

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ
ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ 2019 – 2020 уч. г.
МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП

9 класс

| | | | | | | | | | | |
|----------------------|---|----|---|---|----|----|----|----|----|-------|
| Номер задания | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | Итого |
| Баллы | 6 | 12 | 6 | 9 | 14 | 16 | 10 | 10 | 15 | 98 |
| Подпись проверяющего | | | | | | | | | | |

Время выполнения – 4 часа.

Задание 1

И внял я неба содроганье,
И *горний* ангелов полет,
И гад морских подводный ход,
И *дольней* лозы прозябанье.

Объясните значение выделенных слов из «Пророка» А.С. Пушкина. В каких смысловых отношениях они находятся в тексте? Как эти слова образованы?

Задание 2

М. В. Панов полагал, что существительное как часть речи не имеет собственной лексической специализации: «...Специфической семантики у существительного как части речи нет... существительное — неотмеченная категория среди частей речи». Что, как Вы думаете, позволило выдающемуся лингвисту так считать? Приведите примеры.

Задание 3

Сколько раз в стихотворении Ивана Усачева «Часы» встречается звук [и] в сильной позиции? Сделайте транскрипцию этих слов.

Часы идут за днями дни.

Часы бегут за веком век...

— Куда торопитесь, Часы? —

Спросил однажды человек.

Часы ужасно удивились.

Задумались.

Остановились.

Задание 4

Как правильно: поскользнуться или подскользнуться?

С чем связана эта ошибка?

Как можно объяснить правильное написание приставки?

Задание 5

Распределите глаголы на три группы по отношению к определенной морфологической категории: *крестить, жениться, атаковать, нарисовать, открывать, надписывать, решать, стукнуть, включить*.

Задание 6

Объясните значение суффиксов прилагательных. Некоторые из них имеют варианты с обоими суффиксами. Какие?

Бородатый, чубатый, цветастый, зубастый, волосатый, рогатый, носатый, брюхатый, глазастый, ушастый.

Задание 7

Сформулируйте, в чем состоит особенность употребления некоторых слов в составе синтаксических конструкций. Приведите два примера подобных слов. Составьте с ними предложения.

1. *Дедушка Павел Петрович был человек в своём роде замечательный.*
2. *Актеры - то - люди тщеславные.*
3. *Компьютер — вещь для нас недешёвая.*
4. *Впрочем, любовь к дочери — дело нехитрое.*
5. *Постоянные увещания моей матери, женщины доброй и робкой, принудили меня сделать некоторые успехи в изучаемом предмете.*
6. *Ему, человеку умудренному, «в преклонный век свой», было что сказать молодому государю.*

Задание 8

Переведите на современный русский язык отрывок из Изборника Святослава 1076 года.

«И правъ буди и истиньнь, съмѣренъ, кроткъ, покоривъ, долу поничя, умъ же къ небеси простирая, къ челоуѣкомъ привѣтливъ и печальнааго тѣшителъ, тръпѣливъ въ напасти и ништегѣ, штедръ и милостивъ, ништиимъ кѣрмитель, странноприимьникъ, скѣрбьнь грѣха ради, алчьнь буди, жядьнь, кроткъ, робокъ, покорень, неславохотьнь, не златолюбьць, друголюбьць, негърдь, боязливъ прѣдъ царьмь, готовъ въ повелѣнии его, въ отвѣтѣхъ сладкъ, не осудитель всьакого челоуѣка, попьрьникъ и обидимыхъ нелицемѣрьнь».

Задание 9

«Увы, для слов не существует музеев. Мы яростно спорим, хорошо это или плохо, что в русском языке появляется так много новых слов, и совершенно не обращаем внимания на то, что тем временем другие слова постепенно исчезают. Конечно, об исчезновении слов всем известно, и любой мало-мальски образованный человек засыплет меня примерами: смерд, чело, десница, засим, вечерять, токмо, паче... Но это все мертвые слова, которые мы никогда не используем в обычной речи, а в современных словарях, если они туда попадают, им соответствует помета «устаревшее». В несуществующем музее слов их следовало бы поместить в какие-то первые залы. Гораздо интереснее смотреть на слова, уходящие из языка в двадцатом и двадцать первом веках, попросту говоря, на наших глазах». Согласны ли Вы со словами Максима Анисимовича Кронгауза, известного российского лингвиста? Какие слова Вы поместили бы в этот музей? Напишите сочинение-рассуждение. (Не менее 90 слов)

Если в сочинении меньше 90 слов, задание считается невыполненным.