

Всероссийская олимпиада школьников по русскому языку

Курский регион

Муниципальный этап

2016/17 учебный год

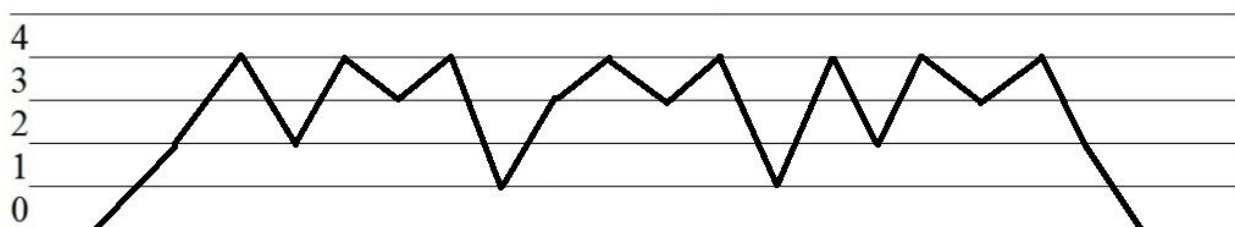
10-11 классы

Номер задания	1	2	3	4	5	6	7	8	9	Итого
Количество баллов	3	5,5	2	8	2,5	2	14,5	5	17	59,5

Задание 1.

Одна из убедительных теорий слогообразования исходит из того, что звуки различаются по степени звучности: если звучность глухих согласных обозначить единицей, то звучность звонких согласных равна 2, сонорных – 3, гласных – 4 единицам. Во многих словах, таким образом, звучность то повышается, то понижается, то есть распределяется волнообразно, что хорошо видно на схеме:

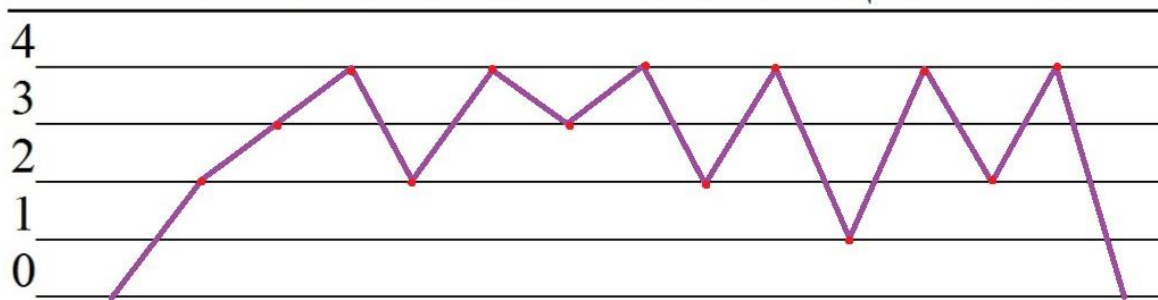
В О Д О Н Е П Р О Н И Ц А і Э М Ы і



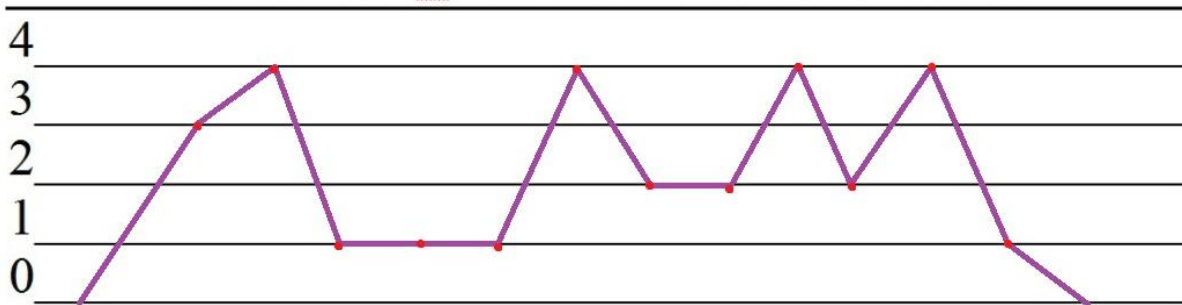
На схеме видно, что у этого слова восемь «горбов» - пиков звучности, - следовательно, восемь слогов; граница между слогами проходит в местах впадин между «горбами»: «во-до-не-про-ни-ца-е-мый. По этой теории, слогаобразующий звук – тот, который сонорнее окружающих. Эта теория называется теорией волны сонорности. (По школьной программе [i] – сонорный).

По данным схемам определите, какое слово (в первом случае) и словосочетание (во втором) закодированы.

1.



2.



Задание 2. Дайте толкование выделенных слов в приведенных примерах. В каком из примеров слово употреблено в индивидуально-авторском значении? Какое значение закрепилось за этим словом в современном русском языке?

1. Блеснет завтра луч **денницы** и заиграет яркий день... (А.С. Пушкин. Евгений Онегин.)
2. Как ястреб, богатырь летит с подъятой, грозною **десницей**. (А.С. Пушкин. Руслан и Людмила.)
3. У ней есть **держава**, независимая от положения, в которое она станет к мужу и к Вронскому. Эта **держава** был сын. (Л.Н. Толстой. Анна Каренина.)
4. – Так он и в тарелки к нам заглянул. Такой **осмотрительный**. (Н.В. Гоголь. Ревизор.)

Задание 3. В каком ряду все языки относятся к славянской группе?

1. Русский, белорусский, нидерландский.
2. Украинский, исландский, кашубский.
3. Польский, чешский, македонский.
4. Болгарский, сербскохорватский, датский.

Задание 4. Выпишите из приведенных ниже предложений слова, образованные путем перехода из одной части речи в другую, назовите части речи, в функции которых они употреблены в предложениях. Покажите на

примерах возможность употребления данных слов в значении тех частей речи, от которых они образованы.

1. В процессе переговоров стороны пришли к определенному взаимопониманию.
2. Последние его поступки за рамками понимания командующего.
3. А еще первые бойцы улицы считаетесь!
4. По мостовой гордо маршировали курсанты академии, демонстрируя блестящие успехи в военной подготовке.

Задание 5. В «Российской грамматике» (1755 г.) М.В. Ломоносов с иронией писал: «Ежели для иностранных выговоров вымышлять новыя буквы, то будет наша азбука съ китайскую». О какой букве идет речь? Какие основания были у М.В. Ломоносова для такой позиции?

Задание 6. Расположите слова в соответствии со словообразовательной зависимостью, начиная со слова с непроеизводной основой: *сенозаготовка, готовый, заготовить, готовить, заготовка.*

Задание 7. Выделите среди представленных сочетаний фразеологизмы, дайте их толкование. Известен ли вам вариант одного из выписанных фразеологизмов? Дайте свою версию его появления в языке. Какая ошибка, приведшая к разрушению фразеологических оборотов, была допущена в остальных сочетаниях? Что с ними нужно сделать, чтобы они опять стали фразеологизмами? Прделайте эту операцию и объясните значения получившихся устойчивых оборотов. Известно ли вам происхождение приведенных устойчивых сочетаний?

Варфоломеевское утро, валаамов конь, пиррово поражение, прокрустово ложе, буриданов слон, мокрый гусь, попасть как кур во щи.

Задание 8. В основе приведенных ниже примеров лежит использование одной и той же риторической фигуры. Опишите её суть; если знаете название термина, укажите его. Объясните своеобразие использования данной фигуры в каждом из примеров.

1. Делить веселье – все готовы: / Никто не хочет грусть делить.
(М.Ю. Лермонтов)
2. В России две напасти: Внизу – власть тьмы, / А наверху – тьма власти.
(В.А. Гиляровский)

Задание 9. Определите, какую грамматическую функцию выполняют слова *как* и *что* в следующих предложениях. Какие смысловые (семантические) отношения существуют между частями приведенных предложений? Какую роль при этом играют слова *как* и *что*?

1. Он свои книги пишет, как детали штампует.
2. Как отдохнешь, приходи ко мне.
3. Не успел он войти, как зазвонил телефон.
4. Стоило нам только начать, как все пошло по нотам.
5. Я не вижу другого выхода, как поменять климат.
6. Я рад, что вы пришли.
7. Девушка плачет, что роса падает.
8. Иногда подымался холодный порывистый ветер, что было хуже.