

**КРИТЕРИИ И МЕТОДИКА ОЦЕНИВАНИЯ**  
**ВЫПОЛНЕННЫХ ОЛИМПИАДНЫХ ЗАДАНИЙ СОРЕВНОВАТЕЛЬНОГО ТУРА**  
возрастной группы (11 класс) муниципального этапа Всероссийской олимпиады  
школьников по русскому языку  
2023/2024 учебный год

Максимальная оценка результатов участника возрастной группы (11 класс) определяется арифметической суммой всех баллов, полученных за выполнение заданий, и составляет **75 баллов**.

**Задание № 1**

В орфоэпическом словаре под редакцией Р.И. Аванесова особенности произношения слов показаны с помощью русского алфавита, иногда — с дополнительными произносительными пометами. Однако звук, который произносится на месте буквы Г в некоторых словах, потребовал использования особого знака: ого (*междом.*) — [oho], ага (*междом.*) — [aha], бухгалтер — [буha].

Объясните необходимость использования знака [h] в словаре: чем отличается произношение согласного звука, обозначенного этим знаком, от согласных, которые обычно произносятся на месте букв Г и Х?

**Модель ответа.**

В перечисленных словах произносится звук, нетипичный для русского литературного произношения, встречающийся лишь в отдельных словах. В отличие от звука Х, он является звонким (образуется с участием голоса). В отличие от звука Г, при произношении которого органы речи в ротовой полости резко размыкаются и воздушный поток вырывается наружу, звук [h] образуется так: струя воздуха проходит (просачивается) через щель между языком и небом.

**Критерии оценивания**

За указание на несистемный характер звука [h] — 1 балл;  
за объяснение отличия звука [h] от звука [x] — до 3 баллов;  
за объяснение отличия звука [h] от звука [г] — до 4 баллов.

**Итого: максимум 8 баллов.**

**Задание № 2**

В стихотворении Беллы Ахмадулиной «Пациент» описана проверка зрения у человека, сожалеющего об утраченных русским алфавитом буквах. Для создания образа автор использует в одних случаях названия букв современного русского алфавита, в других — дореформенного.

Восстановите текст стихотворения: в данных четверостишиях замените буквы их названиями. Ответ запишите в форме соотношения «буква — использованное в стихотворении название»

*Двоится результат проверки:  
букв «М» и «Ш» велик размер,  
но видит он, сомкнувши веки,  
лишь букву «Ђ» и букву «Ъ».*

*Врачи — добры, я знаю: жаль им  
того, кто въявь, а не во сне,  
разглядывает с обожаньем  
«Ө» и — «V» в конце.*

### **Модель ответа.**

«М» - эм, «Ш» - ша, «Ъ» - ять, «Ь» - ер, «Ө» - фита, «V» - ижица

### **Критерии оценивания**

За каждое правильное название буквы — по 2 балла.

**Итого: максимум 12 баллов.**

### **Задание № 3**

Осенью в Мурманской областной научной библиотеке проходят КОЛЫЧЕВСКИЕ ЧТЕНИЯ — мероприятие, посвященное творчеству поэта Николая Колычева. С какой буквы нужно писать определение в выделенном словосочетании — прописной или строчной?

Обоснуйте свою точку зрения, опираясь на соответствующее правило русской орфографии, покажите его действие на данных ниже примерах.

(С, с)ашин аккаунт, (Т, т)ургеневская девушка, (Е, е)горов проект, (А, а)хиллесова пята, (М, м)урманские улицы

### **Модель ответа.**

В сочетании *Колычевские чтения* определение пишется с прописной буквы.

Выбор прописной или строчной буквы в прилагательных, образованных от собственных существительных, зависит от суффикса. По общему правилу слова, образованные с помощью суффиксов –ов- и –ин-, пишутся с прописной буквы (*Сашин аккаунт, Егоров проект*), за исключением прилагательных в составе фразеологических оборотов (*ахиллесова пята*), а слова, образованные с помощью суффикса –ск-, пишутся со строчной буквы: *тургеневская девушка, мурманские улицы*.

Однако если прилагательное с суффиксом –ск- имеет значение «имени кого-либо», «в честь кого-либо», оно пишется с прописной буквы: *Колычевские чтения*.

### **Критерии оценивания**

За правильный выбор буквы в сочетании *Колычевские чтения* — 2 балла;

за объяснение правила — до 4 баллов (общий принцип выбора прописная/строчная + объяснение исключений);

за подбор и правильное написание примеров — по 1 баллу.

**Итого: максимум 11 баллов.**

### **Задание № 4**

Определите морфемный состав слов *съёжившись, перемещение, приобщился*.

### **Модель ответа**

Съ-ёж-и-вши-сь, пере-мещ-ени[ж-э], при-общ-и-л- Ø-ся.

### **Критерии оценивания**

За правильное определение морфемного состава — по 2 балла за каждое слово

**Итого: максимум 6 баллов.**

### **Задание № 5**

В научно-популярной книге о русском языке утверждается: слово *(не)сгораемый* является не причастием, а прилагательным, что приводит к ограничению его использования без приставки *не-*. В качестве аналогичных примеров приведены слова *неувядаемый* и *неиссякаемый*.

Какой морфологический признак глаголов, от которых образованы данные слова, не позволяет отнести их к причастиям? Дайте пояснения.

Какие из данных ниже слов могут дополнить список примеров, приведенных автором книги? Запишите эти слова в бланк ответов.

(не)замечаемый, (не)оплачиваемый, (не)подражаемый, (не)охраняемый,  
(не)смолкаемый

### Модель ответа

Глаголы *сгорать*, *увядать*, *иссякать* непереходные, они обозначают действия, относящиеся только к деятелю, и не могут обозначать действия, направленные на тот или иной предмет. Поэтому от непереходных глаголов не образуются страдательные причастия с их грамматическим значением «признак по действию, которому подвергается предмет». Следовательно, слова с суффиксом –ем-, образованные от непереходных глаголов, — это отглагольные прилагательные, а не причастия.

Слова *неподражаемый* и *несмолкаемый* аналогичны примерам, приведенным автором книги, так как тоже образованы от непереходных глаголов *подражать* и *смолкать*.

Подробнее в книге: Л.В. Успенский «Слово о словах» (любое издание)

### Критерии оценивания

За указание на переходность глаголов — 2 балла;

за пояснения (описана семантика непереходных глаголов; показано её несоответствие значению страдательных причастий; выявлен общий принцип невозможности образования страдательных причастий от непереходных глаголов; сделан вывод о принадлежности слов с суффиксом –ем-) — до 4 баллов;

за правильно выписанные примеры — 2 балла.

**Итого: максимум 8 баллов.**

### Задание № 6

Укажите фразеологизмы, о которых идет речь.

Первый фразеологизм имеет значение «*неохотно, вопреки желанию*» и по грамматической структуре является сочетанием устаревшей глагольной формы и существительного в винительном падеже. По одной из версий, это устойчивое сочетание связано с жестом, когда человек при сильном волнении крепко прижимает руку к левой стороне груди.

Второй фразеологизм также отражает проявление негативных эмоций (недовольства, злости), которые испытывает человек, когда приходится делать что-то неприятное, подчиняясь обстоятельствам, заставляя себя. В его состав входит деепричастие и существительное в творительном падеже.

С наличием в русском языке этих фразеологизмов связаны распространенные ошибки: неправильное написание глагольных форм и необоснованная замена падежной формы существительного, входящего в состав одного из устойчивых сочетаний. Дайте лексический и орфографический комментарий к глагольным формам, входящим в состав фразеологизмов, который поможет избежать ошибок.

### Модель ответа.

Первый фразеологизм — *скрепя сердце*, второй — *скрипя зубами*.

С точки зрения лексикологии глагольные формы являются омофонами (или наблюдается явление омонимии): слова имеют одинаковую звуковую форму, но разное значение.

Правописание глагольных форм определяется одним правилом («Правописание гласных, проверяемых ударением, в корне слова»), но разными проверочными словами: *крепкий* и *скрип* соответственно.

### Критерии оценивания

За каждый фразеологизм — по 2 балла;

за указание на омонимичность форм как на причину ошибки — 2 балла;

за объяснение правописания — 2 балла.

**Итого: максимум 8 баллов.**

### Задание № 7

Прочитайте текст, составленный на основе данных «Русского древослова» (научно-популярного варианта исторического словообразовательного словаря).

Заполните пропуски, содержащие исторически однокоренные слова.

В ходе исторического развития этот древний корень «пережил» немало фонетических изменений, поэтому слова этимологического гнезда в русском языке включают разные варианты из следующего ряда чередующихся звуков: *у-/я-/он-/ин-*. Группа этимологически родственных существительных с различными фонетическими вариантами исходного корня объединена общей семантикой «препятствие».

В процессе исторического словообразования к корню присоединились различные приставки, а в некоторых случаях — и суффиксы. Например, в эту группу входит слово с наиболее широким значением «препятствие, преграда» (1) *пре-* (в толковом словаре оно сопровождается пометой *устар.*, однако достаточно активно используется в современных публицистических текстах). В других словах с этим же фонетическим вариантом общее значение конкретизировано: слово (2) *за-*, имеет значение «застёжка, вдеваемая в петли манжет», слово (3) *пере-* используется как термин в биологии и медицине и обозначает тонкую упругую плёнку в живом организме, а словом (4) *по-* называется покрывало для лошади. При всём различии в значениях этих слов обнаруживается общий элемент: «то, что держит, разделяет, покрывает».

Глаголы *препинати* и *запяти* со значением «чинить препятствия, задерживать», отсутствующие в современном русском языке и зафиксированные только в исторических словарях, стали производными для двух лингвистических терминов. Один обозначает общую систему пунктуационных знаков, или знаков (5), а другой — конкретный знак этой системы, а именно (6).

В родственных языках слова с этим корнем могли обозначать нечто преодолеваемое с трудом — дорогу, тропинку, мост, брод. В русском языке значение, близкое к перечисленным, имеет слово (7), включающее фонетический вариант корня с гласной *-у-*. В «Толковом словаре живого великорусского языка» В.И. Даля отмечено не только прямое значение этого слова, но и переносное: «польза, прок, толк, успех, выгода». Видимо, с этой смысловой составляющей связано наличие среди однокоренных слов оценочной лексики: говоря о хорошем, стоящем, пригодном человеке, можно использовать синонимичные прилагательные с суффиксами *-ёв-* (8) или *-н-* (9). А применительно к ситуации или действию можно использовать наречие (10), обозначающее «толково, разумно, как следует».

Этот же произносительный вариант корня входит в состав слова, значение которого связано с рыбным промыслом. Мурманский поэт В. Смирнов использовал его в названии и в тексте стихотворения, посвященного рыбакам:

Матросы в чешуе, как в паутине...

Лишь капитана всё гнетёт тоска:

Неплохо быть на мойвенной (11),

но было б лучше, если б шла треска.

### Модель ответа

(1) препона, (2) запонка, (3) перепонка, (4) попона, (5) препинания, (6) запятая, (7) путь, (8) путёвый, (9) путный, (10) путем, (11) путина

### **Критерии оценивания**

За каждое найденное слово — 1 балл.

**Итого: максимум 11 баллов.**

### **Задание № 8**

1. Определите тип придаточной части, которая присоединена к главной словом *что*.
  1. *Ты опять тоскуешь, что начинается зима и за окном будет почти все время темно.*
  2. *Мне показалось, что мой приход оборвал какой-то разговор.*
  3. *Туристы ведать не ведали, что такое северный лес и тундра.*
  4. *Мать так тосковала, что никто не мог ее утешить.*
  5. *На прилавке лежали фрукты, что в дальних странах растут.*
  
2. Составьте сложноподчиненные предложения, используя в каждом из них в качестве придаточной части один и тот же фрагмент:  
*..., что мне не верится в приближение зимы.*  
(Придаточные части в составленных вами предложениях должны относиться к разным видам).  
Запишите в бланк ответа главную часть каждого составленного вами предложения, укажите вид придаточной части.

### **Модель ответа.**

1.
  - 1) обстоятельственная (причины)
  - 2) изъяснительная
  - 3) изъяснительная
  - 4) обстоятельственная (меры и степени)
  - 5) определительная
  
2. *Я сказал ...* — СПП с придаточной изъяснительной.  
*Солнце светит так ярко ...* — СПП с придаточной обстоятельственной (меры и степени).  
*Сегодня у меня такое настроение ...* — СПП с придаточной определительной.

### **Критерии оценивания**

За каждую правильную характеристику — по 1 баллу;

за построение каждого СПП (в соответствии с требованиями задания) — 2 балла.

**Итого: максимум 11 баллов.**