ЗАДАНИЯ

10-11 класс

Задание	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	Итого
Оценивание	21	11	5	12	12	8	8	12	7	5	101

Задание №1. В лексиконе наших предков было немало слов, называющие профессии, которые сегодня не употребляются или используются очень редко. Однако эти слова дают возможность установить интересные факты об истории и культуре русского народа. Ответьте на вопросы тестов, определите, чем занимались люди данных профессий. Прокомментируйте свои ответы.

А. Представителей этой необычной профессии на Руси называли «плевальщиками». Чем они занимались?

1) заговаривали от сглаза;
2) сеяли репу;
3) дегустировали блюда;
4) ораторствовали.

Б. Зодчими раньше называли строителей и архитекторов. В основе этого слова — корень «зьдъ». Что он означает?

1) песок;
2) дерево;
3) глина;
4) камень.

В. Людей этой профессии где-то называли «офенями», где-то «коробейниками» или «ходебщиками». Они даже придумали особый язык общения — феня, или офенский. Какую работу выполняли эти специалисты?

1) торговали галантереей;
2) изготавливали короба;
3) проводили перепись населения;
4) не работали, а просили милостыню.

Г. На Руси стряпчий руководил разными хозяйственными вопросами при дворе. А во времена Российской империи за ним закрепились другие, более серьезные обязанности. Кем был стряпчий?

1) поваром;
2) юристом;
3) уборщиком;
4) военным.

Д. Именно этой профессии русский язык обязан фразой «пуститься во все тяжкие». А профессиональной болезнью этих специалистов была глухота. Кто это?

1) кузнец;
2) машинист;
3) учитель;
4) звонарь.

Е. Их изделия согревали людей в самые лютые морозы. Валяльщик, пимокат, катальщик, шаповал — это тот, кто…
1) заготавливал дрова;
2) валял валенки;
3) вязал теплые рукавицы;
4) шил тулупы.
Ж. До появления карманов люди хранили вещи в специальных мешочках, которые подвешивали на поясе. Человека, который их выкрадывал, называли созвучно этим мешочкам-кошелькам. Как?
1) калита
2) омоньер
3) шаромыжник
4) мошенник
ОТВЕТ:

Задание №2. Известно, что в дореволюционном алфавите для обозначения звука [и] существовали буквы-дублеты *и, і, ѵ*.

1. Какие названия имели эти буквы?
2. Какие буквы писались в выделенных словах: 1) *отпустить с* ***м___ром;*** 2) *одним* ***м___ром*** *мазаны*; 3) *происхождение* ***м___ра***?
3. Объясните выбор букв. О каком мире идет речь в каждом из случаев?

ОТВЕТ:

Задание № 3.

1. В каком из приведенных ниже предложений возможна постановка альтернативных знаков препинания? Объясните свой выбор.

А. *Несколько смежных горных вершин покрытых снегом пламенели в лучах восходящего солнца*.

Б. *Я взглянул в окно на догорающем небе начали зажигаться звёзды*.

В. *Отец прочитал письмо молча отошел к окну*.

Г. *Вверху над вершинами дубов собирались темные облака*.

2. Каким термином называется совпадение лексического состава предложений, имеющих различные синтаксические связи?

ОТВЕТ:

Задание № 4. Иногда в печатном тексте редактор расставляет ударения, чтобы, в случае двоякого понимания слова или фразы, читатель смог выбрать правильный вариант. Проанализируйте отрывок из диалога Грушницкого и Печорина (роман «Герой нашего времени» М.Ю. Лермонтова, глава «Княжна Мери») и назовите слова, над которыми в некоторых редакциях романа стоят такие «акцентирующие» ударения. Аргументируйте свой ответ: укажите функции ударений в этих случаях, опишите возможные варианты прочтения текста.

– Да я вовсе не имею претензии ей нравиться: я просто хочу познакомиться с приятным домом, и было бы очень смешно, если б я имел какие-нибудь надежды... Вот вы, например, другое дело! – вы победители петербургские: только посмотрите, так женщины тают... А знаешь ли, Печорин, что княжна о тебе говорила?

– Как? она тебе уже говорила обо мне?

ОТВЕТ:

Задание № 5. Разберите по членам приведенные пары предложений. Объясните смысловые различия, связанные с порядком слов.

1. Из кабинета вышел расстроенный посетитель. Посетитель из кабинета вышел расстроенный.
2. Мы должны беречь нашу великую культуру. Беречь должны мы культуру нашу великую.
3. Курить очень вредно. Очень вредно курить.

ОТВЕТ:

Задание № 6. Определите контекстуальное лексическое значение выделенных слов и укажите, прямым или переносным оно является. У слов с переносным значением укажите способ переноса.

1. Все живо там: холмы, леса, / **Янтарь** и яхонт винограда, / Долин приютная краса / И струй и тополей прохлада. (А.С. Пушкин).
2. Гирей сидел, потупя взор, / **Янтарь** в устах его дымился. (А.С. Пушкин)
3. Продают удочки, циновки, браслеты, ожерелья, помаду, духи, олово, железо, **янтарь**, стекло, фаянс, драгоценные камни. (А.А. Блок)

ОТВЕТ:

_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____

Задание №7. Этимология - это раздел языкознания, занимающийся исследованием происхождения слов. Так, данные, полученные этимологами и историками языка, позволяют установить, что слова из столбца А являются исторически однокоренными друг другу.

1) Назовите слова по значению и запишите их в таблицу.

А - слово	**Б - значение**
	Тонкий, острый кусочек дерева, металла, стекла, вошедший под кожу
	Плохо выструганный, негладкий. Придирчивый, язвительный, задиристый
	Заставить войти острием внутрь, в глубь чего-либо, воткнуть
	Инструмент для резания, состоящий из лезвия и ручки
	Сильно, резко действующий на органы чувств. Очень сильный, резко проявляющийся. Сильно, глубоко волнующий.
	Продеть сквозь отверстие.
	Пробиваясь, проникая сквозь чего-либо, заполнить собой.

2) Определите значение слова, повторяющегося в каждом примере. Определите первичное значение корня этого слова. Обоснуйте свою точку зрения.

А) В прадедовской бане... жили белые **трусы**. Бунин, Суходол

Б) (Гамаюн) Вещает казней ряд кровавых, И **трус**, и голод, и пожар. Блок, Гамаюн, птица вещая.

В) (Князь:) Кровь, ваша кровь лишь смоет оскорбленье! (Арбенин:) Стреляться? с вами? мне? вы в заблужденье. (Князь:) Вы **трус**! Лермонтов, Маскарад.
Г) **Трус** во граде Москве... и храмы все потрясашася, яко земля поколебатися. Летопись
Первичное значение корня- _____
ОТВЕТ:
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____

Задание №8.
А. Переведите на современный язык фрагменты записей в монастырских приходно-расходных книгах XVI- XVII вв.
Купил старец Симон рыбы судоков и лещев вялыхъ полсемаста… Купил воску на свечи полпята фунта… Да купил на коровей двор полшестадесять горшков. Лошадей **двоенадцатеро** да жеребят **двое**. 2. А мелкого доходу дватцать и полтретья борана, полдевятанадцати зайца …**трое** куровъ… сыров девятьдесят.
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____
_____

Б. Ответьте на вопросы. К какому разряду относятся выделенные в тексте числительные? В чем заключаются особенности их образования и употребления по сравнению с современным русским языком?
_____
_____
_____

В. О каком количестве предметов идет речь в следующих фрагментах древнерусских текстов? Напишите цифрами.

1) полъ третья десяте гривьнъ (Мстиславова грамота 1130г.);
2) полъ четверта ста душь (Жалованная грамота 1454 г.);
3) полъ вторы тысящи вои (воинов) (Лаврентьевская летопись 1377 г.).

Задание №9. Даны три группы слов. Слова первой группы объединяет некоторое свойство, слова второй группы обладают противоположным свойством, а слова третьей группы не обладают ни тем, ни другим.

1) взнос, джинсы, кость, гостья
2) слива, пони, среда, ясли
3) край, персик, трава, забор

О каком свойстве идёт речь? Придумайте ещё одно четырёхбуквенное слово группы 1 и ещё одно четырёхбуквенное слово группы 2.

ОТВЕТ:

Задание № 10. В произведениях художественной литературы авторы часто используют всем известные фразеологизмы не точно, тем или иным образом видоизменяя их. Определите, какие фразеологизмы послужили образцом для данных фрагментов в предложениях.

1. Катя писала мне, что ее товарищи не посещают репетиций и никогда не знают ролей. В общем надо изумляться, как это до сих пор не погибло еще провинциальное дело и как оно может держаться на такой тонкой и гнилой жилочке. (А. Чехов. Скучная история).

2. С Машей плохо живет, ну, хорошо, она ему нравится, да и вообще в такую сферу жизни лучше не соваться постороннему – всегда сядешь впросак. (П. Проскурин. Вечерняя заря).

3. Соболев подумал, а не из числа ли он тех самых жалобщиков, которые только тем и заняты, что ходят по начальству, доказывают давно уже доказанные истины, ломятся в открытые ворота. (Г. Марков. Грядущему веку).

4. Кто из фронтовиков не был нервным. Один скрывал лучше, другой хуже… Я заметила: нервничать и переживать начинаешь на отдыхе. После драки обязательно машешь кулаками. Воскрешаются в голове подробности разных случаев и столкновений (Е. Мухина. Восемь сантиметров).

5. И хотя внутри себя, где-то там, за семью перегородками, он сохранил не только живой, но самый болезненный интерес к мировым судьбам и к судьбе того учения, которому заклал свою жизнь, - наружно он воспитал себя в полном пренебрежении к окружающим (А. Солженицын. В круге первом).

ОТВЕТ: