чудо». Определите синтаксическую функцию инфинитива. Объясните, в каких случаях инфинитив не может быть компонентом сказуемого (главного члена) предложения.

Позвольте мне поговорить с принцессой, король. Мне есть что сказать ей.

Модель ответа

Предложение *Позвольте мне поговорить с принцессой, король*

1) односоставное, 2) определенно-личное, 2) распространенное, 3) полное, 4) осложнено обращением.

Грамматическая основа – **позвольте**, выражена формой глагола в повелительном наклонении, множественном числе.

Второстепенные члены:

- а) *позвольте кому?* мне – косвенное дополнение, выраженное местоимением в Д.п.
- б) *позвольте что?* поговорить – дополнение, выраженное инфинитивом;
- в) *поговорить с кем?* с принцессой – косвенное дополнение, выраженное существительным в Т.п..

Предложение *Мне есть что сказать ей**

1) двусоставное, 2) распространенное, 3) полное, 4) неосложненное.

Грамматическая основа **сказать** (подлежащее) **есть** (сказуемое).

Второстепенные члены:

- а) *сказать что?* что – прямое дополнение, выраженное местоимением в В.п.
- б) *сказать кому?* ей – косвенное дополнение, выраженное местоимением в Д.п.
- в) *есть кому?* мне – дополнение, выраженное местоимением в Д.п.

Инфинитив не может входить в состав сказуемого в том случае, когда действие, названное инфинитивом, не относится к подлежащему. Так, в предложении *Позвольте мне поговорить с принцессой, король* инфинитив *поговорить* называет действие лица «я» (мне).

*Русская грамматика-80 рассматривает подобные предложения как фразеологизированные структуры. См.: Русская грамматика. Том 2. Синтаксис. – М.: Наука, 1980, с. 385.

Критерии оценивания

1. За каждый названный аспект общей характеристики обоих предложений – 0,5 балла. Всего 4,5 балла.
2. За характеристику грамматической основы – по 1 баллу. Всего 2 балла.
3. За каждую полную характеристику второстепенных членов – 0,5 балла. Всего 3 балла.
4. За объяснение случаев невозможности для инфинитива входить в состав сказуемого 2 балла.

ВСЕГО за задание 11, 5 балла.

Вопрос 6

У каждого народа есть свое миропонимание. Традиции и привычки, образ мыслей и действий, колорит чувств и эмоций постепенно формируют в нашем сознании понятие *национального характера*. В переводе с греческого **характер** – это «чеканка», «примета». Человек, живя в обществе, приобретает особые «приметы», которые свойственны уже не только отдельной личности, а народу, этносу. Ведь не случайно говорят о немецкой педантичности, об английской чопорности, о еврейской расчетливости... В языке о национальном характере наиболее ярко свидетельствуют *фразеологизмы и пословицы* – сберегая взгляд на мир целого народа, они сообщают о тех качествах национального характера, в которых и отражается народное мировидение.

Приведите не менее 5 фразеологических единиц (ФЕ) и пословиц, отражающих, по вашему мнению, черты русского национального характера. Назовите эти черты.

Модель ответа

Несмотря на почти общепризнанную загадочность русской души, ученые считают, что можно выявить, определить следующие черты русского национального характера, русского человека: 1) доброта (широта души, открытость, искренность), 2) дружелюбие (стремление помочь, миролюбие, гостеприимство), 3) умение терпеть, трудолюбие, 4) удаль (бесшабашность, лихачество), 5) непрактичность (нежелание рассчитывать наперед, пренебрежение к деньгам, надежда на случай) и др. Можно привести такие ФЕ и пословицы, отражающие указанные черты: 1) душа нараспашку, с открытой душой, от всей души (сердца), положила руку на сердце. Душа душу знает, сердце сердцу весть подает. Доброму добрая и память. Доброту помни, а зло забывай. 2) идти навстречу, отдать последнюю рубаху, водить хлеб-соль. Был бы друг, найдем и досуг. Гость доволен – хозяин рад. Без соли, без хлеба худая беседа. Худой мир лучше доброй драки. 3) Работать засучив рукава, не покладая рук, всё в руках горит, не за страх, а за совесть. Без терпенья нет уменья. Терпенье и труд всё перетрут. Бог терпел и нем велел. Без труда не выловишь и рыбку из пруда. На хотенье есть терпенье. 4) очертя голову, море по колено, где наша не пропадала, была не была. Либо пан, либо пропал. Семь бед – один ответ. Удалой долго не думает. 5) надеяться на авось, куда кривая вывезет, будь что будет. Меньше денег – меньше и хлопот. Не в деньгах счастье. Богатому хорошо живется, да плохо спится. Русский крепок на трех сваях: авось, небось да как-нибудь.

Критерии оценивания

1. За каждый фразеологизм и пословицу по 1 баллу. Всего 10 баллов.
 2. За название черты русского характера – 0,5 балла. Всего 2,5 балла.
- Всего за задание 12,5 балла.**

Вопросы 7-11

Въ снѣ лѣто приидоша тотари на землю Половечькѹю и на вежи (постройки) ихъ• и посла Котянъ к зятю своему дары многы глаголюще тако: шли дары по русскимъ княземъ• днесъ насъ не бѹдетъ, а васъ за утро• а тотари прислаша мужъ княземъ рускимъ: мы на васъ не посягли ничѣмъ, мы васъ не занимаемъ, а вы насъ идете• и воздася по грѣхомъ вашимъ•

7. Переведите на современный русский язык отрывок из «Повести о битве на реке Калке».

Примечание. Выявления грамматических форм древнерусского языка не требуется!

8. Сделайте анализ подчеркнутого слова. Анализ должен включать в себя: указание на происхождение слова, указание однокоренных, исторически родственных слов современного русского языка; описание значения слова и употребления его в данном тексте; указание на словообразовательные особенности.

по грѣхомъ

9. Сравните выражение с современным наречием *поделом*. Каково происхождение данного наречия?

10. Подберите синоним и однокоренное существительное из современного русского языка к слову **днесь**.

11. Какое наречие образовалось от сочетания **за утро**. Объясните происхождение этого наречия.

Модели ответов и критерии оценивания

7. В этот год пришли татары на землю половецкую и на постройки их. И послал Котян к зятю своему дары большие, говоря так: «Шли дары русским князьям. Сегодня нас не будет, а вас завтра». А татары прислали человека князьям русским: «Мы на вас не посягали ничем, мы вас не трогаем, а вы на нас идёте. И воздастся (вам) по грехам вашим» (7 баллов, минус 1 балл за грубые ошибки перевода конкретного слова)

8. **ПОСЯГЛИ** – посягали. Исторически связано с современными словами *досуг, присяга, шаг*. Восходит к древнерусскому СЯГАТИ – доставать рукой. В современном русском языке: пытаться лишить чего-либо, причинить вред, пытаться завладеть; решиться, отважиться на что-либо. В данном тексте: выступление с войском с целью нападения. С исторической точки зрения в этом слове выделялся корень сяг-, а также приставка по-, суффикс –л- и окончание И, в современном языке приставка по- входит в состав корня посяг-. (3 балла в зависимости от глубины комментария).

9. Наречие *поделом* представляет собой застывшую конструкцию «предлог по + существительное в дательном падеже мн.ч.», как и **ПО ГРЕХОМЪ**

(3 балла).

1 **ДНЕСЬ.** – сегодня, теперь. Однокоренное существительное – день.

(За каждый синоним по 1 баллу (но не более двух), за однокоренное слово – 1 балл. Всего: 3 балла)

11. **ЗА УТРО** – то, что следует за утром, то есть завтра. Наречие завтра – это застывшая конструкция «предлог за + существительное в творительном падеже». (За определение наречия – 1 балл, за объяснение происхождения – 2 балла. Всего: 3 балла)

Всего за задание 7-11 – 19 баллов

МАКСИМАЛЬНОЕ КОЛИЧЕСТВО БАЛЛОВ 54,5+19= 71 балл.