

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ
ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ
МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП
Камчатский край
2022-2023 учебный год

7-8 классы

ЗАДАНИЯ

Уважаемый участник олимпиады!

Вам предстоит выполнить письменные задания.

Время выполнения заданий соревновательного тура – 1,5 астрономических часа (90 минут).

Выполнение письменных заданий целесообразно организовать следующим образом:

- не спеша, внимательно прочитайте задание;
- обдумайте и сформулируйте конкретный ответ только на поставленный вопрос;
- если Вы отвечаете на задание, связанное с заполнением таблицы или схемы, не старайтесь детализировать информацию, вписывайте только те сведения или данные, которые указаны в вопросе;
- особое внимание обратите на задания, в выполнении которых требуется выразить Ваше мнение с учетом анализа поставленной проблемы. Внимательно и вдумчиво определите смысл вопроса и логику ответа (последовательность и точность изложения). Отвечая на вопрос, предлагайте свой вариант решения проблемы, при этом ответ должен быть кратким, но содержать необходимую информацию.

Задание соревновательного тура считается выполненным, если Вы вовремя сдаете его членам жюри.

Максимальная оценка – 50 баллов.

Задание № 1

Максимальное количество баллов за задание – 5

Даны искусственные фразы на русском языке:

Любя, съешь щипцы, — вздохнёт мэр, — кайф жгуч.

Друг мой эльф! Яшке б свёз птиц южных чащ!

Как вы думаете, в какой ситуации и с какой целью они могут использоваться? **Запишите** свой ответ на бланке ответов.

Задание № 2

Максимальное количество баллов за задание – 5

Что означают старые русские выражения *начинать с азов, прописать ижицу, выписывать (выделявать) ногами мыслете, стоять фертом*? Что их все объединяет? **Запишите** свой ответ на бланке ответов.

Задание № 3

Максимальное количество баллов за задание – 5

В повести Н.В. Гоголя «Портрет» о художнике Чарткове говорится: «Купил нечаянно в магазине дорогой лорнет, нечаянно накупил тоже бездну всяких галстуков...» Можно нечаянно разбить вазу или задеть прохожего, но как это можно нечаянно купить? **Запишите** свой ответ на бланке ответов.

Задание № 4

Максимальное количество баллов за задание – 5

Известный роман американского писателя Майн Рида в оригинале называется «*The Headless Horseman*», т.е., буквально, «*Безголовый всадник*». Но принято его название переводить как «*Всадник без головы*». Почему? **Запишите** свой ответ на бланке ответов.

Задание № 5

Максимальное количество баллов за задание – 5

Прочитайте два предложения:

Как он смел!

Как он смел?

Какие части речи представляют собой выделенные словоформы? **Запишите** свой ответ на бланке ответов.

Задание № 6

Максимальное количество баллов за задание – 5

В «Сказке о царе Салтане» А.С. Пушкина говорится:

Вот на берег вышли гости; Царь Салтан зовет их в гости...

Дважды употребленное здесь *гости* — это одно и то же слово или нет? **Запишите** свой ответ на бланке ответов.

Задание № 7

Максимальное количество баллов за задание – 8

Какой частью речи являются и какую синтаксическую роль выполняют выделенные слова? В каких из этих слов конечный гласный *о* является суффиксом и в каких – окончанием? **Запишите** свой ответ на бланке ответов.

*Как все вокруг сурово, снежно,
Как этот вечер сиз и хмур!
В морозной мгле краснеют окна нежно
Из деревенских нищенских конур.
Ночь северная медленно и грозно
Возносит косное величие свое.
Как сладко мне во мгле морозной
Мое звериное жилье!*

(И.А. Бунин)

Задание № 8

Максимальное количество баллов за задание – 4

Сколько смыслов имеет предложение. **Запишите** свой ответ на бланке ответов:

За окном автомобиля поля, перелески и деревеньки сменили городские дома и шумные улицы.

Задание № 9

Максимальное количество баллов за задание – 8

Какие способы выражения сравнения представлены в данных фрагментах «Повести о жизни» К.Г. Паустовского? В чем вы видите индивидуальность образных средств, используемых писателем? **Запишите** свой ответ на бланке ответов.

1) *Солнечный свет падал на старые окна дома, зажигая их радугой, и стекла отражали какое-то странное утро. Станным я его называю потому, что оно походило на те утра, что писали художники Возрождения на своих картинах-иконах. Там, на этих картинах, мальчик с тонким посохом пас ягнят, похожих на мелкие облака. Дальние горы казались вырезанными из разноцветного картона. Курчавые деревья напоминали виноград. Вода сливалась с игрушечных гор каскадами. Единорог стоял на поляне, сияя золотым рогом, как зажженная пасхальная свеча.*

2) *Я впервые видел сплошной буковый лес. Это был светлый лес, торжественный, как византийский собор. Или, пожалуй, он больше напоминал бесконечную колоннаду из высоких стволов, обтянутых зеленоватой замшей, – некий миистый и прохладный форум по склонам гор.*