

**Муниципальный этап всероссийской олимпиады школьников  
по русскому языку  
2022-2023 учебный год  
11 класс  
Максимальный балл – 67**

**1. Проанализируйте отрывки из стихотворения. О каких особенностях русского литературного произношения первой половины XIX века говорят рифмы?**

*В пустыне чахлой и скупой  
На почве, зноем раскаленной,  
Анчар, как грозный часовой,  
Стоит один во всей вселенной.*

\*\*\*

*Но человека человек  
Послал к Анчару властным взглядом,  
И тот послушно в путь потек ...*  
А.С. Пушкин «Анчар», 1828 г.

**Оценка – 3 балла**

**2. Проанализируйте значения фразеологизма *сорок сороков* в данных ниже текстах. Распределите их по группам в зависимости от значения.**

*1) Когда вода Всемирного потопа  
Вернулась вновь в границы берегов,  
Из пены уходящего потока  
На берег тихо выбралась Любовь -  
И растворилась в воздухе до срока,  
А срока было - **сорок сороков...***

Владимир Высоцкий. Баллада о Любви

*2) И целых **сорок сороков** церквей  
Смеются над гордынею царей!*

Марина Цветаева. Над городом, отвергнутым Петром...

*3) На самую высшую точку в центре Москвы я поднялся в серый апрельский день. Это была высшая точка – верхняя платформа на плоской крыше дома бывшего Нирензее, а ныне Дома Советов в Гнездиновском переулке. Москва лежала, до самых краёв видная, внизу. Не то дым, не то туман стлался над ней, но сквозь дымку глядели бесчисленные кровли, фабричные трубы и маковки **сорока сороков**.*

М. Булгаков. Сорок сороков

*4) Лисица хитростью заманивает к царю сначала «**сорок сороков** серых волков», затем «**сорок сороков** чёрных медведей», наконец — «**сорок сороков** соболей и куниц».*

Сказка «Козьма Скоробогатый» из сборника Афанасьева.

*5) **Сорок сороков** сорокалетних  
Однокурсниц и соучениц,  
По уши погрязших в сплетнях,  
Пред успехом падающих ниц,  
Все же сердобольных, все же честных,  
Все же (хоть по вечерам) прелестных,*

*Обсудили и обговорили  
И распределили все места  
И такую кашу заварили!*  
Б.А. Слуцкий

*б) Царь-колокол лежит, царь-пушка не стреляет,  
И сорок сороков без умолку гудят.*  
Н.А. Некрасов

*7) Везде у вас друзья - их сорок сороков —  
В Париже, в Лондоне, в Берлине и в Мадриде,  
И вертится вопрос у ваших земляков:  
Как вам приходится, пожалуйста, скажите,  
Знакомец наш всеобщий - Хлестаков?*  
Д.Д. Минаев

Оценка – 4,5 балла

**3. Как выяснили лингвисты, каждый говорящий по-русски человек использует две разные языковые системы, которые существенно отличаются друг от друга, особенно в сфере синтаксиса, — разговорную речь и кодифицированный литературный язык. Ниже приведено несколько высказываний, взятых из корпуса устной речи НКРЯ (с помощью знака / обозначаются паузы). Опишите синтаксические особенности каждого из этих высказываний, нехарактерные для кодифицированного литературного языка, синтаксис которого вы изучаете в школе.**

Пример из НКРЯ	Описание особенностей	Исправленный вариант
1. В десять/ я не уверена/ что приду.		
2. А ты эту коробку взял зачем? Там же картотека была.		
3. И пусть она на отца своего / зла-то не держит.		
4. А куда вы хотели бы/ где вы хотели бы/ вот/ в какой стране изучаемого языка/ возможно/ вы бы хотели?		

Оценка – 15 баллов

**4. Что означают слова «изморозь» и «изморось»? Почему они произносятся одинаково, но пишутся по-разному? Какой принцип русской орфографии регулирует их написание?**

Оценка – 4 балла

**5. Выполните словообразовательный разбор каждого слова. Что общего в образовании данных слов?**

*Проседь, бесхвостый, солнцепёк, разрыв, вверх.*

**Оценка –6 баллов**

**6. Соотнесите типы грамматических ошибок с примерами, взятыми из шуточных песен Владимира Высоцкого. Ответ впишите в таблицу. В каком (-их) примере (-ах) нет ошибки?**

- А. Ошибки в образовании форм существительного
- Б. Ошибки в образовании форм местоимений
- В. Ошибки в образовании форм глаголов
- Г. Ошибки при употреблении предлогов
- Д. Ошибки при употреблении союзов

А	Б	В	Г	Д

1. И люблю тебя сильнее, нежели чем он.
2. Потом в скверу, где детские грибочки,  
Потом не помню - дошел до точки...
3. Значит, чтобы я привез снохе с ейным мужем по дохе,  
Чтобы брату с бабой кофе растворимый...
4. Мишка также сообщил  
По дороге в Мневники:  
"Голду Меир я словил  
В радиоприемнике...".
5. Говорит: "Они же нас  
Выгнали с Египета!
6. Мишку Шифмана не трожь,  
С Мишкой - прочь сомнения...
7. Если вы уже устали —  
Сели-встали, сели-встали.  
Не страшны вам Арктика с Антарктикой.
8. И пока у меня в ихнем ЖЭКе рука,  
Про неё я узнал очень много нюансов:  
У неё старший брат — футболист «Спартак»,  
А отец — референт в Министерстве финансов.
9. Я скажу, что всегда на футболы хожу,  
На «Спартак», — и слова восхищенья о брате.
10. Бился в пене параноик,  
Как ведьмак на шабаше:  
«Развяжите полотенцы,

Иноверы, изуверцы, —  
Нам бермоторно на сердце  
И бермудно на душе!»

**Оценка – 5,5 балла**

**7. В каком слове приведённого высказывания встречается наибольшее количество орфограмм? Выпишите это слово и укажите цифрой количество орфограмм в нём.**

*Люди совершают безрассудные поступки, так как не думают об их последствиях.*

**Оценка – 2 балла**

**8. Составьте два предложения так, чтобы в одном из них была употреблена словоформа «крикнете», а в другом – «крикните». Запишите получившиеся предложения. Обоснуйте в каждом случае выбор букв Е или И.**

**Оценка – 4 балла**

**9. Приведите примеры синонимичных синтаксических конструкций к данному предложению. Установите отличия полученных синонимичных конструкций от исходного предложения.**

*Луна перебежала из тучи в тучу и освещала гору мгновенным блеском.*

**Оценка – 13 баллов**

**10. Переведите отрывок из древнерусского текста.**

А се в Черниговѣ дѣялъ есмъ: конь диких своима рукама связалъ есмъ въ пущах 10 и 20 живых конь, а кромѣ того же по ровни ѣздя ималъ есмъ своима рукама тѣ же кони дикиѣ. Тура мя 2 метала на розѣх и с конемъ, олень мя одинъ болъ, а 2 лоси, одинъ ногами топталъ, а другой рогома болъ. Вепрь ми на бедрѣ мечь оттялъ, медвѣдь ми у колѣна подъклада укусилъ, лютый звѣрь скочилъ ко мнѣ на бедра и конь со мною поверже, и богъ неврежена мя съблюде. И с коня много падах, голову си розбих дважды, и руцѣ и нозѣ свои вередих, въ уности своей вередих, не блюда живота своего, ни щадя головы своя.

**Оценка – 10 баллов**