

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	Всего

ЗАДАНИЯ

Муниципальный этап всероссийской олимпиады школьников

по русскому языку в 2019-2020 учебном году

9 класс

Задание 1.

Даны слова:

*бесприда...ница, дерма...тин, имени...ник, инци...дент, муче...ник,
племя...ник, преце...дент, труже...ник.*

В каких словах пропущена буква н?

--

Задание 2.

Слово *Пётр* — русское имя греческого происхождения, присутствующее во многих европейских языках. Приведите его европейские соответствия (из английского, немецкого, французского, итальянского, испанского, польского, украинского, белорусского и латышского языков) и укажите произношение (в упрощенной транскрипции).

Европейский язык	<i>имя</i>	транскрипция
английский		
немецкий		
французский		
итальянский		
испанский		
польский		
украинский		
белорусский		
латышский		

Задание 3.

1) Выпишите родственные слова к слову *обитать* из приведенных слов:

обвинение, витальница (комната для жилья), витать (в облаках), виться, вить, вьет, жить, обвить, обитатель, обитель, пребывать, проживать.

2) Ответ мотивируйте.

1)	
2)	

Задание 4.

1) Объясните значение выделенного устойчивого словосочетания в предложении:

Ее я ненавижу всеми силами души (Л. Толстой. Анна Каренина).

2) Опишите его сочетаемостные особенности.

3) Приведите фразеологические синонимы.

1)	
2)	
3)	

Задание 5.

Даны русские и соответствующие им сербскохорватские слова:

город – град, мороз – мраз, хромоногий – хромоноги.

Каковы сербскохорватские соответствия для русских слов *золоторогий* и *борода*?

- 1) златраги, брада;
- 2) золотраги, брада;
- 3) златороги, брада;
- 4) золотороги, брада;
- 5) златороги, борода.

--

Задание 6.

Проведите анализ морфемной структуры слов *бодрость, щётка, утлый, зяблик* с современной и исторической точек зрения. Дайте обоснование анализа морфемной структуры слов с исторической точки зрения.

Современное членение	Историческое членение

Задание 7.

Кто из российских ученых-языковедов является автором следующих научных трудов: «Русский язык. Грамматическое учение о слове» (1947), «История слов» (1994; посмертная публикация разрозненных материалов)?

- 1) Ф. Ф. Фортунатов; 2) А. М. Пешковский; 3) А. А. Шахматов;
4) Л. В. Щерба; 5) В. В. Виноградов; 6) Г. О. Винокур.

--

Задание 8.

Приступая к исследованию какой-либо научной проблемы, необходимо знать, что важно соблюдать определённую последовательность мыслительных операций. Именно эта последовательность в содержании работы отражает ваше понимание материала и самой проблемы, над которой вы работаете.

Цифрами обозначьте логическую схему научного произведения, которая отражает ступени работы над научным исследованием:

	указание на объект исследования
	выбор метода исследования
	описание самого исследования
	формулировка выводов
	обоснование выбора темы
	обсуждение результатов проведенного исследования

Задание 9.

Соотнесите трóпы с их определениями.

1. Гипербола	А. Употребление слова в переносном значении на основе сходства в каком-либо отношении двух предметов или явлений.
2. Перифраз(а)	Б. Употребление слова или выражения в смысле, обратном буквальному с целью насмешки.
3. Метафора	В. Уподобление одного предмета другому на основании общего у них признака.
4. Сравнение	Г. Образное выражение, содержащее непомерное преувеличение размера, силы, значения и т.д. какого-либо предмета, явления.
5. Ирония	Д. Замена названия лица, предмета или явления описанием их существенных признаков или указанием на их характерные черты.

1	
2	
3	
4	
5	

Задание 10.

Русский издатель, публицист и филолог Н. И. Греч называл его творение «одним из важнейших на русском языке по предмету, изложению и слогу», которым он «воздвиг незыблемый памятник героям и подвигам древности русской и своему трудолюбию, уму и талантам. Но если он в звании историка достоин хвалы и благодарности ученого света, то не менее < ... > заслуживает славы в качестве литератора и прозаика. < ... > Произведения его, казавшиеся легкими, потому что нашли многих подражателей, в том числе мало удачных, сначала возбудили противоречие в литераторах, < ... > но в последствие времени общий голос истинно-просвещенной публики признал, что слог его не есть прихотливое подражание иностранным примерам, а основан на глубоком познании свойств русского языка, очищен благородным вкусом и утвержден на правилах всеобщей грамматики».

Назовите имя русского литератора и историка, о котором пишет Н. И. Греч.

--