

## 10-11 класс

### **Общие методические рекомендации по выполнению заданий для участников олимпиады**

Задания для олимпиады по русскому языку распределены по разделам русского языка и предполагают развернутый ответ на поставленный вопрос, в том числе и аргументированный комментарий, определяющий условия выбора правильного ответа. Таким образом, баллы начисляются не только за формулировку правильного ответа, но и за комментарий к нему. Поэтому будьте внимательны и отвечайте на все поставленные в задании вопросы.

#### ***Обратите внимание на следующие условия:***

Последовательность выполнения заданий определяется самим участником олимпиады.

На выполнение всех заданий отводится 2 астрономических часа для учащихся 7-8 классов и 4 астрономических часа для учащихся 9-11 классов. После выполнения того объема заданий, с которыми справился участник, он может сдать работу раньше отведенного для проведения олимпиады времени. Черновик сдается членам жюри вместе с самой работой.

**Удачи Вам!!!**

№	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	Итого
Максимальный балл	15	15	9	10	14	12	10	4	5	10	6	10	110
Балл													
Подпись проверяющего													

## Раздел Орфография

### Задание 1

Замените подчеркнутые слова из правого столбика синонимами из левого столбика и запишите полученные словосочетания согласно правилам орфографии и грамматики.

<i>...н...ц...атива</i>	<i>актер, <u>участвующий в смешных пьесах</u></i>
<i>...нц...дент</i>	<i>внезапное <u>столкновение взглядов</u></i>
<i>Бе...пр...ц...дентный</i>	<i><u>забавный вид</u></i>
<i>К...нф...ренция</i>	<i>международный <u>съезд</u></i>
<i>К...нфе(с,сс)ия</i>	<i>национальное <u>своеобразие</u></i>
<i>К...нгре(с,сс)</i>	<i>К...ми(с,сс)ия <u>небывалый успех</u></i>
<i>К...мпр...ми(с,сс)</i>	<i>неприятное <u>происшествие</u></i>
<i>К... (л,лл) ...рит</i>	<i>создалось <u>обманчивое впечатление</u></i>
<i>К...м...тет</i>	<i>полезное <u>начинание</u></i>
<i>К... (л,лл) ...рийность</i>	<i>принадлежал к другому <u>вероисповеданию</u></i>
<i>К... (л,лл)изия</i>	<i>пришли к <u>соглашению</u></i>
<i>И(л,лл)юзия</i>	<i>прогрессивные <u>взгляды</u></i>
<i>...д...логия</i>	<i><u>энергетическая ценность продукта</u></i>
<i>К...медийный</i>	<i>его заслуги <u>призрачны</u></i>
<i>К...мичный</i>	
<i>И(л,лл)юзорный</i>	

### Модель ответа:

Комедийный актер. Внезапная коллизия.Его заслуги иллюзорны.Комичный вид. Международный конгресс. Национальный колорит..Беспрецедентный успех. Неприятный инцидент. Создалась иллюзия. Полезная инициатива. Принадлежал к другой конфессии (вероисповеданию). Пришли к компромиссу. Прогрессивная идеология. Калорийность продукта

### Критерии оценивания:

За каждый правильный ответ – по 1 баллу.

**Итого – 14 баллов**

### Раздел Морфология

#### Задание 2

Известно, что служебные слова могут вступать в синонимические отношения, заменять друг друга в контексте, выражая при этом один и тот же смысл.

1.Определите значения предлога в приведенных словосочетаниях и заполните таблицу.

2.Подберите предлоги, синонимичные предлогу ОТ в разных значениях.

*Купили всё – от картофеля до салфеток,*

*все цвета от белого до черного,*

*слепой от рождения,*

*лекарство от стресса,*

*падать от усталости,*

*проснуться от криков,*

*прочитать книгу от первой страницы до последней,*

*рабочая смена от семи до двух,*

*крем от загара*

Выполняя задание, заполните таблицу:

Значение предлога	Словосочетания	Синонимичные
-------------------	----------------	--------------

		предлоги

### Модель ответа:

Значение предлога	Словосочетания	Синонимичные предлоги
Указание на один из крайних в каком-либо отношении элементов целого (обычно в конструкции от... до..., а также с местоимением ВЕСЬ).	<i>от картофеля до салфеток все цвета от белого до черного прочитать книгу от первой страницы до последней</i>	Начиная с
Указание предмета, для борьбы с которым применяется средство	<i>лекарство от стресса крем от загара</i>	Против
Указание причины	<i>падать от усталости, проснуться от криков</i>	Из-за, по причине, с (разг.)
Указание на момент времени, возраст, с которого начинается что-либо	<i>слепой от рождения</i>	С
Указание на начальный момент отрезка времени, в течение которого происходит что-либо	<i>рабочая смена от семи до двух</i>	С

### Критерии оценивания:

По 1 баллу за каждое верно определенное значение предлога ОТ, по 1 баллу за верное распределение предлогов в нужную группу, по одному баллу за верно подобранный предлог-синоним.

Итого - 15 баллов.

### Раздел Синтаксис

#### Задание 3

Даны предложения: *Ночью прошёл сильный снег* и *Уже можно кататься на лыжах.*

1. Установите тип (вид) смысловой связи между событиями, содержащимися в этих предложениях.

2. Как языковыми средствами с помощью соответствующих предложений можно выразить эту связь? Приведите примеры таких предложений и укажите их тип.

**Модель ответа:**

1. Смысловая связь – отношения следствия.

2. Примеры выражения связи:

*1. Ночью прошёл сильный снег, так что уже можно кататься на лыжах.*

Сложноподчиненное предложение.

2. Примеры выражения связи:

*Ночью прошёл сильный снег – можно кататься на лыжах.*

Бессоюзное сложное предложение без дополнительных слов, выражающих значение следствия.

*3. Ночью прошёл сильный снег, поэтому можно кататься на лыжах.*

*Ночью прошёл сильный снег – значит, можно кататься на лыжах.*

Бессоюзное сложное предложение с дополнительными словами, выражающими значение следствия.

*4. Ночью прошёл сильный снег, и можно кататься на лыжах.*

Сложносочиненное предложение.

**Критерии оценивания:**

1. Установление типа связи – 1 балл.
2. Приведение примеров предложений – по 1 баллу за каждый пример; указание типов предложений – по 1 баллу за каждый тип.

**Итого - 9 баллов**

**Раздел Морфемика и словообразование**

**Задание 4**

Проанализируйте слова *дословный* и *словесный* с точки зрения словообразования.

1. Чем объясняется разница в производящих основах этих слов?
2. Сформулируйте значение каждого слова.
3. Какое из данных слов является многозначным? Покажите многозначность на примерах.
4. Как можно объяснить однозначность одного слова и многозначность другого с опорой на словообразовательную структуру слова?
5. Образуйте от каждого слова отвлеченное (абстрактное) существительное. Назовите способ и средство словообразования.

### **Модель ответа:**

1. ДОСЛОВНЫЙ - производящая основа СЛОВ-, словообразовательные морфемы: приставка ДО- и суффикс –Н-; способ словообразования: приставочно-суффиксальный; СЛОВЕСНЫЙ – производящая основа СЛОВЕС-, словообразовательная морфема: суффикс – Н-, способ словообразования: суффиксальный.

2. Разница в производящих основах объясняется тем, что у слова «дословный» производящим является СЛОВО, а для «словесный» - старая форма множественного числа СЛОВЕСА (или старая основа косвенной формы), изменившая в современном русском языке свое значение.

3. «Дословный» - слово в слово, соответствующий источнику; точный, буквальный (Большой толковый словарь под ред. С.А.Кузнецова): дословный перевод; «словесный» - 1) относящийся к слову; 2) выражаемый словами; 3) устар. Относящийся к словесности (словесный материал; словесный турнир; словесное творчество).

4. Многозначным является «словесный».

5. Однозначность объясняется конкретным, узким значением, которое вносится приставкой «до»; многозначность определяется широким значением суффикса –Н- (относящийся к тому, что названо производящей основой).

Дословность, словесность. Способ – суффиксальный, средство – суффикс - ОСТЬ -

### **Критерии оценивания:**

За каждый правильный ответ – по 2 балла.

**Итого – 10 баллов.**

### **Задание 5**

1. В заданных примерах найдите авторские неологизмы, назовите способы их образования.

2. Укажите, в каком примере нарушены законы словообразования и прокомментируйте свой выбор.

- 1) *Одиночила в комнате девушка,  
Взволновали ее звуки флейты.*
- 2) *Все звезды мира и все планеты  
Жемчужу гордо в свои сонеты.*
- 3) *Зазубрит фразу  
– ишь ребятьё!*
- 4) *Откуда большая у тела такого:  
должно быть, маленький,  
смирный любёночек .  
Она шарахается автомобильных гудков.  
Любит звоночки коночек.*
- 5) *Вот и вечер  
в ночную жуть  
ушел от окон,  
хмурый,  
декабрьй.*

### **Модель ответа:**

Одиночила (одинокый → одиночить – суффиксальный); жемчужу (жемчуг → жемчужить – суффиксальный); ребятьё (ребята → ребятьё – суффиксальный); любёночек (любовь → любёнок → любёночек – суффиксальный); декабрьй (по аналогии с храбрый, бодрый, не являющимися в русском языке производными; образовано или с помощью нулевой аффиксации, или усечением суффикса –ск, что и свидетельствует о нарушении законов словообразования).

### **Критерии оценивания:**

По 1 баллу за каждый правильно указанный неологизм, по 1 баллу за правильно указанный способ словообразования, 1 балл - за указание слова *декабрьй* и 1 балл – за комментарий своего выбора.

**Итого – 14 баллов.**

## Раздел Стилистика и культура речи

### Задание 6

1. Дайте определение понятию «канцеляризм».
2. Найдите в данных предложениях канцеляризмы и выпишите их в той форме, в которой они употреблены:

*Обрыв яблок и укладка их в транспортные средства требует много рабочих рук. 2. Дождевую воду перед употреблением следует хорошо прокипятить ввиду наличия в ней загрязнений. 3. Надо скорее убирать подсолнечник, иначе его урожай будет подвергнут гибели. 4. Затяжка ремонта произошла из-за слабой работы строителей. 5. В хозяйстве произведено перевооружение действующей птицефермы. 6. При помощи минеральных удобрений производится повышение плодородия почвы. 7. Химчистка производит выводку пятен.*

#### Модель ответа:

1. Канцеляризмы — слова и выражения, характерные для официально-делового стиля, неуместно употребленные в текстах других функциональных стилей.
2. обрыв яблок; укладка их, ввиду наличия (в ней) загрязнений; (будет) подвергнут гибели; затяжка ремонта; произведено перевооружение; действующей птицефермы; при помощи (минеральных удобрений); производится повышение (плодородия); производит выводку.

#### Критерии оценивания:

- 2 балла - за правильно данное определение понятия.  
По 1 баллу - за каждый правильно выбранный канцеляризм.

**Итого - 12 баллов**

### Задание 7

1. Дайте определение понятию «плеоназм»
2. Выпишите из предложений плеоназмы в начальной форме (форма именительного падежа, словосочетание с неопределенной формой глагола).

*1) Следует проверить калькуляцию выпущенной типографской продукции, существующие расценки, правильность начисления гонорара за изданные материалы. 2) Идет разрушение и незаконное растаскивание имущества, что обрекает коллективные хозяйства, основанные на уравнительной системе, на деградацию. 3) Компетентные органы Сторон осуществляют обмен имеющимся опытом по вопросам создания и функционирования информационных систем при организации борьбы с налоговыми преступлениями и правонарушениями. 4) В своей автобиографии я описал ключевые моменты моей жизни. 5) Направить данное постановление главе*

администрации области на подпись и для опубликования в печати. б) В дождь, сильный снегопад, гололед следует соблюдать осторожность при входе в кузов. 7) Запрещается подъем водолаза на кабель-сигнале (сигнальном конце) или шланге (кроме случаев, когда водолаз не в состоянии подняться наверх самостоятельно). 8) В конечном итоге будут созданы необходимые условия для успешного функционирования системы государственной защиты потерпевших, свидетелей и иных участников уголовного судопроизводства.

**Модель ответа:**

1.Плеоназм – это речевое излишество, употребление сочетания слов, в котором смысл одного слова уже заложен в значении другого.

2.существующие расценки, незаконное растаскивание, имеющийся опыт, своя автобиография, опубликование в печати, сильный снегопад, подняться наверх, конечный итог.

**Критерии оценивания:**

2 балла - за правильно данное определение понятия.

По 1 баллу - за каждый правильно выбранный плеоназм.

**Итого – 10 баллов**

**Раздел Диалектология**

**Задание 8**

В «Этимологическом словаре русского языка» А.Г. Преображенского в словарных статьях на букву Д встречаются такие слова: *дряга* ‘коряга, судорога’, *дреть* ‘очески шерсти’, *доблий* ‘храбрый’, *доба* ‘время, пора, година’. Эти слова в такой форме уже не встречаются в современном русском языке, однако до сих пор сохраняются их следы. Приведите по 1 примеру слов современного русского языка, которые своими корневыми морфемами связаны с указанными словами.

**Модель ответа:**

Передряга, вдребезги, доблесть, понадобится.

Примечание: возможно, ученики приведут примеры других слов. Если корень слова в приведенных примерах имеет заданное значение и происхождение, ответ засчитывается как правильный.

**Критерий оценивания:**

За каждый правильный пример - по 1 баллу .

**Итого – 4 балла.**

## **Раздел Лексикология и культура речи**

### **Задание 9**

Определите тип переноса для каждого выделенного слова.

А) Что с Вами, синий свитерок? В глазах тревожный ветерок... (Вознесенский.)

Б) Бумаге белой нанесен урон, бесчинствует мой почерк и срамится. (Ахмадулина)

В) Отсталых туч над нами пролетает последняя толпа... (Фет.)

Г) Серые шлемы с красной звездой белой оправе крикнули: «Стой!» (Маяковский.)

Д) Без всяких её забот и усилий и как-то незаметно пришло к ней всё то, что так отличало её в последние два года из всей гимназии... (Бунин.)

#### **Модель ответа:**

В предложении А – синекдоха. В предложении Б – метафора. В предложении В – метафора. В предложении Г – синекдоха. В предложении Д – метонимия.

#### **Критерии оценивания:**

За каждый правильный ответ - по 1 баллу.

**Итого – 5 баллов**

### **Задание 10**

Определите, из какого языка заимствовано слова. Мотивируйте свой ответ, указав признаки языка-донора:

*Жребий, сарафан, ярмарка, митинг, волонтёр.*

#### **Модель ответа:**

Жребий – старославянизм, признак – неполногласие; сарафан – тюркизм, признак – сочетание гласных непереднего ряда (а-а-а); ярмарка – германизм, признак – следы сложного слова; митинг – англицизм, признак – ударение на первом слоге, элемент инг; волонтёр – галлицизм, признак – ударение на последнем слоге, элемент – ёр.

#### **Критерии оценивания:**

За каждое правильное определение источника слова - по 1 баллу, за каждое правильное определение признака – по 1 баллу.

**Итого – 10 баллов**

## **Раздел Фонетика. История языка**

### **Задание 11**

В истории русского языка известны следующие фонетические факты: древний индоевропейский звук *\*ī* с течением времени у славян изменялся в *ы*. Однако в начале слова такого измененного звука быть не могло, в результате чего он от начала слова прикрывался звуком *\*v*. Попробуйте восстановить славянские названия двух животных по их родственным словам в других индоевропейских языках: первое – по древнеиндийскому *udrāh*, второе – по латышскому *īpis*.

**Модель ответа.** Восстанавливаем фонетические изменения слов:

- 1) *udrāh* → *\*ы(drāh)* → *\*(v)ы(drāh)* → *выдра*
- 2) *īpis* → *\*ы(pis)* → *\*(v)ы(pis)* → *выпь*

### **Критерии оценивания:**

За правильное восстановление каждого слова по 3 балла. При неправильном итоге можно оценивать промежуточные стадии реконструкции – по баллу за каждую правильную (от одного до двух).

**Итого – 6 баллов**

### **Задание 12**

Расставьте ударения в пяти фразах: *Вот утро раннее настало. Утро раннее настало. Раннее утро настало. Вот раннее утро настало. Вот и раннее утро настало.*

Выдающийся отечественный филолог академик М.Л. Гаспаров вспоминал, что в раннем детстве это помогло ему усвоить очень важную информацию. Причем усвоить так хорошо, что потом в школе он никогда не сбивался в определении этого.

О чем идет речь? Приведите свои примеры на каждое из этих явлений. Не забудьте доказать свою правоту.

### **Модель ответа:**

После расстановки ударений станет очевидно, что каждая фраза иллюстрирует один из правильных стихотворных силлабо-тонических размеров. В последовательности фраз: ямб, хорей, дактиль, амфибрахий, анапест. Примеры учащиеся могут приводить прозаические или стихотворные, но с расстановкой ударений.

### **Критерии оценивания:**

За правильное определение размеров – 5 баллов. За каждый собственный пример – по одному баллу.

**Итого – 10 баллов.**