

Комитет общего и профессионального образования Ленинградской области
ГОО ДПО «Ленинградский областной институт развития образования»
Всероссийская олимпиада школьников по русскому языку

Муниципальный этап

2020 – 2021 уч. год

7–8 классы

(Время выполнения – 90-120 минут)

№ задания	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	Сумма
Максимальный балл	3	21	18	10	5	16	6	6	4	11	100
Балл											
Подпись проверяющего											

Ответы

ВОПРОС № 1

Критерии оценки

Выставляется по 1 баллу за каждое верно образованное слово.

Итого: максимум 3 балла.

Модель ответа

Запишем произношение каждого слова, отмечая мягкость согласного знаком ´: [л´ук], [йар], [л´он]. Располагая те же звуки в обратном порядке, получаем [кул´], [рай], [нол´] или, в обычной орфографии, куль, рай, ноль.

ВОПРОС № 2

Модель ответа

Слова, которые различаются в написании, но не различаются в произношении, называются *омофонами*.

В русском языке омофонов довольно много прежде всего из-за одинакового произношения гласных букв О и А; Е, Я и И в безударной позиции, например: дуло – дула, сома – сама, пребывать – прибывать, леса – лиса, посветить – посвятить и т. п.

Вторая причина – закон регрессивной ассимиляции по звонкости/глухости (уподобления согласного по звонкости/глухости предыдущему согласному слова), а также обязательное оглушение звонких согласных в конце слова, например, везти – вести, вперемежку – вперемешку, груздь – грусть, съезд – съест, рог – рок, пруд – прут.

Омофоны могут возникать и за счёт того, что буква *ь* в конце слова после шипящих имеет лишь грамматическое значение и никак не влияет на произношение: плачь – плач, тушь – туш.

Нередки случаи, когда одинаково произносятся инфинитив и форма 3-го лица того же глагола, например, решиться – решится, строиться – строится, вернуться – вернутся, гнуться – гнутся.

Иногда два слова совпадают по звучанию из-за наличия непроизносимых согласных в одном из них: костный – косный.

Различаются написанием первой буквы совпадающие по звучанию имена нарицательные и собственные: вера – Вера, надежда – Надежда, любовь – Любовь, вена – Вена, роман – Роман, ампер – Ампер.

В старой русской орфографии различались некоторые слова, совпавшие после орфографической реформы, например: мирь ‘спокойствие’ и мiрь ‘вселенная’.

Критерии оценивания

Выставляется 1 балл за верное указание явления русского языка. Выставляется по 1 баллу за каждую верно указанную причину возникновения омофона. Выставляется по 1 баллу за верно подобранную пару слов. Количество подобранных пар может более одной на каждый случай образования омофона, однако, это не оценивается дополнительными баллами.

Итого: максимум 21 балл.

ВОПРОС № 3

Модель ответа

1). Семи пядей во лбу – об очень умном человеке с высоким лбом, который считался признаком большого ума.

Пядь – это мера длины = 17, 78 см.

2). Мерить на свой аршин – судить о ком-то по своим собственным представлениям. Аршин = 0,78 см.

3). Попасть в просак – оказаться в затруднительном положении. Просак - станок для скручивания верёвок.

4). Бить баклуши – бездельничать. Баклуши – заготовки для деревянных изделий, которые доверяли подмастерьям или детям.

5). Толочь воду в ступе – выполнять бесполезную работу. Ступа - сосуд, в котором толкли зерно для очищения его от оболочки.

6). Гроша ломаного не стоит – никуда не годится. Грош – мелкая денежная единица, 1/2 копейки.

Критерии оценивания

Выставляется по 1 баллу за каждое верное объяснение значения фразеологизма. Выставляется по 2 балла за верное толкование историзма.

Итого: максимум 18 баллов.

ВОПРОС № 4

Модель ответа

- 1) великий;
- 2) перстень, напёрсток, перчатки;
- 3) важный;
- 4) ошеломить (исходное значение этого глагола ‘ударить по шлему’, но сейчас мы используем этот глагол только в значении, появившемся в результате метафорического переноса).

Критерии оценивания

Выставляется по 1 баллу за верно подобранные производные слова к древнерусскому слову. Количество производных слов дополнительно не оценивается.

Итого: максимум 4 балла.

ВОПРОС № 5

Модель ответа

Подъехать к станции (гл.+сущ.), выбирать профессию (гл.+сущ.), любимое занятие (прил.+сущ.), усердно учиться (нар.+гл.), красное и белое (не являются словосочетанием), буду трудиться (гл.+гл.) (форма будущего времени глагола не является словосочетанием).

Критерии оценивания

За правильно указанные часть речи в словосочетании выставляется по 1 баллу. В случае неверного определения одной из частей речи в словосочетании – 0 баллов. За указание на сочетание слов, являющихся словосочетанием – 1 балл. За указание на сочетание слов, не являющихся словосочетанием – 0 баллов.

Итого: максимум 6 баллов.

ВОПРОС № 6

Модель ответа

Установив правила перехода от польских букв и буквосочетаний к русским звукам, значения польских слов можно узнать по соответствующим им русским словам или квазисловам.

Соответствия между польскими буквами и русскими звуками:
cz – [ч]; rz – [р’]; l – [л’]; ę – [y], в начале слова [w ɛ] – [y], *перед* гласным: dzi – [д’]; ni – [н’].

Переводы слов: *niedziela* – воскресенье (ср. неделя), *wędka* – удочка (удка), *wędorz* – угорь, *trębacz* – горнист, *wędkarz* – рыболов (удкарь), *czarodziej* – волшебник, *ręcodzielnik* – кустарь (рукодельник), *rękawiczka* – перчатка.

Критерии оценивания

Выставляется по 2 балла за каждый правильно данный перевод.

Итого: максимум 16 баллов.

ВОПРОС № 7

Модель ответа

Будут кусать, бить, обижать – простое глагольное сказуемое (форма будущего времени).

Имела удовольствие прослушать и пересмотреть – составное глагольное сказуемое (*имела удовольствие* – значит «могла» плюс инфинитивы).

Хотелось бы продемонстрировать – составное глагольное сказуемое.

Критерии оценивания

Выставляется по 1 баллу за каждый правильно определенный член предложения (всего 3 балла). За правильное указание типа главного члена предложения – 1 балл. (всего 3 балла).

Итого: максимум 6 баллов.

ВОПРОС № 8

Модель ответа

- 1) *Словно бабочек лёгкая стая* – сравнение.
- 2) *Грустное* – эпитет, *заглядывало солнце* – олицетворение.
Ровно горящий конь – сравнение.
- 3) *А зелень горит* – метафора, *душистая и золотистая* – эпитеты.

Критерии оценивания

Выставляется по 1 баллу за каждое верно указанное изобразительно-выразительное средство.

Итого: максимум 6 баллов.

ВОПРОС № 9

Модель ответа

- 1) Антитеза, художественное отрицание.
- 2) Параллелизм – один из видов сравнения, возникающий из сопоставления рядом стоящих предложений, при котором психологическое состояние человека сравнивается с состоянием природы.

Критерии оценивания

Выставляется по 1 баллу за каждое верно указанное явление и по

1 баллу – за определение.

Итого: максимум 4 балла.

ВОПРОС № 10

Критерии оценивания

В сочинении должна быть чётко выражена точка зрения пишущего, а также приведены аргументы, доказывающие ее.

1.	В сочинении четко выражена точка зрения пишущего.	1 балл
2.	В сочинении приведены 2 аргумента для обоснования ответа на первый вопрос.	2 балла
	Приведён 1 аргумент.	1 балл
3.	В сочинении приведены 2 аргумента для обоснования ответа на второй вопрос.	2 балла
	Приведён 1 аргумент.	1 балл
4.	В сочинении допущено не более одной орфографической ошибки.	1 балл
5.	В сочинении допущено не более одной пунктуационной ошибки.	1 балл
6.	В сочинении допущено не более одной грамматической ошибки.	1 балл
7.	В сочинении отсутствуют речевые ошибки.	1 балл
8.	В сочинении отсутствуют нарушения цельности, связности, последовательности, абзацного членения.	1 балл
	Максимальное количество баллов за сочинение	11 баллов

Итого: максимум 11 баллов.

Итого: максимум 100 баллов.