

**ЗАДАНИЯ И КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ
МУНИЦИПАЛЬНОГО ЭТАПА ВСОШ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ
2020 – 2021 УЧЕБНЫЙ ГОД
10-11 КЛАСС**

1	2	3	4	5	6	7	8	Максимум
6	10	7,5	5	10	11	9	13	71,5

Задание 1.

В лингвистике есть понятие «*внутренняя форма слова*» – признак, положенный в основу наименования предмета, явления, действия. Эти признаки помогают носителю языка понять, почему предмет назван именно так. Распределите слова: *бельё, холодильник, чернила, дом, кукушка, лес, сушилка, желток* в три группы, учитывая особенность внутренней формы слова. Назовите основания, по которым вы распределяли слова.

Модель ответа:

В **первую группу** входят слова с ясной внутренней формой слова. Носитель языка понимает, почему предмет так назван.

холодильник – то, что *холодит*.

кукушка – т.к., произносит «*ку-ку*», *кукует*.

сушилка – то, на чём что-то *сушат*.

желток – в основе цвет предмета – *желтый*.

Во **вторую группу** входят слова с неясной внутренней формой слова. Носитель языка сегодня не понимает, почему предмет так назван.

дом, лес.

В **третью группу** входят слова, внутренняя форма которых сегодня утратилась. Значение слова на современном этапе развития языка противоречит внутренней форме слова.

Чернила. Сегодня возможны сочетания *цветные чернила, синие чернила*. Связь с признаком «черный» утрачена.

Бельё. Сегодня возможны сочетания *цветное бельё, красное бельё*. Связь с признаком «белый» утрачена.

Критерии оценивания:

за верную группировку – **3 балла** (по **1 баллу** за каждую верную группу в том случае, если все слова внутри группы распределены правильно);

за верное обоснование группировки – **3 балла** (по **1 баллу** за каждый ответ).

Максимально возможный балл – 6.

Задание №2

Найдите в тексте стихотворения поэта Серебряного века Игоря Северянина авторские неологизмы, выпишите их. Выполните словообразовательный разбор каждого такого слова. Какие авторские неологизмы созданы путем переосмысления морфологических норм русского языка и не могут быть описаны способами словообразования?

Алтайский гимн

О, океана золотая, –

Крещенский солнечный восход!

Скользит, как вздох Эола, тая

По скатогориям Алтая.

Победоносный лыжесход.

Снега, снега, – как беломорье...

Восход бестепел. Вдоль полян

Метет предутренник с нагорья

Пушисто-снежное узорье,

А ветер светел и ледян.

Осветозарь мои вельня,

Мои желанья и пути.

Ты, созидающий оленя,

Как бодрость упоенной лени,

Дающий десять для пяти!

Гуди, ледяное безводье!

Пылай короною, Январь!

Крепи, бурят, свои поводья,

А ты, Эмблема Плодородья,

Мои пути осветозарь!

Ответ:

Скатогорие	скат + о (соед. гласн.) + гор + суфф. -и-	сложение с суффиксацией
Лыжесход	лыж- + е (соед. гласн.) + -ход	сложение
Беломорье	бел- + о (соед. гласн.) + мор(е) + ь (фонетически [й])	сложение
Бестеплый	бес- + теплый	приставочный
Предутренник	пред- + утренний	приставочный Вариант образования пред- + утренник ('утренний мороз весной или осенью') не подойдет, так как в стихотворении значение слова - 'предутренний ветер', который метет, а не 'мороз'.
Узорье	узор + -ь- (фонетически [й])	суффиксальный
осветозарить	о- + светозар(ный) + -и(ть)	приставочно-суффиксальный
Безводье	без- + вод + -ь- (фонетически [й])	приставочно-суффиксальный

Посредством переосмысления морфологических норм созданы неологизмы *океана* (присвоение общеупотребительному слову *океан* женского рода) и *ледян* – краткая форма от прилагательного *ледяной* (устар. вариант слова – *ледяный*, который есть в строчке: *Гуди, ледяное безводье!*), не имеющего в языке краткой формы.

Критерии оценивания:

за правильный выбор слова и словообразовательный анализ – по 1 баллу, итого – 8 баллов;

за определение причины невозможности объяснения тех неологизмов, которые переосмыслены автором с точки зрения морфологических норм – по 1 баллу за слово, итого – 2 балла.

Максимально возможный балл – 10.

Задание №3