

Для члена жюри

Всероссийская олимпиада школьников

Муниципальный этап

2021-2022 учебный год

Русский язык

8 класс

Общее время выполнения работы – 120 минут (2 астрономических часа)

Критерии проверки

Задание 1. В каких из приведенных слов рядом находятся два гласных звука: *баюшки-баю, галерея, лауреат, сауна, союз, статуя, филиал, фойе*? Покажите это при помощи транскрипции.

Модель ответа

лауреат – [лаур'и́ат]

сауна - [са́уна]

филиал – [ф'ил'и́ал]

Критерии оценивания

Одно слово - 1 балл. Всего 3 балла.

Одна транскрипция – 1 балл. Всего 3 балла.

Итого максимум 6 баллов.

Задание 2. Лингвист В.В. Шаповал, размышляя о русской орфографии, упомянул о немой букве в связи со словами, этимологически родственными словам *соль, соленый*. Как вы думаете, какие слова он имел в виду (назовите не менее трех таких слов) и о какой букве он говорил. Почему эту букву он назвал немой? Приведите 3 примера слов с подобными (немыми) буквами.

Модель ответа

1. *Солнце, солнышко, подсолнух, солнечный* – слова этимологически родственные словам *соль, соленый*.

2. Буква *Л* названа ученым немой, потому что в слове *солнце* она не обозначает звука (непроизносимый [л]).
3. *Чувство, лестница, честный* и под.

Оценивание

1. Этимологически родственное слово – 1 балл. Всего 3 балла.
2. Указание на слово *солнце* – 1 балл, на букву *л* – 0,5 балла, на непроизносимый звук – 0,5 балла. Всего 2 балла.
3. 1 пример – 1 балл. Всего 3 балла.

Итого максимум 8 баллов.

Задание 3. В высказывании М.В. Ломоносова об «умалительных» словах приведены их примеры: «... *Умалительных имен, как ..., ..., ..., не во всяком языке равное довольствие. Российский и итальянский оными богаты, немецкий скуден, французский еще скуднее.*»

Как вы думаете, какие слова М.В. Ломоносов назвал умалительными? Справедливо ли он включил в этот ряд слово *девушка*? Обоснуйте свое мнение. Согласны ли вы с утверждением ученого о том, что русский язык богат такими словами? Утвердительный ответ обоснуйте, назвав 5 таких слов с разными суффиксами.

Модель ответа

1. Слова с уменьшительно-ласкательными суффиксами.
2. *Девушка* образовано от *дева* при помощи суффикса – *ушк* и когда-то было «умалительным».
3. Слов с суффиксами – *еньк*, - *ушк*-, - *ик*-, - *к* -, - *ечк* и под. в русском языке действительно много.
4. Например, *деревенька, ножик, скамейка, хорошенький, травушка.*

Критерии оценивания

1. Ответ на вопрос о словах с уменьшительно-ласкательными суффиксами – 1 балл.
2. Утвердительный ответ на вопрос о слове *девушка* – 1 балл, указание на производящее слово – 1 балл, на суффикс –*ушк* - - 1 балл, на утраченное значение «умалительности» – 1 балл. Всего 4 балла.

3. Утвердительный ответ на вопрос о богатстве русского языка – 1 балл, пример суффикса - 1 балл (учитываются первые три суффикса = 3 балла). Всего 4 балла.

4. Пример слова -1 балл. Всего 5 баллов, если суффиксы разные, не повторяются.

Итого максимум 14 баллов.

Задание 4. В каких пословицах и поговорках упоминаются названия букв старого русского алфавита? В каких из них упоминаются буквы, сохранившиеся в современном алфавите, но имеющие другие названия? Запишите буквы той и другой группы, во второй группе укажите современные названия букв.

В какой из пословиц употреблено слово, означающее глупого человека, простака, простофилю? Выпишите это слово.

В одной из пословиц употреблена словоформа, которая в современной русской речи употребляется в другой синтаксической роли. Запишите эту словоформу и укажите сначала ее синтаксическую роль в пословице, а затем ее современную синтаксическую функцию.

1. *Подпускает турусы, а строит юсы.*
2. *Каковы веки, таковы и человеки.*
3. *Фита да ижица – к ленивому плеть ближится.*
4. *Лук от семи недуг.*
5. *Сделал на ять – можешь отдыхать.*
6. *И на добра коня спотычка бывает.*
7. *Сперва – аз да буки, а там – и науки.*
8. *Ер да еры упали с горы.*
9. *Все люди как люди, а мы как мыслете.*
10. *Шляя под хвост попала.*
11. *На всякого майданицика по семи олухов.*

Модель ответа

1. Буквы старого алфавита: юсы, фита, ижица, ять.
2. Аз - а, буки - бэ, ер – твердый знак, еры – ы, мыслете -эм.
3. Олух(ов). См.: олух царя небесного.

4. *(На) добра (коня)* – определение. В современном языке краткая форма прилагательного выступает в роли сказуемого.

Критерии оценивания

1. Одна буква старого алфавита – 1 балл. Всего 4 балла.
2. Одна буква и ее название в современном алфавите – 1 балл. Всего 5 баллов.
3. Слово *олух* – 1 балл.
4. Форма *добр* – 1 балл. Ее роль определения (в пословице) – 1 балл, роль сказуемого (в современной речи) – 1 балл. Всего 3 балла.

Итого максимум 13 баллов.

Задание 5. Употребленное в приведенном ниже фрагменте из поэмы М. Ю. Лермонтова «Демон» слово *(без) ветрил* образовано от утраченного глагола *вѣтри*. Как вы думаете, что он обозначал и что обозначает словоформа *(без) ветрил*? Как именно образовано это слово? Какие еще слова современного русского языка образованы по этой же модели? Назовите два таких слова.

Какое выражение из этого фрагмента стало крылатым? Что оно означает?

*На воздушном океане,
 Без руля и без ветрил,
 Тихо плавают в тумане
 Хоры стройные светил;
 Среди полей необозримых
 В небе ходят без следа
 Облаков неуловимых
 Волокнистые стада.*

Модель ответа

1. *вѣтри* - производить ветер, ветрила – «паруса»
2. *вѣтри(ти)* + л = *ветрило* – при помощи суффикса – л- (суффиксальный)
3. *Светило* <– *светить*; *кадило* <– *кадить*.

Примечание. *Горнило* от *горн*, *зубило* от *зуб*

4. *Без руля и без ветрил* - без ясной цели, мысли, плана, четко сформулированного намерения, «как бог на душу положит» и т. д. (иронически или неодобрительно).

Критерии оценивания

1. Значение слова – 1 балл. Всего 2 балла.
2. Указание на словообразовательный формант и способ словообразования – 1 балл.
3. Пример слова – 1 балл. Всего 2 балла.
4. Крылатое выражение – 1 балл. Его толкование – 1 балл. Всего 2 балла.

Итого максимум 7 баллов.

Задание 6. Запишите слова, которыми мы выражаем

- боль, испуг;
- отвращение, брезгливость;
- удивление, восхищение?

Каким возгласом мы

- начинаем разговор по телефону;
- переключаемся в лесу;
- можем остановить ездовых лошадей;
- призываем к окончанию работы?

Как называются названные вами слова? От каких из них можно образовать глаголы? Запишите их. К какой семантической группе можно отнести эти глаголы?

Модель ответа

1. *Ой, фу, ах/ох, алло, ау, тпру, баста / стоп*
2. Междометия
3. Ойкать, ахать, аукать(ся)
4. Звукоподражательные глаголы

Критерии ответа

1. Одно слово – 0,5 балла. Всего 3,5 балла.
2. Междометие – 1 балл.
3. Глагол – 1 балл. Всего 3 балла.
4. Название группы – 1 балл.

Итого максимум 8,5 балла.

Задание 7. Что имеют в виду, когда говорят:

- *в рубашке родился;*
- *витать в облаках;*
- *в руках все горит;*
- *делать вид;*
- *пустить красного петуха;*
- *медвежий угол;*
- *на руках носить;*
- *возносить до небес;*
- *не в бровь, а в глаз;*
- *хоть глаз выколи?*

Как называются такого рода выражения?

Модель ответа

1. Удачливый, счастливый; предаваться несбыточным мечтам, не замечая окружающего; (дело) спорится, идет быстро; притворяться; поджечь; глухомань, захолустье; баловать; непомерно хвалить, сильно восторгаться; метко, в самую цель; темно.
2. Фразеологизмы

Критерии оценивания

1. Толкование фразеологизма – 1 балл. Всего 10 баллов.
2. Термин – 1 балл.

Итого максимум 11 баллов.

Задание 8. В юмореске С. Альтова, написанной в жанре пародии на рассказ экскурсовода о творчестве испанского художника Эль Греко, есть фраза, которая всегда вызывает смех: «Большие художники вынуждены были прибегать к аллегориям. Прибежал к ним и Эль Греко». На каком языковом явлении построено это пародийное высказывание? Прокомментируйте его с лингвистической точки зрения.

Модель ответа

1. Пародия построена на смешении омонимов (омонимии) *прибегать* (*прибежать*) –

достигать какого-либо места бегом и *прибегать (прибегнуть)* – обращаться к какому-либо средству.

2. Выбор формы *прибежал* (от *прибежать*) вместо *прибежал* (от *прибегнуть*) дает комический эффект высказывания.

Критерии оценивания

1. Указание на явление омонимии – 1 балл.
2. Указание на слова омонимы – по 1 баллу. Толкование каждого из омонимов – по 1 баллу. Всего 4 балла.
3. Указание на выбор одного слова вместо другого – 1 балл.

Итого максимум 6 баллов.