

9 класс

Общие методические рекомендации по выполнению заданий для участников олимпиады

Задания для олимпиады по русскому языку распределены по разделам русского языка и предполагают развернутый ответ на поставленный вопрос, в том числе и аргументированный комментарий, определяющий условия выбора правильного ответа. Таким образом, баллы начисляются не только за формулировку правильного ответа, но и за комментарий к нему. Поэтому будьте внимательны и отвечайте на все поставленные в задании вопросы.

Обратите внимание на следующие условия:

Последовательность выполнения заданий определяется самим участником олимпиады.

На выполнение всех заданий отводится 2 астрономических часа для учащихся 7-8 классов и 4 астрономических часа для учащихся 9-11 классов. После выполнения того объема заданий, с которыми справился участник, он может сдать работу раньше отведенного для проведения олимпиады времени. Черновик сдается членам жюри вместе с самой работой.

Удачи Вам!!!

№	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	Итого
Максимальный балл	3	13	7	5	8	5	6	5	6	10	6	74
Балл												
Подпись проверяющего												

Раздел Орфография

Задание 1

Выберите фразу, где нет орфографических ошибок:

- А) Импрессарио посчитал условия неприемлимыми и остался за рубежом.
- Б) Импресарио посчитал условия неприемлемыми и остался за рубежом.
- В) Импресарио посчитал условия неприемлемыми и остался зарубежом.
- Г) Импрессарио посчитал условия неприемлемыми и остался за рубежом.

Модель ответа:

- Б) Импресарио посчитал условия неприемлемыми и остался за рубежом.

Критерии оценивания:

За каждую найденную ошибку – по 1 баллу

Итого – 3 балла

Раздел Морфология

Задание 2

Известно, что служебные слова могут вступать в синонимические отношения, заменять друг друга в контексте, выражая при этом один и тот же смысл.

1. К данным словосочетаниям подберите словосочетания с синонимичным предлогом.
2. Объясните, какие отношения выражают получившиеся пары предлогов.

3. Один из предлогов может иметь несколько синонимов. Определите, что это за предлог и подберите как можно больше синонимичных предлогов.

Прийти через неделю –

Отправиться за ягодами –

Растет между деревьями –

Жить около леса –

Ягода, величиной с кулак –

Модель ответа:

Прийти через неделю – СПУСТЯ неделю (*отношения времени*)

Отправиться за ягодами – ПО ягоды (*цель совершения действия*)

Растет между деревьями – СРЕДИ деревьев (*пространственные отношения*)

Жить около леса – ВОЗЛЕ (У, РЯДОМ С, БЛИЗ) (*пространственное значение, место*)

Ягода, величиной с кулак – В кулак (*при указании размера, величины объекта; сопоставительное значение*)

Критерии оценивания:

1. По 1 баллу за каждый верно подобранный предлог
2. по 1 баллу за объяснение значения пары предлогов.
3. 1 балл за верно определенный предлог ОКОЛО,
4. 2 балла за дополнительные предлоги-синонимы.

Итого - 13 баллов.

Раздел Синтаксис

Задание 3

Прочитайте фрагмент текста:

Однажды художник плыл на пароходе по Волге. Все дни он просиживал на палубе и смотрел на берега – искал места для этюдов. Но хороших мест не было. Левитан всё чаще хмурился и жаловался на усталость.

1. Объясните роль союза «но» в приведенном тексте.
2. Определите тип предложения, в котором употреблен этот союз.
3. Может ли союз «но» выполнять иные функции? Приведите примеры.

Модель ответа:

1. Союз «но» служит здесь для связи предложений в тексте.
2. Сложное бессоюзное.
3. Да, может.

Употребляется между частями сложносочиненного предложения.

Лето уже наступило, но было довольно холодно.

Употребляется при однородных членах.

Лето было жаркое, но дождливое.

Критерии оценивания:

1. Указание роли союза «но» для связи предложений в тексте - 1 балл
2. указание на сложное бессоюзное предложение - 1 балл
3. Ответ «Да, может» - 1 балл

Употребляется между частями сложносочиненного предложения - 1 балл

Пример предложения - 1 балл

Употребляется при однородных членах - 1 балл

Пример предложения - 1 балл

Итого - 7 баллов

Раздел Морфемика и словообразование

Задание 4

Найдите «лишнее» со словообразовательной точки зрения слово в каждом ряду, объясните свой выбор

- 1) Коричневатый, бежеватый, лиловатый, розоватый, синеватый;

2) Смоленский, архангельский, московский, омский.

Модель ответа:

1 ряд – синеватый, 2 ряд – московский. При образовании этих слов суффиксы -еват- и -ск- присоединяются непосредственно к производящей основе. При образовании других слов наблюдается наложение морфов (основы и суффикса).

Критерии оценивания:

По 1 баллу за каждое слово и 3 балла за комментарий.

Итого – 5 баллов

Раздел Стилистика и культура речи

Задание 5

Найдите в тексте известные вам изобразительно-выразительные средства и заполните таблицу:

Тип изобразительно-выразительного средства	Пример из текста
	Пример из текста

*В сто сорок солнц закат пылал,
в июль катилось лето,
была жара,
жара плыла -
на даче было это.
Пригорок Пушкино горбил
Акуловой горою,
а низ горы -
деревней был,
кривился крыши корою.*

В.В.Маяковский

Модель ответа:

Тип изобразительно-выразительного средства	Пример из текста
гипербола	<i>в сто сорок солнц закат пылал,</i>
лексический повтор	<i>была жара, жара плыла</i>
аллитерация	<i>кривился крыши корою</i>
метафора	<i>жара плыла, пригорок горбил горою; низ горы кривился крыши корою,</i>

	<i>корою крыши корою</i>
инверсия	<i>была жара, жара плыла, было это</i>

Критерии оценивания:

По 1 баллу - за каждое правильно указанное изобразительно-выразительное средство с приведением примера.

Итого – 8 баллов

Раздел Диалектология. Лексикология. Лексикография

Задание 6

Прочитайте фразу, записанную диалектологами в одной из русских деревень: *Надыть в вершинку итить, а там вода стоит...*

1. Укажите, кто такие диалектологи.
2. В чем необычность смысла этой фразы? «Переведите» её на русский литературный язык.
3. Какие термины можно использовать для характеристики данного языкового явления?

Модель ответа:

1. Диалектологи - ученые, которые изучают диалекты, или говоры языка.
2. Надо в овраг(низину) идти, а там вода стоит. Необычность смысла фразы в том, что вода стоит в «вершинке» стоит вода.
3. это языковое явление называется омоантоним (энантиосемия).

Критерии оценивания:

За определение понятия «диалектологи» - 1 балл, за понимание общего смысла фразы - 1 балл, за пояснение значения слова *вершинка* 1 балл, за использование термина омоантоним (энантиосемия) –2 балла.

Итого – 5 баллов.

Задание 7

Вставьте пропущенные слова:

Если нужно узнать произношение слова и ударение в нем, то мы обратимся к _____ словарю. Если нужно узнать происхождение слова, то

мы обратимся к _____ словарю. Если нужно узнать словообразовательную структуру слова, то мы обратимся к _____ словарю. Если нужно выбрать слова, имеющие одинаковые окончания или суффиксы, то мы обратимся к _____ словарю. Если нужно по значению найти слово, то мы обратимся к _____ словарю. Если нужно узнать значение слова, известного на определенной территории, то мы обратимся к _____ словарю.

Модель ответа:

Орфоэпический, этимологический, словообразовательный, обратный, идеографический, диалектный.

Критерии оценивания:

За определение разновидности каждого словаря по 1 баллу

Итого – 6 баллов.

Задание 8

Найдите ошибки в употреблении устойчивых выражений, объясните их причину. Запишите выражение в правильном виде.

- А) Спортсмен делал над собой чудеса.
- Б) Большую роль в жизни человека имеет дружба.
- В) Писатель в своем произведении дал огромную тему для размышления.
- Г) Доброта – это оружие от многих бед.
- Д) Он не боялся глядеть правде в глаза.

Модель ответа:

Причина ошибок – изменение компонентного состава устойчивой единицы (фразеологизма).

В предложении А – творить чудеса. В предложении Б – играть роль. В предложении В – пища для размышления. В предложении Г – панацея от всех бед. В предложении Д – посмотреть правде в глаза.

Критерий оценивания:

за определение ошибки - 1 балл, за указание устойчивого выражения в правильном виде - по 1 баллу за каждый фразеологизм.

Итого - 5 баллов

Задание 9

У фразеологических единиц *между двух огней*, *пройти огонь и воду* в значении есть общий элемент, отражающий вехи русской культуры и истории. Какой это элемент? Какой культурный сюжет отражён в значении данных устойчивых единиц?

Модель ответа:

Общим элементом значения является образное основание, указывающее на огонь. Устойчивые выражения связаны с эпохой монголо-татарского ига, когда приезжавшие в Орду русские князья должны были проходить вместе с привезёнными дарами через строй факелоносцев. Считалось, что огонь имеет очищающую силу. В Орде огонь использовался как оберег.

Критерии оценивания:

За определение общего элемента значения – образного основания – 1 балла, за реконструкцию культурного сюжета – 5 баллов.

Итого – 6 баллов.

Раздел Фонетика. История языка

Задание 10

В истории звуков современного русского языка наблюдается множество «превращений». Отдельные звуки или их сочетания в определенных позициях переходят в другие звуки или приобретают дополнительные звучания. Сделаем некоторые наблюдения. Звук [a], начинавший слово в лексике раннего праславянского этапа, обязательно развивал впоследствии на русской почве перед собой [j], вследствие чего мы имеем параллельные формы слов, например, в церковнославянском и русском языках: *агнец* – *ягнёнок*, *аз* – *я*. Древнее звуковое сочетание [sk], оказываясь в позиции перед [j], в итоге превращалось в русском языке в [щ], что дало в современном языке чередования вроде *пускать* – *пущу*, *лоск* – *лощенный*.

Зная это, попробуйте определить, какие два существительных современного русского языка соответствуют древнескандинавскому *askr(ik)* ‘ясень, сосуд из ясеня’ и древнему средневерхненемецкому *ōscheren* ‘быстро удирать’. Обратите внимание на первоначальные значения корней – они помогут вам получить правильный фонетический результат.

Объясните, как возникли значения этих русских существительных.

Модель ответа:

Первоначально необходимо получить результат фонетических изменений по данному в задании объяснению. Этот результат в обоих случаях один: *ящ-*. Затем нужно проанализировать оставшиеся в корнях звуки и сопоставить их со значением: в первом случае получаем *ящик*, во втором – *ящерица*. Значения этих слов в русском языке возникли следующим образом: у слова *ящик* – путем расширения (это не только сосуд, но хранилище вообще и не только из ясеня, а из любого дерева; в наши дни – из любого материала: картона, железа, пластика и т.д.); у слова *ящерица* – путем переноса по функции (та, которая быстро убегает).

Критерии оценивания:

За правильное определение русских существительных-соответствий – по 3 балла, за верное объяснение каждого значения – по 2 балла.

Итого – 10 баллов.

Задание 11

Во фразе *Отец бы попросил, дочь бы сделала* есть два звука, которые очень редко встречаются в русской речи и лишь в определенных позициях. Назовите эти звуки (приведите их фонетическую транскрипцию) и объясните, как и где они возникают. Приведите по одному собственному примеру случаев возникновения этих звуков.

Модель ответа. Это звуки [дз] и [дж']. Они возникают в результате озвончения глухих [ц] и [ч'] в позициях перед звонкими согласными (но не сонорными!). Примеры могут быть вроде *нацгвардия, гонец бежал, печь грела*.

Критерии оценивания:

За правильную транскрипцию обоих звуков – 2 балла. За объяснение причины их возникновения и обозначение позиции – 2 балла. За собственные примеры – 2 балла.

Итого – 6 баллов.