

**ОТВЕТЫ НА ЗАДАНИЯ  
ВСЕРОССИЙСКОЙ ОЛИМПИАДЫ ШКОЛЬНИКОВ  
ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ  
МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП  
7–8-е классы**

**Некоторые рекомендации по проверке работ**

1. Проверка должна осуществляться **в строгом соответствии** с критериями оценки. Оценивать неполным баллом следует **только** те компоненты решения, для которых такая возможность предусмотрена критериями оценки.

2. Проверяющий имеет право для собственного удобства отмечать ошибки или указывать промежуточные баллы около соответствующих частей задания. При этом оставлять в работе посторонние замечания или комментарии **запрещено**.

3. При обоснованных подозрениях на списывание или посторонние обозначения в работе проверяющий имеет право указать на такие фрагменты с помощью **восклицательных знаков** на полях. Баллы в случае таких подозрений снижать не следует.

4. Орфографические, пунктуационные, грамматические, речевые ошибки, если из-за них не меняется смысл ответа, **не могут служить основанием для снижения оценки**.

5. Фактические баллы должны быть **переведены в итоговые** (по 100-балльной системе) по следующей формуле:

$$\text{Балл (итог.)} = \frac{\text{Балл (факт.)} * 100}{60^1}$$

При переводе первичных баллов в фактические результат вычисления **округляется до сотых**.

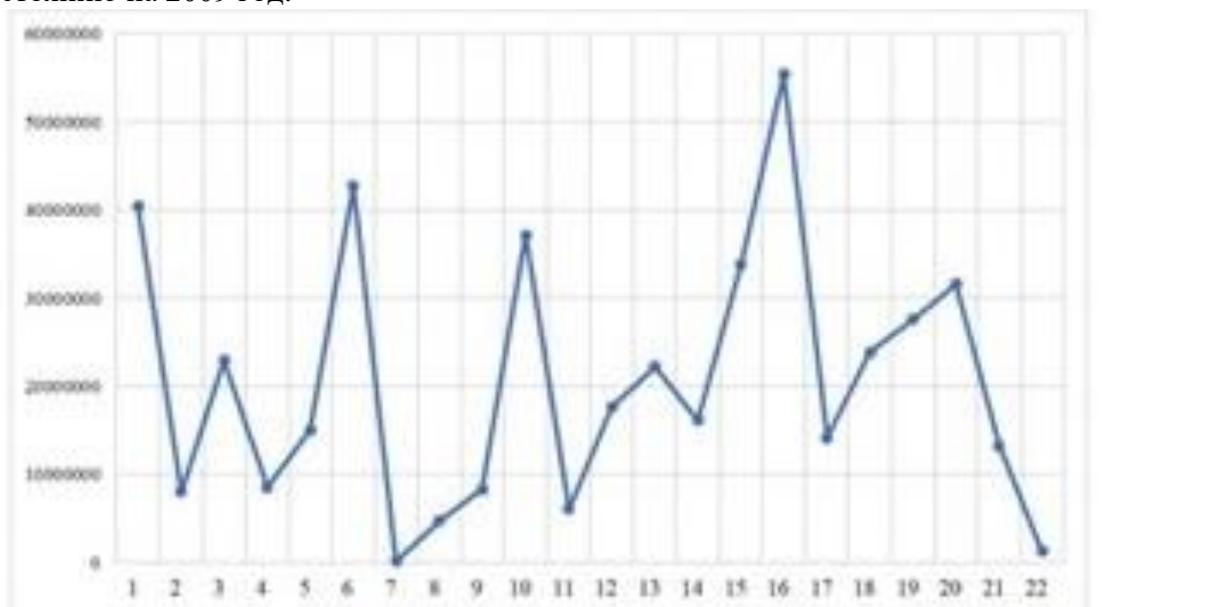
*Пример.* Участник набрал 43 фактических балла. По формуле определяем итоговый балл:  
(43 × 100) / 60 = 71,66666... Округляем до сотых: итоговый балл – 71,67.

№ зад.	1	2	3	4	5	6	Сумма
Макс. балл	5	8	17	7	10	13	<b>60</b>

<sup>1</sup> 60 – максимальный балл за олимпиаду

## ЗАДАНИЕ № 1

Этот график построен по данным о частотности первых 22 букв в русском языке. Значение точки по горизонтальной оси – номер буквы в алфавите, по вертикальной – количество вхождений этой буквы в Национальном корпусе русского языка (НКРЯ) по состоянию на 2009 год.



Рассмотрите график и выберите правильные ответы на поставленные вопросы, ответы запишите в таблицу в конце задания:

1. Что объединяет четыре из пяти точек с наибольшими значениями по вертикальной оси?  
А. Это всё согласные (буквы).  
Б. Это всё гласные (буквы).
2. Почему точка № 7 располагается так низко?  
А. Точка № 7 располагается так низко, потому что буква Е, ей соответствующая, обозначает два звука – [й] и [э].  
Б. Точка № 7 располагается так низко, потому что буква Ё употребляется в русских текстах факультативно: её может заменять буква Е.  
В. Точка № 7 располагается так низко, потому что буква Ё, ей соответствующая, обозначает два звука – [й] и [о].  
Г. Точка № 7 располагается так низко, потому что буква Ё употребляется в русских текстах факультативно: её может заменять буква Е. За счёт этого число вхождений буквы Ё в НКРЯ является заниженным. Кроме того, буква Ё употребляется только под ударением.
3. Какой букве соответствует точка № 22?  
А. Буква Х.  
Б. Буква Ф.  
В. Буква Ц.
4. Какая буква наиболее частотная в русском языке?  
А. Наиболее частотной в русском языке является буква О.

*Б. Наиболее частотной в русском языке является буква У.*

*В. Наиболее частотной в русском языке является буква А.*

5. Есть ли в полной версии графика точки со значениями, превосходящими значение точки № 16?

*А. В полной версии графика точки со значениями, превосходящими значение точки № 16, нет, потому что это наиболее частотная буква русского языка.*

*Б. В полной версии графика точка со значениями, превосходящими значение точки № 16, есть, потому что наиболее частотная буква русского языка – Я.*

### МОДЕЛЬ ОТВЕТА И КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ

<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>
Б	Г	Б	А	А

За каждый правильный ответ по **1 баллу**.

**Максимальный балл – 5.**

#### ЗАДАНИЕ № 2

Определите, есть ли в предложенных парах одинаковый морфемный статус выделенных частей слов? Дайте аргументированный ответ.

1) *Дышите* полной грудью! – Почему Вы так тяжело дышите?

2) *Идите* – идёмте.

3) *Птичий* крик – певучий язык.

### МОДЕЛЬ ОТВЕТА И КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ

Морфемный статус выделенных частей слов во всех парах различен (**1 балл**).

1) *Дышите* полной грудью! – суффикс *-и-* (**0,5 балла**) повелительного наклонения глагола (**0,5 балла**);

*Почему Вы так тяжело дышите?* – *и* входит в окончание *-ите* (**0,5 балла**) глагола изъявительного наклонения (**0,5 балла**) настоящего времени (**0,5 балла**).

2) *Идите* – окончание *-те* (**0,5 балла**) повелительного наклонения глагола (**0,5 балла**); *идёмте* – суффикс *-те* (**0,5 баллов**) формы глагола настоящего времени (**0,5 балла**) со значением совместного действия (**0,5 балла**) при выражении вежливого обращения.

3) *Птичий* крик – суффикс *-ий* (**0,5 балла**) притяжательного прилагательного (**0,5 балла**); *певучий* язык – окончание *-ий* (**0,5 балла**) качественного прилагательного (**0,5 балла**).

**Максимальный балл – 8.**

**Примечание для жюри:** ученик может выделить части слова графически.

#### ЗАДАНИЕ № 3

Составьте статью толкового словаря для слова «свалка». В качестве примеров используйте все предложения из Национального корпуса русского языка, приведённые ниже.

Примечания:

- примеры можно не переписывать, а просто указать их номера;
- вспомните, как строится словарная статья в толковом словаре, не забудьте о грамматических и иных пометах.

1. Свалка снега в каналы очень практична и выгодна для господ подрядчиков по чистке улиц, но для обывателей столицы вообще и живущих в домах на набережных каналов в частности сюрприз крайне неприятный. [Свалочные места в центре города (1915.03.24) // Петроградский листок, 1915.]

2. Дальше была лишь степь и огромная городская свалка с обитавшими на ней чёрными воронами, жирующими на остатках человеческих потреблений. [Д. Липскеров. Последний сон разума (1999).]

3. Комната – большая, почти пустая, и вдали, ближе к задней стене, под фотографиями и большой картиной странника – грузный письменный стол в свалке бумаг и книг, а за столом – он... [Ф.В. Гладков. Максим Горький – мой учитель (1928).]

4. Произошла свалка, в которой Дарья Николаевна и Фимка усердно работали кулаками, но, ввиду многочисленности нападающих, стали ослабевать, как вдруг возле них выросла статная фигура молодого мужчины, одетого в военный мундир. [Н.Э. Гейнце. Людоедка (1898).]

5. Но раз начавшееся дело свалки вещей уже не могло остановиться. [Л.Н. Толстой. Война и мир. Т. III (1867–1869)]

6. Наступил обеденный перерыв. Непоседа первый выбрался из свалки игрушек.

– Мякиш, проснись!.. [Е. Чеповецкий. Непоседа, Мякиш и Нетак (1989).]

7. Затем была чистая свалка: несколько человек бросились на инспектора, ему нанесли несколько ударов. [Л.А. Данилкин. Ленин: Пантократор солнечных пылинок (2017).]

8. Она волокла изодранную сумку, полную старых, подобранных на свалках компьютерных клавиатур. [А. Снегирев. Черный асфальт, желтые листья // Октябрь, 2014.]

## МОДЕЛЬ ОТВЕТА И КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ

СВАЛКА, -и, жен. (0,5 балла)

1. Процесс, действие по глаголу *свалить* (процесс сваливания чего-либо в кучу) (2 балла). Предложения 1 (1 балл), 5 (1 балл).

2. Место, куда свозят, сбрасывают ненужные вещи, мусор и т. п. (2 балла). Предложения 2 (1 балл), 8 (1 балл).

3. Беспорядочно накиданная груда чего-либо (2 балла). Предложения 3 (1 балл), 6 (1 балл).

4. *Перен., разг.* (0,5 балла). Драка, побоище, потасовка (2 балла). Предложения 4 (1 балл), 7 (1 балл).

**Максимальный балл – 17.**

**Примечания для жюри:**

- в качестве грамматической пометы достаточно указать род существительного;
- в качестве стилистической пометы достаточно указания на разговорное (или переносное);
- значения могут быть сформулированы учеником в ином порядке, баллы за это не снижаем;
- значения могут быть сформулированы по-иному, оцениваем общую семантику;
- при оценивании примеров баллы ставятся только за правильные; штрафных баллов за указание неправильных примеров не предусмотрено.

#### ЗАДАНИЕ № 4

В разных языках часто встречаются похожие образы в устойчивых выражениях, обозначающих одно и то же явление. Подберите русские фразеологизмы, соответствующие выражениям в других языках.

1) Французы о такой ситуации говорят: *когда у кур будут зубы*, англичане – *когда полетят свиньи*, немцы – *когда собаки залают хвостами*. А что говорят русские?

2) Англичане говорят о таком человеке, что *он живёт в клевере*, немцы – что *он сидит, как личинка (червячок) в сале*, французы – *как петух в тесте*. А что говорим мы?

3) Немцы говорят о таком человеке, что у него денег *как сена*, французы – что *он сиит из золота*. А что о таком человеке говорят русские?

4) После случившегося англичане в этой ситуации *видят звёзды*, а французы – *тридцать шесть подсвечников*. Что в этом случае происходит с русскими?

5) Англичане описывают эту ситуацию так: *быть между дьяволом и синим морем*, испанцы – *быть между шпагой и стеной*. А мы?

6) Если англичанин знает что-либо очень хорошо, он говорит: *знаю, как кисть своей руки*, а француз и немец – *как собственный карман*. А русский?

7) Англичане говорят, что в такой ситуации надо *называть лопату лопатой*, французы – *называть кошку кошкой*, испанцы – *называть хлеб хлебом, а вино вином*. А что говорят русские?

#### **МОДЕЛЬ ОТВЕТА И КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ**

1) Когда рак на горе свистнет, после дождичка в четверг, когда жареный петух клюнет (1 балл, ставим при указании любого из фразеологизмов).

2) Как сыр в масле катается (1 балл).

3) Денег куры не клюют (1 балл).

4) Искры из глаз посыпались, небо с овчинку показалось (1 балл).

5) Между молотом и наковальней, между Сциллой и Харибдой, между двух огней (1 балл, ставим при указании любого фразеологизма).

6) Как свои пять пальцев (1 балл).

7) Называть вещи своими именами (1 балл).

**Максимальный балл – 7.**

**Примечание для жюри:** ученик может назвать иные фразеологизмы. При оценивании важно обращать внимание на их значение и соответствие ситуации, описанной в вопросе.

#### ЗАДАНИЕ № 5

Национальный корпус русского языка (НКРЯ) – это информационно-справочная система, основанная на собрании текстов на русском языке в электронной форме. Корпус создаётся учёными-лингвистами для научных исследований и обучения языку. Прочитайте предложения из НКРЯ и выполните задания.

1) Из дома в глубине огромного двора доносились голоса, – значит, в гостях здесь самаркандская племянница с дочкой; где-то в комнатах тявкала Клеопатра, и своим проклятым бессознательным зрением, алчно заглатывающим детали, Вера углядела, что дверь с террасы была распахнута и клином между нею и косяком торчал детский **тапочек**. [Д. Рубина. На солнечной стороне улицы (1980-2006).]

2) Очень хочется рыжую собаку с вислыми ушами, а ещё хочется вылезти из **тапочек** и, стоя посреди комнаты, поскрести носком левой ноги пятку правой. [С. Шаргунов. Чародей (2008).]

3) Только мы легли спать, в углу зашуршало снова. Бабушка запустила **тапочком**. Мышь насмешливо завозилась. [П. Санаев. Похороните меня за плинтусом (1995) // Октябрь, 1996.]

4) *Возле кровати сиротливо стояла лишь одна тапочка, если, конечно, такое название не обидит изящную мягкую домашнюю туфельку на каблучке. [М. Полетика. Однажды была осень (2012).]*

5) *Всё это происходило в уютном по-домашнему зале, где пол был застлан ковром, так что звуки шагов мягко глохли, будто по нему ходили в тапочках. [О. Павлов. Карагандинские девятины, или Повесть последних дней // Октябрь, 2001.]*

6) *Мари в ванную, а то я тебя тапочкой! [В. Крапивин. Болтик (1976).]*

**Вопросы:**

1. Разделите приведённые предложения на три равные группы (обратите внимание на выделенные слова). Обоснуйте выделение каждой группы.

2. Как вы думаете, какая особенность выделенных слов делает возможным выделение трёх групп, тогда как для многих других существительных это невозможно?

**МОДЕЛЬ ОТВЕТА И КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ**

Группа	Предложения	Обоснование
I	1, 3 (1 балл*)	В предложениях встречается форма слова <i>тапочек мужского рода (1 балл)</i>
II	4, 6 (1 балл*)	В предложениях встречается форма слова <i>тапочка женского рода (1 балл)</i> .
III	2, 5 (1 балл*)	Употребление в предложении выделенной словоформы не позволяет точно определить начальную форму существительного и его род: <i>тапочка (женский род) или тапочек (мужской род) (2 балла**)</i> .

**Примечание для жюри:**

\* по 1 баллу за предложения ставится при условии, что оба предложения указаны правильно. Если есть ошибочный вариант, то ставится 0 баллов;

\*\* если ученик указывает, что в данных предложениях выделенная словоформа употреблена во множественном числе, то ставим 1 балл.

2. Слова *тапочек/тапочка* гораздо чаще употребляются во множественном числе, чем в единственном (потому что чаще люди говорят о паре тапочек, а не только об одном предмете из пары). В русском языке во множественном числе род не различается, поэтому от формы множественного числа можно «достроить» начальную форму как женского рода, так и мужского.

За указание на то, что слова *тапочек/тапочка* чаще употребляются в форме множественного числа, и/или на то, что это слово обозначает парные предметы, – **1 балл**. За указание на то, что во множественном числе род не различается, – **2 балла**.

**Максимальный балл – 10.**

**ЗАДАНИЕ № 6**

Расставьте знаки препинания. Укажите, сколько человек находилось в комнате, аргументируйте свой ответ.

(1) *На софе удобно устроились моя сестра молодой врач приезжий дальний родственник матери и я.* (2) *На стульях расположились наша соседка женщина средних лет её муж красивый седой старик и мальчик чей-то внук.*

### **МОДЕЛЬ ОТВЕТА И КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ**

(1) *На софе удобно устроились моя сестра, молодой врач, приезжий дальний родственник матери и я.* (2 балла за верную расстановку знаков препинания; если знаки препинания расставлены неправильно – 0 баллов).

(2) *На стульях расположились наша соседка, женщина средних лет, её муж, красивый седой старик, и мальчик, чей-то внук.* (2 балла за верную расстановку знаков препинания; если знаки препинания расставлены неправильно – 0 баллов).

Количество людей в комнате может быть различно (1 балл).

Если в первом предложении рассматривать сочетание *молодой врач* как согласованное обособленное приложение (1 балл), то в первом предложении действуют *три* человека (сестра, которая является врачом по профессии, родственник и сам автор) (1 балл за количество человек).

Если рассматривать все составляющие как однородные члены (1 балл) (брат + врач + родственница + я), то количество людей составит четыре (1 балл за количество человек).

Во втором предложении некорректно рассматривать перечисление в виде однородного ряда, смысловой доминантой является выделение приложений (женщина средних лет, красивый седой старик, чей-то внук), следовательно, всего три человека (до 3 баллов за объяснение).

Всего либо шесть (0,5 балла за указание количества), либо семь (0,5 балла за указание количества) человек.

**Максимальный балл – 13.**

#### **Примечания для жюри:**

– ученик может не указать прямо, что количество людей в комнате может быть различно, но в ходе рассуждения это прослеживается. В данном случае ему ставим 1 балл;

– от ученика не требуется указания термина «согласованное обособленное приложение», достаточно указать, что данное словосочетание относится к сестре;

– от ученика не требуется указания термина «однородные члены», достаточно указать, что все лица рассматриваются отдельно;

– обратите внимание, что количество человек ученик может обозначить графически.