

## ЗАДАНИЯ, КЛЮЧИ К ЗАДАНИЯМ И СИСТЕМА ОЦЕНИВАНИЯ

10-11 класс

### Лексикология, фразеология, афористика

#### Вопрос 1

Язык позволяет говорящему одну и ту же информацию передать по-разному, выбирая наиболее подходящие к ситуации языковые средства того или иного функционального стиля. Умение сделать этот выбор правильно – важнейший показатель владения языком.

В приведенных ниже двух словосочетаниях, передающих смысл известных русских пословиц, один функциональный стиль использован вместо другого. Назовите оба этих стиля. Восстановите исконный вид пословиц.

- 1) нестандартные методы лечения сколиоза путем совершения ритуальных процедур;
- 2) закономерность возрастания личной ценности субъекта после получения травматического опыта.

#### Модель ответа

В этом шуточном задании средства книжного (научного) стиля использованы вместо средств стиля разговорного.

Исконный вид пословиц: 1) *Горбатого могила исправит*; 2) *За одного битого двух небитых дают*.

За правильного определение каждого стиля по одному баллу. За восстановление каждой пословицы по 2 балла.

**ВСЕГО 6 баллов.**

#### Вопрос 2

Фразеология – это одно из наиболее ярких стилистических средств языка. Фразеологические единицы, пословицы, поговорки обладают особой выразительностью, оценочным значением, дают меткую характеристику человеку или ситуации, выражая при этом отношение говорящего к названному явлению. Поэтому в художественной литературе и публицистике широко используются эти образные выражения, при этом они часто подвергаются авторским изменениям.

Восстановите исходный облик фразеологических единиц и пословиц, на основе которых созданы данные газетные заголовки. Как называется такой стилистический прием?

- 1) Собрал коллекцию камешков за пазухой.
- 2) Готовь лыжи летом.
- 3) Шайбы по весне считают.
- 4) Что на уме, то и на карандаше.
- 5) На птицефабрике курам не до смеху.
- 6) Посадка в чужие сани уже объявлена.

### **Модель ответа**

- 1) Держать камень за пазухой.
- 2) Готовь сани летом, а телегу зимой.
- 3) Цыплят по осени считают.
- 4) Что у трезвого на уме, то у пьяного на языке
- 5) Курам на смех.
- 6) Не в свои сани не садись.

Этот стилистический прием называется обыгрыванием (или трансформацией) фразеологизмов.

За каждую правильно восстановленную фразеологическую единицу или пословицу по 1, 5 балла. За определение приема – 1 балл.

**ВСЕГО 10 баллов.**

## **Морфология**

### **Вопрос 3**

Вы знаете, что лексические омонимы – это слова, которые звучат (и пишутся) одинаково, но в значении не имеют ничего общего Ср.: *ключ-1* – «отмычка», *ключ-2* – «водный источник». Однако явление омонимии существует не только в лексике, но и на других уровнях языка. Среди морфем, передающих грамматическое значение, тоже есть омонимы.

Установите, какой грамматической морфемой является морфема *ОМ(ЕМ)*, сколько разных грамматических значений она может передавать. Подтвердите свое мнение соответствующими примерами.

### **Модель ответа**

Во-первых, морфема *-ом (ем)* может быть окончанием:

- 1) 2 склонение Т.п. *рубить топором; работать слесарем.*
- 2) 1 лицо мн.ч. *идем, пишем;*

Во-вторых, данная морфема может быть суффиксом страдательного причастия настоящего времени глаголов 1-го спряжения – *обучаемый, ведомый*.

За каждое правильно названное **окончание** - 1 балл.

За правильно названный **суффикс** – 3 балла.

**ВСЕГО 5 баллов.**

#### Вопрос 4

Выдающийся отечественный филолог Александр Александрович Реформатский писал, что местоимение подобно бумажной валюте, функционирующей благодаря наличию золотого фонда. Золотым фондом являются знаменательные слова (см. об этом: Реформатский А.А. Введение в языковедение. М., 1997. С.70).

Какой троп использует А.А.Реформатский, говоря о местоимении? Установите, на каких свойствах этой части речи основана мысль ученого. Приведите соответствующие примеры. Укажите, какие фоновые (культурологические) знания, связанные с историей России, послужили ученому основой для использования данного тропа?

#### **Модель ответа**

А.А.Реформатский использует **сравнение**.

Оно основано на таком известном свойстве местоимения, как его способность замещать знаменательные части речи. Смысловое наполнение, которое появляется у местоимения в речи, зависит от того, вместо какого знаменательного слова местоимение употребляется. Ср.: 1. *По дороге в школу я встретила подругу. Она (=подруга) была взволнована.* 2. *Теория относительности создана в 1905 году. Она (= теория относительности) перевернула представления ученых об устройстве мира.*

Сам русский термин *местоимение*, как и латинский термин *pronomen*, с которого наше слово скалькировано, означает «вместо имени».

Точно так же бумажная валюта имеет ценность только потому, что в той или иной мере обеспечивается золотым запасом государства. В царской России до начала Первой мировой войны существовал свободный обмен бумажных денег на золото.

За опознанное сравнение 1 балл.

За упоминание о замещающей функции местоимения 2 балла.

За описание замещающей функции и приведение соответствующих примеров (не менее двух) 5 баллов.

За культурологические сведения о бумажной валюте и ее отношении к золотому запасу 3 балла.

**ВСЕГО 11 баллов.**

## Синтаксис

### Вопрос 5

Вы знаете, что лексические синонимы – это слова, которые звучат (и пишутся) по-разному, но имеют близкое значение. Ср.: *влажный, мокрый, сырой*. Однако явление синонимии существует не только в лексике, но и на других уровнях языка, например в синтаксисе. Ср. синонимичные словосочетания *золотые сережки – сережки из золота*. Синонимичными будут также двусоставное предложение *За стеной кто-то громко разговаривал* и односоставное неопределенно-личное *За стеной громко разговаривали*.

Используя возможно большее количество синонимичных синтаксических конструкций, перестройте предложение *Не рой другому яму – сам в нее попадешь*. Охарактеризуйте каждую конструкцию.

### Модель ответа

Исходное предложение по структуре является бессоюзным сложным. Возможные для него синтаксические синонимы:

- 1) СПП с придаточным местоименно-соотносительным (или подлежащим) : *Тот, кто роет другому яму, сам в нее попадет;*
- 2) СПП с придаточным условным: *Если будешь рыть другому яму, сам в нее попадешь;*
- 3) Простое неосложненное: *Роющий другому яму сам в нее может попасть;*
- 4) Простое предложение, осложненное обособленным обстоятельством: *Роя другому яму, можешь сам в нее попасть.*
- 5) СПП с придаточным определительным : *Не рой другому яму, в которую сам можешь попасть.*

За каждую приведенную синтаксическую конструкцию 2 балла. За ее верную характеристику еще 1 балл.

**ВСЕГО 15 баллов.**

### Вопрос 6

Как известно, между словами в словосочетании существуют 3 способа синтаксической связи – согласование, управление и примыкание. Однако в предложении эти способы связи иногда трансформируются и усложняются. Так, между подлежащим и сказуемым обычно существует

согласование. Например, в предложении *Октябрь уж наступил* сказуемое согласуется с подлежащим в форме единственного числа и мужского рода. А в предложении *Яблони в цвету* согласование между сказуемым и подлежащим совершенно очевидно отсутствует: на изменение рода и числа подлежащего сказуемое «не реагирует». Ср.: *Яблоня в цвету. Шиповник в цвету. Растение в цвету.*

Опишите, в чем особенность связей между словами в предложениях *Журналист помнил своего героя молодым. Тропинин изобразил Пушкина простым и понятным.*

## Модель ответа

Можно отметить две особенности связей между словами в приведенных предложениях.

Во-первых, между словами *героя молодым* и, соответственно, словами *Пушкина простым и понятным* существует **неполное согласование**. Оно захватывает категорию числа (единственное) и рода (мужской). В то время как обычно – при полном согласовании – прилагательные воспроизводят еще и падеж существительного. В таком случае предложения выглядели бы как *Журналист помнил своего героя молодого. Тропинин изобразил Пушкина простого и понятного.*

Во-вторых, слово *молодым* и слова *простым и понятным* связаны не только с упомянутыми выше главными словами *героя* и *Пушкина*, но и со словами *помнил* и *изобразил* соответственно. По требованию слова *помнил/изобразил* они приобретает форму творительного падежа: *помнил/изобразил* – каким? – *молодым / простым и понятным*. То есть можно утверждать, что слова 1) *молодым* и 2) *простым и понятным* устанавливают в предложении **двойные связи**.

За обнаружение факта неполного согласования 4 балла.

За обнаружение двойной связи 5 баллов.

**ВСЕГО 9 баллов.**

## Вопрос 7

Многие *русские пословицы* построены как сложносочиненные или сложноподчиненные предложения. В них соответствующие союзы или союзные слова свидетельствуют о смысловых отношениях между частями: например, противопоставление легко выявляется в пословицах *Язык болтает, а голова не знает. Корень учения горек, да плод его сладок.* В пословицах, построенных по модели сложного бессоюзного предложения,

типы отношений между частями установить труднее, поэтому нужно обращать внимание на слова-подсказки в составе пословиц или провести небольшой лингвистический эксперимент.

Определите смысловые отношения между частями данных пословиц, свой ответ аргументируйте.

- 1) *От умного научишься, от глупого разучишься.*
- 2) *Неразумного учить – в бездонную кадку воду лить.*
- 3) *Напишешь пером – не вырубешь топором.*
- 4) *Смысл не солянка, его ложкой не расхлебашь!*
- 5) *Не хвали сам себя, есть много лучше тебя.*

### **Модель ответа**

В подобного рода пословицах можно воспользоваться методом подстановки союзов или слов-конкретизаторов, которые помогут проявить смысловые отношения. Словами-подсказками могут служить, например, антонимы в пословицах, построенных на основе противопоставления.

- 1) От умного научишься, **(а)** от глупого разучишься – противопоставление.
- 2) Неразумного учить – **(словно, будто)** в бездонную кадку воду лить – отношения сравнения.
- 3) **(Если)** Напишешь пером – **(то)** не вырубешь топором – отношения условия и результата.
- 4) Смысл не солянка, **(так что, поэтому, следовательно)** его ложкой не расхлебашь! – отношения следствия.
- 5) Не хвали сам себя, **(так как, потому что)** есть много лучше тебя – причинные отношения.

За правильное определение отношений по 2 балла. За аргументы и за подстановку союзов по 1 баллу.

**ВСЕГО 15 баллов.**

## История языка

### Вопрос 8

Переведите на современный русский язык отрывок из Новгородской летописи XII- XIV в.в.

*Примечание. Выявления грамматических форм древнерусского языка не требуется!*

Слыхомъ бо ако многы страны поплѣниша безбожныхъ множество, избиша, а инѣхъ загнаша и такъ изморюша, оубивад ми гнѣвомъ божимъ. Много бо зла створиша ти окоаннии половчи роуской земли. Того ради всемлстивыми бѣ хотѣ погубити безбожныа да тмьстѣть кровь крстьянску, дже и мы бысть над ними беззаконны

### Модель ответа

Слышали, как многие страны взяли в плен безбожных множество, уничтожили, а других изгнали и так изморили, убиваемых гневом Божиим. Много зла сотворили те окаянные половцы русской земле. Того ради всемилостивыми [деяниями своими] бог желал погубить безбожных да отомстить за кровь христианскую, даже если и мы по отношению к ним были беззаконны.

За более-менее адекватный перевод, не искажающий смысл, **7 баллов.**

### Вопрос 9

Некое слово в этом тексте имеет один из древнейших корней древнерусского языка, связанный с именем славянской богини зимы, холода, ночи и...смерти. Найдите в тексте это слово и выделите его корень. Сформулируйте лексическое значение слова. Приведите этимологически родственные слова. Назовите богиню.

### Модель ответа

Речь идет о слове изморюша. Оно имеет древний корень -мор-, изморюша значит «уморить», «убить». Этимологически родственные слова морочить, мрак, мор, смерть. Имя богини Мора (Морена, Морана).

За правильно найденное слово 3 балла.

За формулировку его значения 1 балл.

За каждое этимологически родственное слово 2 балла.

**Примечание.** Слова, в которых вариант корня повторяется, надо считать только один раз. Например, **мрак, мрачный, помрачнеть** считается 1 раз и оценивается 2 баллами.

За имя богини 2 балла.

**ВСЕГО 14 баллов.**

Вопрос 10

Сделайте этимологический анализ подчеркнутого слова гнёвомь. Приведите исторически родственные ему слова современного русского языка. Сформулируйте значение слова в предложенном тексте и его значение в современном русском языке.

**Модель ответа**

Этимологически слово *гнев* родственно словам *гнить, гниль, гной*. В предложенном тексте слово означает *гнев, кару высших сил*. В современном русском языке слово *гнев* означает *чувство сильного возмущения, негодования* (Словарь С.И.Ожегова).

За приведение каждого исторического «родственника» к слову *гнев* – по 2 балла (Любое количество слов, в которых корень имеет один и тот же вид, считаются только один раз, и за эту группу слов начисляется 2 балла), то есть 6 баллов.

За формулировку значения слова в тексте 2 балла.

За толкование современного значения слова 2 балла.

**ВСЕГО 10 баллов.**

Вопрос 11

В слове поплёниша корень имеет «старославянский вид» -плён-. Напишите, как выглядит русский вариант этого корня, и определите, в чем между этими вариантами одного и того же корня фонетическая разница.

**Модель ответа**

Русский вариант корня *-полон-*. Разница между корнями в их фонетическом оформлении: для русского языка характерно полногласное сочетание *оло*, для старославянского – неполногласное сочетание –лѣ-(ле)

За приведение русского варианта корня 3 балла.

За упоминание о полногласии и неполногласии 2 балла.

**ВСЕГО 5 баллов.**

**Итого за все задания 107 баллов.**

