







#### ВОПРОС № 4

##### Условие:

В ходе исторического развития языка морфемная структура и фонетический облик того или иного слова могут претерпевать различные изменения. К их числу относится **опрошение** – превращение членимой основы в нечленимую (например, *вкус* этимологически связано с *кусать*, *зодчий* – со словом *зѣдь* ‘глина’). При превращении членимой основы в нечленимую приставка или суффикс, выделявшиеся исторически, становятся частью современного корня.

##### Задания:

1. Одним из примеров слов, морфемная структура которых подверглась опрошению, является слово *подушка*. Согласно словарю Н.М. Шанского, «*подушка* – суф. образование от исчезнувшего *подуха* (ср. ст.-чешск. *rodicha*), производного от той же основы, что и польск. *duchna* «перина», *душа*, *дух* и т.д. *Подушка* буквально – «надутое»».

Выберите утверждения, верные для данного слова. Докажите свою точку зрения.

- a) слово является родственным слову *ухо*;
- b) приставка, ранее выделявшаяся в данном слове, имеет только пространственное значение;
- c) в слове исконно было 4 морфемы;
- d) в слове ненулевое окончание;
- e) в историческом корне слова мы наблюдаем то же чередование, что и в паре *муха* – *мушка*;
- f) Исторически однокоренное слово можно увидеть в поговорке со значением «очень сильно любить».

2. Исторический корень данного слова входит в состав прилагательного, которым нередко описывают творческих личностей, например, художников и поэтов, в момент создания ими соответствующих произведений искусства. Впишите это слово, определив его на основании представленных утверждений.

a) В состав этого слова входят два корня.

b) Первый корень входит в состав слова, которое употребляется в первой строчке стихотворения А.С. Пушкина:

\_\_\_\_\_ жаждою томим,  
В пустыне мрачной я влачился, –  
И шестикрылый серафим  
На перепутье мне явился.

c) Гласный второго корня чередуется в зависимости от ударения, а единственное исключение – это слово женского рода, описывающее искусственно созданные и движимые предметы интерьера.

d) Слово, включающее второй корень, употребляется в крылатом выражении из известного романа Ф.М. Достоевского.

e) Приставка данного корня имеет несколько фонетических вариантов, а при добавлении к глаголам с частицей *-ся* образует глаголы со значением ошибочности, дефектности, неудачности действия.

3. Соотнесите нечленимые слова с их историческими родственниками и значением корня/родственного слова:

|             |   |                   |
|-------------|---|-------------------|
| 1. окунь    | А. не имеет родственного слова среди представленных | a. тащить, тянуть |
| 2. закон    | Б. очки   | b. круг           |
| 3. около    | В. влечь  | c. предел, конец  |
| 4. оболочка | Г. окоlesiца  | d. глаз           |

---

---

---

---





