

**Русский язык, 11 класс, муниципальный этап**  
**Время выполнения – 3 часа**

**Внимание!**

Работу необходимо писать разборчивым почерком. Кроме того, работа не должна содержать орфографических, пунктуационных, грамматических и речевых ошибок. Помните, что за грамотные ответы начисляются дополнительные баллы.

**Задание 1. (10 баллов)**

В русской песне «Тонкая рябина» (в её основе – стихотворение нашего земляка И.З. Сурикова; музыка народная) есть такие строчки:

*А через дорогу  
За рекой широкой  
Так же одиноко  
Дуб стоит высокий.*

В чём заключаются особенности рифмовки 2-ой и 4-ой строчек песни?  
Как выявленные вами особенности соотносятся с современной нормой?  
Какие глаголы в русском языке отражают эту особенность? Приведите пример.

**Задание 2. (10 баллов)**

Вставьте пропущенные буквы в следующих сочетаниях (жирным шрифтом отмечено ударение):

НА ВСЕХ П ... РАХ

НА ПЕРВЫХ П ... РАХ

Объясните свой выбор.

Как называются такие выражения в русском языке?

Сформулируйте значение каждого выражения и составьте с ними по предложению.

**Задание 3. (10 баллов)**

Проанализируйте контексты употребления слова ПРОСТЫНЯ:

1. ... *простынею и послушанием украшена* ... (памятник XI века).
2. человек просил и «*получил простыню*» за многочисленные свои грехи (памятник XVI века).
3. *Ой, он простыня* («Ярославский областной словарь»).

Сформулируйте и объясните значения слова ПРОСТЫНЯ в данных примерах. Как они связаны между собой и как связаны с современным значением этого слова?

**Задание 4. (10 баллов)**

В одной из псковских грамот XVI века упоминается *погоста Микифорова дьячок Игнатий Велосипедов*. Как могла появиться такая фамилия в XVI веке, ведь слово *велосипед* появилось в России лишь XIX веке вместе с изобретением соответствующего средства передвижения? Какова была первоначальная фамилия дьячка?

### Задание 5. (10 баллов)

Закон экономии речевых средств – один из важнейших внутренних законов языка. В приведённом ниже двустишии (из воспоминаний Корнея Чуковского) найдите отражение действия этого закона, объяснив выделенные слова и указав способ их образования. Приведите пример слова, образованного таким же способом.

*На Твербуле у Пампуша  
Ждёт меня милёнок Груша.*

### Задание 6. (10 баллов)

Аканье – это совпадение звуков [о] и [а] в предударном слоге в одном звуке, близком к [а]. В некоторых русских словах аканье закрепилось на письме: на месте этимологического **О** пишется «незаконное» **А**.

Приведённые ниже слова иллюстрируют это явление.

Разберите данные слова по составу с исторической точки зрения, подберите к каждому исторически родственное слово и докажите наличие в них исходного **О**.

КАЛАЧ, АЛЯПОВАТЫЙ

### Задание 7. (8 баллов)

Реклама магазина ковров и ковровых покрытий содержит призыв: «**ТОПЧИ ПУШИСТЫХ!**».

Чем необычна форма **ПУШИСТЫХ** с точки зрения своих морфологических свойств? Какова роль употребления такой формы в рекламном тексте?

### Задание 8. (12 баллов)

На одежде работников одной торговой сети написано: «**ПОДСКАЖУ ЧТО, ГДЕ, ПОЧЁМ**».

Сделайте синтаксический разбор этого предложения, отметив:

- простое оно или сложное;
- если сложное, то какого типа и каков тип простых предложений, входящих в него;
- двусоставное или односоставное (определите тип); полное или неполное (укажите пропущенный член предложения).

Возможны ли варианты в характеристике этого предложения или частей, входящих в него?

Докажите свою точку зрения.

Правильно ли здесь расставлены знаки препинания?

### Задание 9. (8 баллов)

Используя любые 5 слов из приведённого списка, составьте одно предложение, употребив выбранные вами слова в форме родительного падежа множественного числа.

*Блюдец, болотце, брюшко, ведёрце, веретёнце, донце, зеркальце, копытце, корытце, личико.*

### Задание 10. (12 баллов)

Познакомьтесь с заметками на полях древней книги, которые сделал псковский писец в 1374 году. На основании этих дошедших до нас записей мы можем говорить об особенностях речи псковича второй половины XIV века.

Переведите каждый отрывок.

Отметьте одну фонетическую, одну лексическую, одну морфологическую и одну синтаксическую особенность речи писца.

1. ... покушати писати новымъ черниломъ ...
2. ... охъ знойно ...
3. ... чрес тынь пьють а нас не зовуть ...
4. ... охъ свербить ...
5. ... полести мыться ...
6. ... о святой Никола пожалуй избави коросты ...
7. ... шести ужинать ...
8. ... родиша свиния порошата ...