



ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ 2015/16 гг.
МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП
РУССКИЙ ЯЗЫК
10 КЛАСС
ЗАДАНИЯ

Инструкция по выполнению заданий

Внимательно читайте формулировки заданий, старайтесь ответить на все вопросы. Баллы начисляются в зависимости от полноты ответа. Задания выполняются по порядку. Если какое-то задание вызывает затруднение, перейдите к следующему, а затем вернитесь к пропущенному. Время выполнения всех заданий – 180 минут. Желаем успеха!

Максимальное количество баллов – 75 баллов.

Задание 1. Фонетика, диалектология.

Прокомментируйте рифму (слова выделены) в отрывках из стихотворений и объясните, почему она возможна в стихотворениях именно С. А. Есенина:

Затуманились лощины,
Серебром покрылся мох.
Через прясла и овины
Кажет месяц белых рог.

И над миром с незримой лестницы,
Оглашая поля и луг,
Проклевавшись из сердца месяца,
Кукарекнув, взлетит петух.

Задание 2. Лексикология, диалектология.

В разных говорах один и тот же предмет может называться по-разному. Какой предмет называется *рогач* (воронежск.), *емки* (курск.), *ухват* (костромск.), *вилки* (смоленск.)? Объясните для каждого названия, как оно образовано.

Задание 3. Лексикология, история русского языка.

Даны современные и древнерусские названия месяцев. Объясните древние названия; определите, в каком случае допущена ошибка в древнерусском названии месяца, объясните, почему вы так думаете.

- 1) январь — сечень
- 2) февраль — лютень
- 3) март — соковик
- 4) май — травень
- 5) июль — сеностав
- 6) август — свадебник
- 7) ноябрь — грудень



ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ 2015/16 гг.
МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП
РУССКИЙ ЯЗЫК
10 КЛАСС

Задание 4. Пунктуация.

В следующем стихотворении Даниила Хармса в оригинале отсутствуют какие-либо знаки препинания.

*Скажите Мария Алексеевна
вам знакома эта местность
тут утром проходят стада быков на бойню
а вечером в другую сторону едут телеги нагруженные мясом*

Благодаря чему мы членим этот текст на синтаксические единицы? Возможны ли здесь варианты постановки знаков препинания? Аргументируйте ответ.

Задание 5. Словообразование, история русского языка.

"Участковый – от слова участие" - такие плакаты можно видеть на улицах наших городов. Неужели это правда, что "участковый" образовано от слова "участие"?

Проведите лингвистическое расследование и установите, от какого слова и каким способом образовано слово *участковый*; как называется приём, который используется в рекламном слогане? Являются ли исторически родственными слова *участковый* и *участие*?

Задание 6. Морфология.

В русском языке среди средств категории вежливости, наряду с обращениями по имени, активно используются конструкции – «заместители» обращения *Извините, Простите, Будьте любезны, Будьте добры, Скажите, пожалуйста* и тп., которые мы можем использовать, даже если не знаем человека по имени.

Ответьте на вопрос: почему форма *Извиняюсь* является невежливой, не соответствующей стандартам уважительного общения?

Задание 7. Синтаксис.

Составьте словосочетания с данными словами таким образом, чтобы можно было определить род опорного слова; объясните, чем вы мотивировали род опорного слова.

Слово	Словосочетание	Объяснение
Образец: авеню	Широкая авеню	ж.р., т.к. ассоциируется со словом «улица»
ГОСТ		
тихоня		
жюри		
кенгуру		
бандероль		



ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ 2015/16 гг.
МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП
РУССКИЙ ЯЗЫК
10 КЛАСС

Задание 8. Стилистика.

В стихотворении О. Э. Мандельштама «На бледно-голубой эмали...» нетрудно заметить высокую концентрацию тропеических средств. Найдите среди них олицетворение и две перифразы.

Обоснуйте ответ: напишите, что именно позволяет интерпретировать фрагмент текста соответственно как олицетворение и перифразы. Назовите, с каким другим тропом совмещена одна из перифраз.

*На бледно-голубой эмали,
Какая мыслима в апреле,
Березы ветви поднимали
И незаметно вечерели.
Узор отточенный и мелкий,
Застыла тоненькая сетка,
Как на фарфоровой тарелке
Рисунок, вычерченный метко, –
Когда его художник милый
Выводит на стеклянной тверди,
В сознании минутной силы,
В забвении печальной смерти.*

Задание 9. История русского языка. Перевод старинного текста.

Выполните перевод текста. Обратите внимание на особенности чтения букв: ѐ, ѓ и ѿ читаются как е; ѡ, ѣ читаются как я.

Учитель же его съ многымъ прилежаниемъ учаше его, но отрокъ не внимаше и не умѣяше, не точень бысть дружинѣ своей, учащимся с нимъ. О семь убо много бранимъ бываше от родителю своею, болѣ же от учителя томимъ, а отъ дружины укараемъ. Отрокъ же втайнѣ часто съ слъзами молѣшеся Богу, глагола: «Господи! Ты даи же ми грамоту сию, ты научи мя и въразуми мя» (Житие Сергия Радонежского).

Задания к тексту:

1. Являются ли этимологически родственными слова *учитель* и *навык*? Обоснуйте ответ.
2. Укажите падеж словоформы (*от*) *родителю*. Сравните с современными формами данного существительного в этом же падеже (в единственном и множественном числе). Почему ни одна из современных словоформ не совпадает с древнерусской?