

Олимпиада по русскому языку
10-11 класс
(муниципальный этап)

№ задания	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	итого:
Максимум баллов	6,5	9	10	10	10	6	12	12	9	13	97,5

1. Даны слова: а(э)укать, ахать, бормотать, бухать, бубнить, гикать, гудеть, гоготать, долдонить, зудеть, жужжать, икать, клацать, кукарекать, крякать

подумайте, чем объединены все эти слова. Продолжите этот ряд.

Модель ответа:

данные слова – глаголы, они все являются звукоподражательными, этот ряд можно продолжить:

Лопотать, охать, пицать, прыскать, рычать, свистеть, сюсюкать, топать, ухать, фукать, фыркать, хрустеть, хрюкать, хлопать, цыкать, цокать, чирикать, шипеть

Критерии оценки: за указание на глаголы звукоподражания – 2 балла, за продолжение этого ряда: 0, 25 балла за каждое слово (4,5 балла). Максимум за задание: 6,5 балла.

2. Выпишите из данного списка те словоформы, в составе которых есть нулевые морфемы. Сгруппируйте примеры по типу нулевой морфемы.

Прочитать, гений, синий, прорубь, свой, золотой, подсказал, принес, волчий, поделом, разгром, (много) рек, узнай, край, моложе, (несколько) семей, удаль, взахлёб, сжёт, радость, нежен, улей, (без) ключей, прилягте, мамин (платок), добр, лишь.

Модель ответа:

Слова с нулевым окончанием в различных грамматических формах: гений, прорубь, свой, подсказал, принес, волчий, разгром, (много) рек, край, (несколько) семей, удаль, сжѐг, радость, нежен, улей, мамин (платок), добр.

Слова с нулевым формообразующим суффиксом (суффиксы прошедшего времени и повелительного наклонения): принес, узнай, сжѐг, прилягте.

Слова с нулевым словообразовательным суффиксом: прорубь (от прорубить), удаль (от удалой), разгром (от разгромить).

Критерии оценки: за выделение каждой группы – по 1 баллу (3 балла), за каждое слово, соответствующее группе – 0, 25 балла (4, 25+1+0,75).

Максимум за задание - 9 баллов

3. *Русское словообразование характеризуется как ступенчатое, в ходе которого каждое последующее звено словообразовательной цепи и семантически, и структурно зависит от предыдущего. Однако в последние десятилетия 20 века в русской лексике появилось немало слов, образование которых осуществляется чересступенчатым путем.*

а) восстановите данные ниже словообразовательные цепочки,

б) выпишите цепочки, демонстрирующие чересступенчатое словообразование, и назовите отличительную особенность такого образования.

Монах – ... – монашествующий, диссидент – ... – диссидентствующий, первый – ... – первенствующий, интеллигент – ... – интеллигентствующий, фашист – ... – фашиствующий.

Ответ:

а) Монах – монашество – монашествовать – монашествующий, диссидент – диссидентство – диссидентствующий, первый – первенство – первенствовать – первенствующий, интеллигент – интеллигентствующий, фашист – фашиствующий.

б) диссидент – диссидентство – диссидентствующий, интеллигент – интеллигентствующий, фашист – фашиствующий.

При чересступенчатом словообразовании образование новых слов осуществляется с пропуском промежуточных звеньев. В отмеченных

словообразовательных цепочках причастные формы, вопреки имеющейся в языке закономерности, образуются от имен существительных, минуя глагол.

Максимум 10 баллов

4. В компьютерном языке последних десятилетий, кроме новых слов, появилось немало новых устойчивых словосочетаний. Как вы понимаете смысл выражения горячие клавиши? Какие еще устойчивые словосочетания компьютерного языка вам известны?

Ответ: горячие клавиши – клавиши для более быстрого доступа к функциям.

Горячая перезагрузка – перезагрузка посредством нажатия трех клавиш, топтать клавиатуру – вводить данные с клавиатуры, полировать глюки – отлаживать программу, кликать по иконкам – работать мышью, белая горячка – спонтанная перезагрузка компьютера по непонятным причинам, ветер перемен – смена операционной системы, забивать баки – уничтожать файлы с расширением bak и др.

Критерии оценки: 2 балла за объяснение значения фразеологизма, 1 балл за каждый приведенный фразеологизм. Максимум – 10 баллов*

*возможно добавление баллов за фразеологизмы.

5. Укажите значение данных устаревших фразеологизмов. Какие из них относятся к историзмам, какие – к архаизмам? Объясните, почему.

1. Заплечных дел мастер, 2. Потешные огни, 3. Язык засеребрить, 4. Забрить лоб, 5. Торговая казнь, 6. Верящее письмо.

Ответ: 1. Заплечных дел мастер – палач, 2. Потешные огни – фейерверк, салют, 3. Язык засеребрить – подкупом заставить замолчать, 4. Забрить лоб – отдать в солдаты, 5. Торговая казнь – телесные наказания на городских торговых площадях, 6. Верящее письмо – доверенность.

Историзмы (обозначают явление действительности, ушедшее из современной жизни): заплечных дел мастер, забрить лоб, торговая казнь. К архаизмам

относятся все остальные фразеологизмы, поскольку эти обороты вышли из активного употребления в связи с вытеснением их отдельными словами или другими устойчивыми оборотами.

критерии оценки: за каждое значение – 1 балл. За верную группировку – 2 балла, за объяснение – 2 балла. Максимум 10 баллов

6. Как вы понимаете смысл поговорки *Есть до днесь, а впредь Бог вестъ*? Что означает слово *днесь*, какой является частью речи, как было образовано?

Модель ответа: смысл поговорки – пока, на сегодняшний день, есть (имеется в наличии) то, о чем спрашивают, а будет ли дальше – неизвестно.

Слово *днесь* означает сегодня, ныне, по сей день, является наречием. Устаревшие или диалектные наречия с конечным элементом *-сь*, который по происхождению восходит к древнерусскому указательному местоимению *сь*, указывают на какой-либо прошедший, минувший промежуток времени – часть суток (вечерось) или часть года (летось).

2 балла за понимание, реконструкцию смысла поговорки, 2 балла за указание части речи, 2 балла за образование. Максимум 6 баллов.

7. *Языковая игра и как её проявление каламбур часто встречается на страницах книг, современной прессе, переводах... Распределите приведённые каламбуры по группам, назовите языковые закономерности, которые легли в основу каждой из групп:*

1. Если история повторяется, значит у нее склероз (газ. «Аргументы и факты», № 45, 2000); 2. Неодолимый барьер поставлен перед «несунами» на фабрике «Разнопром»: здесь освоен выпуск продукции, которая не лезет ни в какие ворота («Лит. газета», 22 сент. 1982) 3. Народ был, народ есть, народ будет есть (газ. «Комс. Правда», 6 дек. 1991) 4. Раньше в нашей стране все решали дедки, а теперь – «бабки» (газ. «Аргументы и факты», № 46, 2000) 5. Поклон сужает кругозор, но расширяет перспективы («Лит. газета», 8 ноября 1995); Правый руль на «левой» машине (газ. «Комс. правда», 29 дек. 1992); Была бы жизнь дешевле – цены бы ей не было! («Лит. газета», 31 янв. – 6 февр. 2001); 6. Это не взятка-с, а законное, так сказать, взятие... (А.П. Чехов); В спорах вырождается истина («Лит. газета», 10 – 16 июля 2002).

Модель ответа:

полисемия: Если история повторяется, значит у нее склероз (газ. «Аргументы и факты», № 45, 2000); Неодолимый барьер поставлен перед «несунами» на фабрике «Разнопром»: здесь освоен выпуск продукции, которая не лезет ни в какие ворота («Лит. газета», 22 сент. 1982);

омонимия: Народ был, народ есть, народ будет есть (газ. «Комс. Правда», 6 дек. 1991); Раньше в нашей стране все решали дедки, а теперь – «бабки» (газ. «Аргументы и факты», № 46, 2000);

антонимия, основанные на сопоставлении или противопоставлении псевдоантонимов (слов из разных антонимических пар): Поклон сужает кругозор, но расширяет перспективы («Лит. газета», 8 ноября 1995); Правый руль на «левой» машине (газ. «Комс. правда», 29 дек. 1992); Была бы жизнь дешевле – цены бы ей не было! («Лит. газета», 31 янв. – 6 февр. 2001);

паронимия: Это не взятка-с, а законное, так сказать, взятие... (А.П. Чехов); В спорах вырождается истина («Лит. газета», 10 – 16 июля 2002).

По 1 баллу за отнесение каждой фразы к группе. По 0, 5 балла за указание основания выделения каждой группы (терминологически соответствующее ответу) Максимум 12 баллов.

8. Некоторые глаголы русского языка (например: осознавать, мёрзнуть, чихать) обладают неким свойством (элементом смысла), которое делает невозможным или очень необычным их употребление в ряде конструкций (такую невозможность принято отмечать звёздочкой).

В частности: 1) В инфинитивных предложениях: *А Петя ну осознавать свои ошибки! *А Маша давай мёрзнуть! Хотя возможно: А Петя ну бежать! А Маша давай петь! 2) В безличных предложениях с субъектом в дательном падеже и сказуемым в возвратной форме: *Мне с трудом осознавалось. *Пете хорошо чихается на улице. Хотя возможно: Сегодня мне бежалось гораздо легче. Пете хорошо работается на новом месте. 3) В настоящем времени в значении запланированного будущего: *Завтра Петя осознаёт всю тяжесть своего положения. *На следующей неделе мёрзну по 2 часа в день. Хотя возможно: Завтра Маша бежит 3 км. На следующей неделе работаю по 8 часов в день. 4) В комбинации с обстоятельствами цели (с предлогами ради, для): *Петя осознаёт это для неё. *Она чихает ради справки. Хотя возможно: Он работает ради зарплаты. Маша поёт для него.

Объясните, что это за свойство. В каких случаях глаголы, обладающие этим свойством, всё же могут употребляться в указанных конструкциях? Приведите ещё 2 глагола, обладающих рассматриваемым свойством.

Модель ответа:

2.1. Нельзя осознавать, мёрзнуть и чихать по заказу. Эти процессы происходят помимо нашей воли, мы не можем ими управлять. Это свойство ряда глаголов лингвисты называют неконтролируемостью.

Неконтролируемые глаголы могут употребляться в указанных конструкциях в шутку, иронично (Пете отлично болелось дома во время контрольной), при игре слов, в театральных ремарках. А также когда субъект намеренно вызывает состояние или же только делает вид, что выполняет неконтролируемое действие. Например: Выйди к Пете, он уже два часа мёрзнет ради тебя. Или: Давай договоримся так: я чихаю, значит, кто-то идёт. Или: Он упал, чтобы поймать мяч. Ещё один возможный случай — если глаголы употреблены в переносном значении.

2.3. Неконтролируемые глаголы, как правило, не могут употребляться: а) в повелительном наклонении: *А ну живо мёрзни! *Зевай давай! и вообще в призывах к действию: *Давай дрожать! *Пойдём видеть! б) с глаголами планирования, намерения: *Он собирается мёрзнуть, *Она решила слышать, *Я планирую удивляться. в) с глаголами долженствования, принуждения: *Ты должен (обязан) чихать, *Ей нужно (надо) зевать, *Здесь запрещено умирать! г) с некоторыми наречиями, указывающими на качество действия: *Он хорошо дрожал, с энтузиазмом падал, усердно болел.

Критерии оценки: за обозначение лексико-семантического поля глаголов – 4 балла, за осознанную формулировку о сфере/возможности употребления таких глаголов – 5 баллов, за каждый глагол, подобный данным, - 2 балла. Максимум за задание – 12 баллов.

9. Переведите с древнерусского на современный русский язык:

... на москве и в городѣхъ о табакѣ заказъ оучиненъ крепкои
чтобы нигдѣ роусские люди и иноземцы всакиа табакоу оу себя
не держали а кто табакъ оучнетъ держати или табакомъ торговати
и тѣхъ людей велено имати и за то тѣмъ людямъ чинити
наказание большое подѣ смертнои казнью и дворы ихъ и животы
ихъ имаа продавати а деньги имати в госоударевоу казноу

(Соборное уложение 1649 г.)

- Укажите исторические изменения в значениях слов **заказ** и **живот**. Приведите слова и фразеологизмы, сохраняющие архаические значения этих слов.

Модель ответа:

В Москве и в городах на табак запрет наложен строгий, чтобы нигде русские люди и иностранцы всякие табака у себя не держали, а кто табак будет держать или табаком торговать, тех людей велено забирать и за то тем людям назначать наказание большое, вплоть до смертной казни, и усадьбы их и имущество, забрав, продавать, а деньги брать в царскую казну. □ □ □

Заказ в данном тексте «запрет». В современном русском языке «поручение что-либо исполнить» или «заказанная вещь».

Заказник – земельный или водный участок, на котором находятся под охраной редкие виды животных и растений. Нам туда вход заказан (запрещен).

Живот в данном тексте «имущество». Употреблялось также в значении «жизнь». В современном русском языке «часть тела».

Не щадить живота своего. Не на живот, а на смерть.

Критерии оценки: за верный перевод текста – 4 балла, за интерпретацию семантики слов, указанных в задании, - по 1 баллу за каждое слово, за каждое устойчивое выражение – по 1 баллу. Максимум за задание - 9 баллов.

10. Прочитайте стихотворение, напишите небольшое эссе (12-15 предложений) о роли знаков (препинания) в данном тексте, обязательным условием ответа является аргументация ваших тезисов примерами. Приведите пример литературных параллелей (сюжеты/образы/персоналии/произведения), которые могли бы вдохновить автора этого текста на его создание.

Он – ей
(Ноябрь 1823 года, Одесса)

Я не хочу Вас оскорбить письмом.
Я глуп (зачеркнуто)... Я так неловок
(зачеркнуто)... Я оскудел умом.
Не молод я (зачеркнуто)... Я молод,
но Ваш отъезд к печальному концу
судьбы приравниваю. Сердцу тесно
(зачеркнуто)... Кокетство Вам к лицу
(зачеркнуто)... Вам не к лицу кокетство.
Когда я вижу Вас, я всякий раз
смешон, подавлен, неумён, но верьте
тому, что я (зачеркнуто)... что Вас,
о, как я Вас (зачеркнуто навеки)...

Критерии оценки: за связный текст, иллюстрирующий значимость знаков препинания, аргументацию тезисов примерами из поэтического текста – 10 баллов. За каждую ошибку в сочинении снимается 0,5 балла. За указание на Одесский период в жизни и творчестве А.С. Пушкина – 3 балла. Максимум за задание – 13 баллов.