

7 – 8 класс

№ задания	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	сумма
Макс. балл	10	8	4	2	10	10	5	4	7	6	10	5	81
Балл													
Подпись проверяющего													

Раздел: Фонетика. Орфоэпия.

Задание 1:

Сравните два стихотворных отрывка:

Monsieur l'Abbé, француз убогий,

Чтоб не измучилось дитя,

Учил его всему шутя,

Не докучал моралью строгой,

Слегка за шалости бранил

И в Летний сад гулять водил.

(А.С. Пушкин)

Коромыслом серп двурогий

Плавно по небу скользит.

Там, за речкой, по дороге

Раздается звон копыт.

(С.А. Есенин)

Какие варианты произношения русских прилагательных, основа которых заканчивается звуком [г], они иллюстрируют? (Постарайтесь определить их звуковой состав как можно точнее). Как эти варианты нужно оценить (с точки зрения норм современного литературного произношения)? Приведите аналогичные стихотворные примеры из собственного читательского опыта (по одному на каждый вариант).

Критерии оценивания:

За верное обозначение вариантов произношения – 4 балла (обязательно указание на особенности гласного звука в первом варианте и мягкость согласного – во втором).

За правильную квалификацию орфоэпических вариантов – 2 балла.

За каждый верный стихотворный пример из собственного читательского опыта – по 2 балла (всего за примеры максимум – 4 балла).

Итого: 10 баллов.

Задание 2.

Рассуждая об особенностях русского слога, известный лингвист М.В. Панов приводит такой отрывок из шуточной поэмы А.К. Толстого «История государства Российского от Гостомысла до Тимашева» (1883):

Царь Александр Первый
Настал ему взамен,
В нем слабы были нервы,
Но был он джентльмен...

Зная, что это четверостишие написано правильным трехстопным ямбом, поясните, какую особенность отдельных русских слогов иллюстрировал этим примером М.В. Панов. Приведите два собственных примера слов, в которых эта особенность проявляется.

Критерии оценивания:

За правильное объяснение возможности в русской речи слогов с вершиной на сонорном, т.е. без гласных – 4 балла. За каждый верный самостоятельный пример – по 2 балла (всего за примеры максимум – 4 балла).

Итого: 8 баллов

Раздел: Морфемика. Словообразование

Задание 3.

Решите уравнения. Какой пример не имеет решения ?

1. сладкий → сладковатый = каменный → ?
2. вязать → вязальный = гладить → ?
3. печка → печник = бочка → ?
4. баян → баянист = балалайка → ?

Критерии оценивания:

За каждый ответ по 1 баллу.

Итого 4 балла.

Задание 4:

Найдите лишнее слово. Объясните ответ.

Бухточка, булочка, вазочка, козочка, лампочка, весточка.

Критерии оценивания:

За верный ответ – 1 балл, объяснение – 1 балл.

Итого: 2 балла.

Раздел: Лексикология, Фразеология

Задание 5:

Замените синонимом или синонимичным выражением крылатую фразу:

- А) Авгиевы конюшни;
- Б) бочка Данаид;
- В) узы Гименея;
- Г) Ахиллесова пята;
- Д) Калиф на час.

Критерии оценивания:

За каждый правильный ответ по 2 балла.

Итого: 10 баллов

Задание 6:

Найдите ошибки в словоупотреблении. Объясните причину ошибки.

- А) Соревнование пройдёт в марте месяце.
- Б) Обеспечить обеспеченность учебниками.
- В) Ознакомьтесь с преискурантом цен.
- Г) Ток-шоу ведёт очень демократический ведущий.
- Д) В моей семье имеет место быть взаимопонимание и доверие.

Критерии оценивания:

За определение ошибки по 1 баллу, за указание причины ошибки по 1 баллу.

Итого: 10 баллов

Раздел: Диалектология

Задание 7.

Что, по вашему мнению, может обозначать слово кулига (ср. название улицы Нижняя Кулига в городе Туле)? К какой группе лексических единиц возможно отнести данное слово? Как это слово может быть связано по значению с названием города Калуга?

Критерии оценивания:

1. Указание значения слова кулига – 1 балл.
2. Указание на то, что это слово многозначное диалектное - 2 балла (1 балл за указание на многозначность, 1 балл за указание на то, что оно диалектное).
3. Указание на значение слова калуга – 1 балл.
4. Указание на общность семантики – 1 балл.

Итого - 5 баллов

Задание 8

В сербском языке самый известный народный танец имеет название кóло. Как связано это название танца с русским словом калáч? Определите, исходя из названия танца, в чем может быть его своеобразие?

Критерии оценивания:

1. Указание на обозначение круга словом коло – 1 балл.
2. Указание на семантику слова калач – 1 балл.
3. Определение связи между словами коло и калач – 1 балл.
4. Указание на специфику танца коло, исходя из его названия – 1 балл.

Итого - 4 балла

Раздел: Морфология

Задание 9.

Назовите форму родительного падежа множественного числа существительных женского рода 1 склонения: метла, кочерга, копна, серьга, вожжа, гостья, западня.

Критерии оценивания:

За каждый правильный ответ – по 1 баллу

Итого – 7 баллов

Задание 10

К каким частям речи относятся слова: пять, пятеро, пятый, пятерка, пятак, впятером

Критерии оценивания:

По 1 баллу за каждую верно определенную часть речи.

Итого - 6 баллов.

Раздел: Синтаксис и пунктуация

Задание 11

В тексте данного стихотворения расставьте недостающие знаки препинания, объясните свое решение. Для удобства пронумеруйте поставленные знаки.

Юнна Мориц

Ёжик резиновый

По роще калиновой
По роще осиновой
На именины к щенку
В шляпе малиновой
Шёл ёжик резиновый
С дырочкой в правом боку.

Были у ёжика
Зонтик от дождика
Шляпа и пара галош.
Божьей коровке,
Цветочной головке
Ласково кланялся ёж.

Здравствуйте ёлки!
На что вам иголки?
Разве мы – волки вокруг
Как вам не стыдно
Это обидно,
Когда ошетинился друг.

Милая птица
Извольте спуститься –
Вы потеряли перо.
На красной аллее
Где клёны алеют
Ждёт вас находка в бюро.

Небо лучистое
Облако чистое.
На именины к щенку
Ёжик резиновый
Шёл и насвистывал
Дырочкой в правом боку.

Много дорожек
Прошёл этот ёжик.
А что подарил он дружку?
Об этом он Ване
Насвистывал в ванне
Дырочкой в правом боку!

Критерии оценивания:

По 0.5 балла за каждый поставленный знак и по 0.5 балла за объяснение.

Лишний знак – минус 0,5 балла

Итого – 10 баллов.

Раздел «Стилистика»

Задание 12

Сторож пробил на колокольне часы ... этот звон долетел до нас, миновал большой пароход и ушел по водной глади в прозрачный сумрак, где висела луна. Я не знаю: как назвать томительный свет белой ночи? Загадочным? Или магическим? Эти ночи всегда кажутся мне чрезмерной щедростью природы — сколько в них бледного воздуха и призрачного блеска фольги и серебра (по К. Паустовскому).

Найдите в тексте эпитеты.

Критерии оценивания:

По 1 баллу - за каждый правильно указанный эпитет

Итого – 5 баллов