

**Районный этап всероссийской олимпиады школьников  
по русскому языку 2022/2023 учебного года**

**9 класс**

**Ответы и критерии оценки**

**Некоторые рекомендации по проверке работ**

1. Проверка должна осуществляться **в строгом соответствии** с критериями оценки. Оценивать неполным баллом следует **только** те компоненты решения, для которых такая возможность предусмотрена критериями оценки.
2. Работы участников следует проверять исключительно **красной** ручкой.
3. Проверяющий имеет право для собственного удобства отмечать ошибки или указывать промежуточные баллы около соответствующих частей задания. При этом оставлять в работе посторонние замечания или комментарии **запрещено**.
4. При обоснованных подозрениях на списывание или посторонние обозначения в работе проверяющий имеет право указать на такие фрагменты с помощью **восклицательных знаков** на полях. Баллы в случае таких подозрений снижать не следует.
5. Орфографические, пунктуационные, грамматические, речевые ошибки в заданиях 2–8, если из-за них не меняется смысл ответа, **не могут служить основанием для снижения оценки**.

**Задание 1**

**Модель ответа**

Да ведь вы еще и не знаете, как это всё здесь устроено. Вообразите длинный коридор, совершенно темный и нечистый. По правую его руку будет глухая стена, а по левую<sup>1</sup> всё двери да двери, точно номера, всё так в ряд простираются. Вот и нанимают эти номера, а в них<sup>2</sup> по одной комнатке в каждом;<sup>3</sup> живут в одной и по двое, и по трое. Порядку не спрашивайте — Ноев ковчег! Впрочем, кажется, люди хорошие, всё такие образованные, ученые. Чиновник один есть (он где-то по литературной части).<sup>4</sup> человек начитанный: и о Гомере, и о Брамбеусе, и о разных у них там сочинителях говорит — умный человек! Два офицера живут и всё в карты играют. Мичман живет;<sup>5</sup> англичанин-учитель живет. Хозяйка наша, — очень маленькая и нечистая старушонка, —<sup>6</sup> целый день в туфлях да в шлафроке ходит и целый день всё кричит. Я живу в кухне, но это ничего;<sup>7</sup> я себе ото всех особняком,<sup>8</sup> помаленьку живу, втихомолочку живу.

**Критерии оценки**

Максимальная оценка за текст составляет **10 баллов**. За каждую орфографическую ошибку **вычитается 1 балл**, за каждую пунктуационную ошибку **вычитается 0,5 балла**. Если пропуск не заполнен, вычитается столько баллов, сколько в пропуске орфограмм, но не более двух баллов за слово. Если по итогам проверки сумма вычтенных за ошибки баллов становится более десяти, то за задание ставится **0 баллов**.

Текст приведен с сохранением авторской пунктуации. Засчитываются также различные её варианты в указанных фрагментах (см. сноски) без потери баллов.

1 Допустимо тире.

2 Допустимо тире.

3 Допустима запятая.

4 Вариативно: — *он где-то по литературной части*, —

5 Допустима запятая.

6 Допустимо обособление при помощи только запятых или только тире.

7 Допустима запятая или двоеточие.

8 Допустимо отсутствие запятой.

## Задание 2

Прочитайте текст и заполните пропуски.

В русском языке есть несколько слов, которые содержат латинский по происхождению корень, обозначающий одно животное.

А) Так, с этим корнем связано название рода войск (1) \_\_\_\_\_.

С ним же связано слово, первое из значений которого — «мужчина, развлекающий даму в обществе», причём некоторые словари отдельно приводят значение, связанное с одним конкретным развлечением, — «(2) \_\_\_\_\_» (*напишите значение слова*), в то время как другие включают его в первое значение. Это слово (3) \_\_\_\_\_. Есть и ещё одно значение этого слова, принципиально отличающееся от предыдущих, — «(4) \_\_\_\_\_».

Б) К этому латинскому корню возводится и несклоняемое французское заимствование, обозначающее дворянский титул в феодальной Франции, — (5) \_\_\_\_\_.

В) Латинский корень означает «(6) \_\_\_\_\_»; слова, о которых шла речь в пунктах А и Б, буквально переводятся как «(7) \_\_\_\_\_», а группа тех, кто называется словом 7, называется (8) \_\_\_\_\_ (заполните пропуск 8 заимствованным словом, имеющим этот корень).

Г) Из немецкого языка через польский в русский язык пришло слово (9) \_\_\_\_\_. В немецком языке это слово имеет одно из значений, которые во французском имеет слово 5. На его фонетический облик в русском языке, как считается, повлияло слово *царь*.

Д) С вышеупомянутым латинским корнем, согласно одной из версий, связано и русское название некоторых таких животных — (10) \_\_\_\_\_.

**Модель ответа.** (1) *кавалерия*; (2) *мужчина, танцующий в паре с дамой*; (3) *кавалер*; (4) *человек, награждённый орденом (засчитывается также ответ «кавалер ордена»)*; (5) *шевалье*; (6) *конь (засчитывается также ответ «лошадь»)*; (7) *всадник*; (8) *кавалькада*; (9) *рыцарь*; (10) *кобыла*.

**Критерии оценки.** По 1 баллу за пп. 1, 3, 4, 6, 7, 9. По 2 балла за пп. 2, 5, 8, 10.

**Всего 14 баллов.**

## Задание 3

В приведённом фрагменте «Колыбельной трескового мыса» И. А. Бродского есть два сочетания слов, которые в современном русском языке могут обладать некоторой фонетической особенностью. В данном случае одно из них имеет эту особенность или не имеет её в зависимости от прочтения, а другое — точно не имеет.

*Странно думать, что выжил, но это случилось. Пыль  
покрывает квадратные вещи. Проезжающий автомобиль  
продлевает пространство за угол, мстя Эвклиду.*

*Темнота извиняет отсутствие лиц, голосов и проч.,  
превращая их не столько в бежавших прочь,  
как в пропавших из виду.*

1. Укажите эти сочетания, опишите названную фонетическую особенность. Назовите то из сочетаний, которое не имеет этой особенности в тексте стихотворения, и объясните ваш выбор.

2. Приведите ещё три любых примера сочетаний, которые могут ею обладать (ваши примеры не должны иметь общих слов ни с сочетаниями из текста, ни между собой).

**Модель ответа.** 1. Речь идёт о сочетаниях *за угол* и *из виду*, в которых возможен перенос ударения с имени существительного на предлог. В тексте такого прочтения точно не допускает сочетание *из виду*, поскольку оно рифмуется с *Эвклиду*.

2. Возможные примеры: *под ноги, без вести, на воду, до ночи* и т. д. (В случае сомнений при проверке рекомендуется пользоваться авторитетными словарями, в частности «Грамматическим словарём русского языка» А. А. Зализняка.)

**Критерии оценки.** 1. По 1 баллу за каждое из сочетаний. 2 балла за указание на возможность переноса ударения. 1 балл за выбор сочетания *из виду* и 1 балл за верное объяснение выбора.  
2. По 1 баллу за каждый верный пример, в котором ни предлог, ни существительное не совпадают с приведёнными в тексте И. А. Бродского и в других примерах участника, но не более 3 баллов.  
**Всего 9 баллов.**

#### **Задание 4**

Перед вами примеры, взятые из базы Национального корпуса русского языка и из речи пользователей Интернета. В каждом из них употребление одного из слов, на первый взгляд, вызывает удивление, поскольку придаёт предложению неожиданный или неестественный смысл. Тем не менее в каждом случае это ощущение обманчиво. Для каждого примера найдите соответствующее слово, объясните, какое значение приходит на ум первым и что на самом деле имелось в виду.

- (1) Сам багет нормальный, хорошо кусается. Но это блюдо не стоит 350 рублей!
- (2) ...Вы впервые... доказали, что электроны подарены жизнью, что они движутся, живут и размножаются...
- (3) Дело в том, сударыня, что он опасен, что всякое волнение для него губительно.

**Модель ответа.** (1) *Кусается*: кажется, что предложение означает, что багет кусает или может укусить кого-то; на самом деле значение здесь — «багет легко кусать».  
(2) *Подарены*: кажется, что предложение означает, что жизнь подарила электроны; на самом деле значение здесь — «электроны наделены (одарены) жизнью».  
(3) *Опасен*: кажется, что предложение означает, что «он» представляет опасность; на самом деле значение здесь — «его положение опасно», т. е. «он опасно болен».

**Критерии оценки.** 1. 1 балл за выбор слова *опасен*; 1 балл за верную реконструкцию кажущегося значения; 1 балл за верное описание настоящего значения.  
2. 1 балл за выбор слова *подарены*; 1 балл за верную реконструкцию кажущегося значения; 2 балла за верное описание настоящего значения.  
3. 1 балл за выбор слова *опасен*; 1 балл за верную реконструкцию кажущегося значения; 2 балла за верное описание настоящего значения.  
**Всего 11 баллов.**

#### **Задание 5**

Прочитайте несколько предложений из речи пользователей Интернета.

- (1) Так что, дорогие мои, наши «старики и старушки» нам еще такого фору дадут!!!
- (2) А мне всего 24 года, а моя 74-летняя бабушка мне еще такого фору даст, куда там мне до неё.
- (3) Хотя нет, физически он им всем такого фору даст, скорее добрее он, чем они.

1. Все эти предложения содержат фразеологизм, который в них употреблён в варианте, отличающемся от литературного одним словом. Назовите этот фразеологизм и его литературный вариант. Каково значение литературного фразеологизма? Как из литературного фразеологизма получился тот, который употреблён пользователями Интернета?

2. Прочитайте предложение 4.

- (4) И пойдёт работа в гору — зададим такого фору!

Чем выражение в предложении 4 отличается от предшествующих? Опишите грамматическую и смысловую разницу.

**Модель ответа.** 1. Фразеологизм в приведённых контекстах — *дать такого фору*, литературный — *дать фору*. Значение литературного фразеологизма — «значительно превзойти кого-либо в чём-либо, обладать существенным преимуществом». Форма вин. п. малоупотребительного за пределами фразеологизма существительного *фора* переосмыслилась как форма род. п. существительного 2 склонения \**фор* (не существующего в литературном языке), поэтому местоимение *такого* (возможно, добавляемое для усиления значения) согласуется с формой род. п. ед. ч.

2. Грамматическая разница: *зададим* в примере 4 не имеет зависимого слова в дательном падеже, тогда как в примерах 1–3 такие слова есть (*нам, мне, им всем*). Смысловая разница: в примере 4 идёт речь об успехе как таковом, тогда как в примерах 1–3 говорится о превосходстве (например, бабушки) над кем-то конкретным (например, над говорящим).

**Критерии оценки.** 1. 1 балл за верный выбор фразеологизма в примерах и 1 балл за литературный вариант. 2 балла за верное описание значения литературного варианта. 1 балл за указание на переосмысление формы и 1 балл за объяснение согласования.

2. 1 балл за верное описание грамматической разницы; 2 балла за верное описание смысловой разницы.

**Всего 9 баллов.**

### **Задание 6**

Перед вами ряд слов, обладающих общим свойством:

*козёл, белёсый, почтамт, ва-банк, выкрутасы, дубликат*

1. Объясните, в чем заключается это общее свойство.

2. Выберите из следующего списка слова, которые тоже обладают этим свойством. Обоснуйте ваше решение. Разделите оставшиеся слова на две равные группы и опишите общий признак каждой из групп.

*выдра, детвора, жизнь, королева, павлин, паспорт, помада, почтальон, радость, тряпье, француз, хрусталь, чтец*

3. Приведите три любых других примера слов, обладающих свойством из п. 1.

**Модель ответа.** 1. Во всех этих словах есть морфемы, которые не встречаются в других словах русского языка (унификсы): *козёл, белёсый, почтамт, ва-банк, выкрутасы, дубликат*. Выделяются они только потому, что остальная часть слова (в частности, корень) встречается в других словах.

2. Унификсы есть в словах *детвора, королева, павлин, почтальон, француз*.

Напротив, в словах *выдра, паспорт, помада, хрусталь* основа состоит из корня; в словах *жизнь, тряп[п], чтец, радость* представлены суффиксы, не являющиеся унификсами (ср. *болезнь, сучьё, жнец, верность*).

3. Подходят любые три слова с унификсами, например *попадьа, стеклярус, мачеха, мошкара, свинтус* и т. д. (В случае сомнений рекомендуется пользоваться авторитетными словообразовательными словарями, например «Словообразовательным словарём русского языка» А. Н. Тихонова.)

**Критерии оценки.** 1. 3 балла за верное описание общего свойства.

2. 3 балла за верный выбор слов с унификсами; в случае одной ошибки — 2 балла (одной ошибкой считается одно неверно выбранное слово, одно невыбранное верное слово или одно неверное слово, выбранное вместо верного); иначе 0 баллов. 2 балла за верное разбиение на группы оставшихся слов (ошибками здесь считаются только те, которые не связаны с ошибочным отнесением или неотнесением слов к имеющим унификсы; в случае одной ошибки, балл за которую не вычтен ранее, — 1 балл; более одной такой ошибки — 0 баллов). По 1 баллу за верную характеристику каждой из двух групп.

3. По 1 баллу за каждый верный пример, но не более 3 баллов.

**Всего 13 баллов.**

### **Задание 7**

1. Перед вами предложения, взятые из базы Национального корпуса русского языка. Разделите их на две равные группы, описав общий признак каждой из групп.

(1) Ради него не стоило возвращаться в 2 часа ночи и половину дороги идти пешком.

(2) Ему, очевидно, ужасно нравилось раздражать людей, и он ради этого положительно не щадил себя.

- (3) — Как видите, в дружеских чувствах я вам не отказываю и ради них не позволяю даже порвать из-за ваших слов наших отношений.
- (4) Рэнда ради нас не работает сегодня и везёт в заповедник морских львов.
- (5) — Я все равно даже ради тебя не откажусь от искусства, — сказала Катя.
- (6) За себя я буду очень рада, если у нас не будет никаких гувернёров и гувернанток! — Ну, матушка, ради тебя не стану же я оставлять детей без образования!
2. Определите, как следует классифицировать пример 7, и объясните ваш ответ.
- (7) Иной раз просил ради него не будить больного, а лишь передать ему сердечное приветствие.

**Модель ответа.** 1. В примерах 1, 5, 6 отрицается тот факт, что нечто происходит ради (из-за, для, в интересах) кого-то или чего-то: неверно, что ради него стоит возвращаться; неверно, что я ради тебя откажусь от искусства; неверно, что я ради тебя оставлю детей без образования.

В примерах 2, 3, 4 ради (из-за, для, в интересах) кого-то или чего-то не совершают то или иное действие, т. е. воздерживаются от него: ради удовольствия раздражать других воздерживается от того, чтобы пощадить себя; ради чувств к вам воздерживаюсь от разрыва; ради нас воздерживается от работы.

2. Пример 7 неоднозначен: он может быть понят как «просил избежать того, чтобы только ради него больной был разбужен» (тогда он относится к одной группе с примерами 1, 5, 6) или как «просил, чтобы из уважения к нему воздержались от того, чтобы будить больного» (как в примерах 2, 3, 4).

**Критерии оценки.** 2 балла за полностью верную группировку (при наличии ошибок 0 баллов). По 2 балла за верное описание взаимодействия смыслов слов *ради* и *не* в каждой из групп (при условии верной группировки; иначе 0 баллов).

**Всего 6 баллов.**

### Задание 8

В предложениях ниже пропущено одно и то же прилагательное.

- (1) И парча ковров ценнейших,  
И невиданный фарфор,  
И красавиц <...>  
Неожиданный фавор. (М. К. Щербаков)
- (2) И если они краем уха что-то и слышали о Екатерине Второй, то только потому, что её <...> лицо изображено на сторублёвых кредитных билетах. (А. Н. Рыбаков)
- (3) С 1875 существовал придворный музей под названием «Исторические собрания <...> императорского дома». (Т. Акимова)

1. Восстановите это прилагательное. Объясните его значение.

2. Какой из морфологических признаков нельзя определить однозначно у форм этого прилагательного, приведённых в примерах? Объясните ваш ответ, опираясь на морфемный состав этого прилагательного и особенности предметов, обычно характеризующихся им.

**Модель ответа.** 1. Это прилагательное *августейший* — «принадлежащий или относящийся к монаршей семье, царствующему дому».

2. Прилагательное содержит суффикс *-ейш-*, обычно образующий форму превосходной степени, при этом предполагаемой исходной формы *\*августый* не существует, да и сам признак «относящийся к монаршей семье» не предполагает большей или меньшей степени проявления. Таким образом, форму степени сравнения невозможно определить однозначно. Остальные морфологические признаки определяются.

**Критерии оценки.** 1. 2 балла за верно названное прилагательное.

2. 2 балла за указание на степень сравнения. 1 балл за указание на отсутствие форм положительной степени (или отсутствие формы *\*августый*). 2 балла за указание на отсутствие степеней проявления у обозначаемого словом признака.

**Всего 7 баллов.**