

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ

МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП

возрастная группа (10-11 классы)

Уважаемый участник олимпиады!

Вам предстоит выполнить письменные задания.

Время выполнения заданий соревновательного тура – 3 астрономических часа (180 минут).

Выполнение письменных заданий целесообразно организовать следующим образом:

- не спеша, внимательно прочитайте задание;
- обдумайте и сформулируйте конкретный ответ только на поставленный вопрос;
- если Вы отвечаете на задание, связанное с заполнением таблицы или схемы, не старайтесь детализировать информацию, вписывайте только те сведения или данные, которые указаны в вопросе;

– особое внимание обратите на задания, в выполнении которых требуется выразить Ваше мнение с учетом анализа поставленной проблемы. Внимательно и вдумчиво определите смысл вопроса и логику ответа (последовательность и точность изложения). Отвечая на вопрос, предлагайте свой вариант решения проблемы, при этом ответ должен быть кратким, но содержать необходимую информацию.

Задание соревновательного тура считается выполненным, если Вы вовремя сдаете его членам жюри.

Максимальная оценка – 75 баллов.

Таблица с баллами за каждое задание с указанием максимальной итоговой суммы

№ задания	1	2	3	4	5	6	7	8	Сумма
Макс. балл	11	11	10	14	6	10	7	6	75
Балл участника									
Подпись проверяющего									

ЗАДАНИЕ 1. Одинакова ли морфемная структура слов "грамотей", "книгочей", "злодей"? Свой ответ обоснуйте.

Максимальный балл – 11

ЗАДАНИЕ 2. Прочитав младшему брату детское стихотворение, восьмиклассник Андрей задумался: ему показалось, что в нем допущены ошибки. Он поделился своими сомнениями с другом Сергеем, и тот его поддержал: он тоже их заметил. Прочитайте начальный отрывок этого стихотворения и выскажите свое мнение по поводу возможных ошибок. Если вы разделяете позицию восьмиклассников, назовите эти ошибки и объясните, в чем они заключаются.

*Ах, бедная верблюдица,
Работает и трудится!
Взвалили ей на спину
Тяжелую корзину
И гонят бамбуками,
Толкают кулаками:
— Иди! Иди! Иди!*

Максимальный балл – 11

ЗАДАНИЕ 3. Расставьте знаки препинания в строчке из басни И. А. Крылова. Какой художественный прием здесь использован, каково его назначение и как он реализуется? Какие слова привлечены для его реализации? Какие современные аналоги имеют устаревшие слова, употребленные в этой строчке?

Отколе умная бредешь ты голова Лисица встретяся с Ослом его спросила

Максимальный балл – 10

ЗАДАНИЕ 4. Назовите известные вам способы образования видовой пары глаголов. Проиллюстрируйте каждый способ примером видовой парой глаголов

Максимальный балл – 14

ЗАДАНИЕ 5. Прочитайте шесть приведённых ниже предложений с конструкцией *должен был + инфинитив*. В одном романском языке при переводе этих предложений использовались бы два разных прошедших времени (назовём их А и Б), поэтому данные предложения можно разделить на две соответствующие группы (А и Б).

(1) Некоторый старец, проводивший в пустыне возвышенную монашескую жизнь, **должен был** по некоторым обстоятельствам приехать в Петербург; здесь он был приглашён однажды вечером набожною старушкою-дамою для духовной беседы. [епископ Игнатий (Брянчанинов). Понятие о ереси и расколе (1850-1866)] — А

(2) Несколько дней после его смерти послан был к нему на квартиру из департамента сторож, с приказанием немедленно явиться: начальник-де требует; но сторож **должен был** возвратиться ни с чем, давши отчёт, что не может больше прийти, и на запрос «почему?» выразился словами: «Да так, уж он умер, четвёртого дня похоронили». [Н. В. Гоголь. Шинель (1842)] — А

(3) Джехангир, сын Сулейман-хана, **должен был** выйти с таким же отрядом; но повздорив с принцем, остался. [Е. И. Чириков. Путевой журнал (1849-1852)] — Б

(4) Если Корф, — сказал он, — не успел приготовить и прочесть бумаг как следовало, то **должен был** мне донести, и я дал бы ему отсрочку, а в таком виде бумаг мне не представляют. [М. А. Корф. Записки (1838-1852)] — Б

(5) И на другой же день муж ее выставил на воротах: «отдается внаем» — и тотчас же по требованию жены **должен был** нанять квартиру и переехать. [А. Ф. Вельтман. Не дом, а игрушечка (1850)] — А и Б

(6) Вскоре Юй-чэн **должен был** ехать ко двору для представления богдохану, как на него пришла жалоба от полковников, которые обвиняли его и в других проступках, как например, в притеснении на станциях и т. п. [В. Васильев. Выписки из дневника, веденного в Пекине (1848-1850) // «Русский вестник», 1857] — Б

Вопросы и задания:

1. Опишите значения конструкции *должен был + инфинитив* в каждой из групп (А и Б). Почему предложение (5) может быть отнесено в обе группы?

2. К какой группе (А или Б) вы бы отнесли следующие предложения:

(7) После обмена приветствий радушный хлебосол еще сильнее приступил к проезжему, и сколько ни отговаривался этот последний недосугом, дорожным костюмом, а **должен был** наконец принять его приглашение [И. Т. Кокорев. Самовар (1849)]

(8) Гусликов так возненавидел Сусликова, что принялся гнать его беспощадно; Сусликова гнали, гнали, и так гнали, что он **должен был** искать себе другого места. Он вскоре попал в оркестр одного довольно значительного провинциального театра. [Д. В. Григорович. Капельмейстер Сусликов (1848)]

(9) Говорят, что Фрэнк Эбегнейла **должен был** сыграть Джонни Депп, и я на секунду представил, как бы это здорово выглядело, но в тот же момент вспомнил, как сыграл Ди Каприо, и понял, что и Ди Каприо справился со своей задачей на все 100. [коллективный. Форум: Рецензия на фильм «Поймай меня, если сможешь» (2006-2011)].

Максимальный балл – 6

ЗАДАНИЕ 6. Определите тип переноса в следующих примерах. Ответы оформите в виде таблицы, внося в нее соответствующие номера примеров.

Метафора – перенос, основанный на сходстве	Метонимия – перенос, основанный на смежности, объективной связи явлений	Синекдоха – перенос с общего на частное

- 1) Хворост - печенье в виде полосок, жаренное в масле.
- 2) Котелок – шляпа закругленной формы.
- 3) Шпильки – туфли на высоком тонком каблуке.
- 4) Баня – нагоняй, взбучка.
- 5) Мотор – автомобиль, такси.
- 6) Предбанник – приёмная.
- 7) Ящик – телевизор.
- 8) Кирпич – дорожный знак, запрещающий движение.
- 9) Корочки – диплом, удостоверение, документ.
- 10) Город – центр города.

Максимальный балл – 10

ЗАДАНИЕ 7. Распределите данные ниже предложения по группам в зависимости от значения слова «**край**»:

- 1) кромка, граница, предельная линия,
- 2) территориальная единица, область чего-то.

1. Даша медленно шла по краю тротуара.

2. Но почему, какой судьбой я край оставила родной, // Не знаю (А.С.Пушкин)

3. *В дому сластей и вин, чего не пожелай: //Всего с избытком, через край. (И.А.Крылов) .*
4. *Миша был невнимателен, объяснения учителя слышал краем уха*
5. *Дочь Марии Ивановны жила далеко, кажется в Краснодарском крае.*
6. *Он оказался на краю гибели.*

Какой(ие) пример(ы) вы не внесли ни в одну из групп? Почему? Свой ответ обоснуйте.

Максимальный балл – 7

ЗАДАНИЕ 8. Как определяется род таких слов, как *заборишко, письмишко, топорище, городище, пожарище?*

Максимальный балл – 6