

*Посвящается
1160-летию первой славянской азбуке – ГЛАГОЛИЦЕ, составленной Первоучителем
славянского народа Константином Философом (Кириллом)*

ЗАДАНИЯ
МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП ВСЕРОССИЙСКОЙ ОЛИМПИАДЫ
ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ
В 2023-2024 УЧЕБНОМ ГОДУ

11 класс

*Свет бо есть всему миру: слепии прозрят, глуши
слышат слово буквенное*

Константин Философ «Проглас»

№	1 задание	2 задание	3 задание	4 задание	5 задание	6 задание	7 задание	8 задание	Сумма
Макс.балл	8	14	10	15	12	12	18	11	100
Балл									

ВОПРОС 1

В Оренбурге есть магазин под названием «ПАРАДИС».

Вопросы и задания:

Данное слово в современных словарях русского языка имеет следующие значения:

1. *Книжн., устар.* Рай; 2. *Разг., устар.* Верхняя галерея в театре, раёк.

Слово было заимствовано в XVII в. из греческого и активизировалось в XVIII в. под влиянием французского языка. Правильное написание (*какое?*) данного слова встречаем в целом ряде текстов и словарей XVIII-XX вв., например, в стихотворении Ф.К. Сологуба 1919 г. «Я испытал превратности судеб»:

Когда меня у входа в *Паради(?)*

суровый Пётр, гремя ключами, спросит:

– Что сделал ты? – меня он вниз

Железным посохом не сбросит.

И смело в рай войду, прощён...

Однако на конце этого слов, судя по рифме, происходит фонетическое изменение согласного. Следует отметить, что данному изменению постоянно изменяются конечные согласные не только исконных слов (приведите 2 примера), но и иностранных слов (примеры 2 примера).

2. Есть ли сходства и различия с словами, зафиксированными в словарях, и словом, представленном на вывеске магазина в Оренбурге «ПАРАДИС»? Каковы причины выявленных Вами сходств или различий?

Модель ответа:

Задание	Ответ	Баллы ИТОГО:8 б.
1.Правильное написание (<i>какое?</i>) данного слова	<i>Парадиз</i>	2 б.
	У Сологуба – <i>Парадиз</i> , которое графически перекликается со словом <i>вниз</i> .	1 б.
	Однако по закону закона оглушения звонких согласных в конце слова точно определить написание невозможно	1 б.
	Например: <i>воз [с], дуб [п]</i> –	За примеры по 0,5 =

	<i>тормоз [с], клуб [п]</i>	2 б. Итого: 7 б.
2. Есть ли сходства и различия с словами, зафиксированными в словарях, и словом, представленном на вывеске магазина в Оренбурге «ПАРАДИС»? Каковы причины выявленных Вами сходств или различий?	На вывеске зафиксирован фонетический вариант слова <i>парадиз [с]</i>	2 б.

ВОПРОС 2

В одной из книг по русскому языку, где были представлены задания и ответы для олимпиад, читаем:

Мальчик говорит: «Мышка такая *юрчатая!*» (Он хочет сказать, что мышка юркая). Правильно ли образовано слово *юрчатая*?

В ответах автор указывает, что такого общеупотребительного такого слова нет и в доказательство возможности образования данного детского слова приводит образования при помощи суффикса *-чат-* (*клет-чат-ый, сет-чат-ый, сум-чат-ый* и др.).

Вопросы и задания:

1. Согласны ли Вы с мнением автора? Какие слова Вы можете привести в доказательство?
2. Можно ли для доказательств использовать следующие прилагательные: *матерчатый, бородатый, дымчатый, зубатый, репчатый, волосатый, бревенчатый*? Какие из этих слов наиболее соответствуют модели образования детского слова? Почему?
3. Как называются такие детские слова (назовите лингвистический термин).

Модель ответа:

Задание	Ответ	Балл Итого: 14 б.
1. Согласны ли Вы с мнением автора? Какие слова Вы можете привести в доказательство?	<p>Автор прав, что такого общеупотребительного слова нет, это детское – окказиональное слово, языковая единица неологии.</p> <p>Однако доказательства приведены некорректно: <i>юрчатая</i> < <i>юркая</i>, суффикс <i>-ат-</i>, чередование к//ч в корне, образовано от прилагательного, а не от существительного, как в приведённых автором примерах.</p> <p>Кроме того, в приведённых автором словах некорректно определён суффикс: за часть суффикса принимается согласный к, чередующийся с ч: <i>клетч-ат-ый</i> < <i>клетка, сетч-ат-ый</i> < <i>сетка, сумч-ат-ый</i> < <i>сумка</i>). Во всех этих словах -к- может выделен как суффикс, ср.: <i>клеть, сеть, сума</i>.</p>	<p>1 б.</p> <p>3 (по 1 б. за суффикс, чередование и образование от прилагательного)</p> <p>2 б.</p> <p>Итого: 6 б.</p>

<p>2. <i>матерчатый, бородатый, дымчатый, зубатый, репчатый, волосатый, бревенчатый?</i></p>	<p><i>Матер-чат-ый, дым-чат-ый, реп-чат-ый, бревен-чат-ый</i> – примеры, с правильным суффиксом -чат-.</p> <p><i>Бород-ат-ый, зуб-ат-ый, волос-ат-ый</i> – суффикс -ат, значение избыточности признака, но все они образованы от существительного.</p> <p>Таким образом, ребенок образовал от прилагательного при помощи суффикса -ат-, обозначающего избыток признака – <i>очень юркая</i> – новое слово по новой модели, языковая единица неологии</p>	<p>1 б. + 1 б. (за различия с автором)</p> <p>1б.+ 1 б. (за указание на значение суффикса)</p> <p>1 б.+ 2 б. за новую модель + 1 б. за единицу (окказионализм, неологизм, слово детской речи – неологии)</p> <p>Итого: 8 б.</p>
--	---	---

ВОПРОС 3

Во втором, московском, издании Грамматики Мелетия Смотрицкого 1648 г., которое известный славист И.В. Ягич определил как «официальное издание московской грамотности», наблюдается попытка более дифференцированного подхода к распределению по родам, чем в других ранних грамматиках:

«Роди суть семь: мужеский (*той муж*), женский (*тая жена*), средний (*тое древо*), общий (*той и тая воевода*), всякий (прилагается местоимение *той, тая, тое*, характеризует прилагательные и числительные), недоуменный (*той и тая неясить, гортань*), преобщий (наименование рыб, птиц, зверей, пресмыкающихся, насекомых)».

Общий род в Грамматике представлен существительными *человек, воин, вождь, свидетель, воевода*.

Вопросы и задания:

1. Дайте определение общего рода в современном русском языке.
2. Какие существительные, причисленные в Грамматике Мелетия Смотрицкого к общему роду, не являются такими в современном русском языке? Почему?
3. Чем отличаются существительные в родовом отношении *умница* и *врач* в современном русском языке. Приведите доказательства (можно составить соответствующие предложения).

Модель ответа:

Задание	Ответ	Баллы Итого: 10 б.
1. Дайте определение общего рода в современном русском языке.	«слова (обычно <i>разг.</i> или <i>прост.</i>) с флексией <i>а/я</i> в им. п. ед. ч., называющие лиц по характерному действию или свойству» («Русская грамматика», 1980)	3 б.
2. Какие существительные, причисленные в Грамматике Мелетия Смотрицкого к общему роду, не являются такими в современном русском языке?	<i>человек, воин, вождь, свидетель, воевода</i> – м.р.	0,5 X 5= 2,5 б.

языке? Почему?		
3. Чем отличаются существительные в родовом отношении <i>умница</i> и <i>врач</i> в современном русском языке. Приведите доказательства (можно составить соответствующие предложения)	Слово <i>умница</i> общего рода, так как имеет окончание <i>-а</i> и называет лицо по свойству. Существительное <i>врач</i> имеет чёткие критерии отличия существительных м.р. от существительных общего рода, например, в правилах согласования: – если существительные общего рода полностью согласуются с числительными, прилагательными и глаголами (<i>маленький умница бегал / маленькая умница бегала</i> , недопустимо – <i>он маленькая умница</i>), то <i>врач пришёл</i> (или мужчина, или если нет необходимости подчёркивать пол лица) – <i>врач пришла</i> (недопустимо – <i>хорошая врач пришла, моя врач пришла</i> и под.).	4,5 б.

ВОПРОС 4

В письмах А.П. Чехова встречаются особые слова:

1. Буду серьёзничать по большим праздникам.
2. 2. Виды восхитительные, напоётился по самое горло, на пять лет хватит.
3. Ты, братец, местами недопонял, местами перепонял.

Вопросы и задания:

I.1. Назовите данные слова, определите их статус в современной лексической системе русского литературного языка? Как они называются в лингвистике.

I.2. Определите особенности каждого из этих слов. Приведите доказательства, сопоставляя с другими, сходными по значению словами, укажите специфику моделей

II. Есть близость значений морфем указанных слов с подобным(и) словом/словами в стихотворении В. Маяковского («Облако в штанах»):

Мотаешь головою кудластый?

Супишь седую бровь?

Ты думаешь –

этот,

за тобою, крыластый,

знает. Что такое любовь?

Модель ответа:

Задание	Ответ	Баллы Итого: 15 б.
I.1. Назовите данные слова, определите их статус в современной лексической системе русского литературного языка? Как они называются в лингвистике.	<i>Серьёзничать, напоётился, перепонял.</i> Являются окказионализмами, то есть авторскими неологизмами. В отличие от других новых слов они 1) сохраняют авторство, 2) тесно связаны с определённым контекстом произведения, 3) не получают широкого распространения в языке.	0,5 б. за каждое слово=1,5 б. +1 б. за окказионализм +0,5 б. за объяснение = 1,5 б. Итого: 3 б.
I.2. серьёзничать	Суффиксальный способ. От прилагательного <i>серьёзный</i> при помощи суффикса <i>-ича(ть)</i> . Значение: в своем поведении обнаруживать признаки, названные производящим прилагательным (<i>скромничать, важничать</i>).	3б. (способ+аффикс +значение)

I.2. напозтился	Приставочный способ. На- приставка. Значение: полнота, достаточность действия – <i>наговориться, настроить</i> (домов), <i>наколоть</i> (дров)	3б. (способ+аффикс +значение)
I.2. перепонял	Приставочный способ. <i>Пере-</i> приставка. Противоположное значение слова <i>недопонял</i> (неполностью совершённое действие) совершать действие с нежелательной чрезмерностью (<i>перегреть, переломать</i>).	3б. (способ+аффикс +значение)
II. Кудластый, крыластый	Окказионализмы, но при их образовании использован средства не литературного языка, а сниженные – просторечные и разговорные. Суффиксальный способ. Разг., прост. суффикс- <i>аст</i> – указывает на изобилие, чрезмерность названного признака (носастый, глазастый).	3б. (способ+аффикс +значение)

ВОПРОС 5

Авторы нередко в своих произведениях трансформируют фразеологизмы:

1. Мы здесь наметили года через два строить авгиевы коттеджи (Ильф и Петров).
2. Всеми фибрами своего чемодана он стремился за границу (Ильф и Петров).
3. Мы рано укладываемся дрыхнуть на лаврах (М. Горький)

Вопросы и задания:

1. Какие фразеологические обороты обыграны в этих предложениях? Как это происходит?

Модель ответа:

Задание	Ответ	Баллы Итого: 12 б.
1. Мы здесь наметили года через два строить авгиевы коттеджи (Ильф и Петров).	<i>Авгиевы конюшни</i> имеет значения: 1) сильно загрязненное помещение; 2) крайне запущенные, находящиеся в беспорядке дела (от древнегреческого мифа о конюшнях царя Авгия). Происходит трансформация внешней формы афоризма за счёт замены слова <i>конюшни</i> на <i>коттеджи</i> , с сохранением значения, за счёт чего возникает сатирический эффект.	4 б.
2. Всеми фибрами своего чемодана он стремился за границу (Ильф и Петров).	<i>Всеми фибрами души</i> – Книжн. Экспрес. Очень сильно, страстно (ненавидеть, презирать кого-либо или что-либо; стремиться к чему-либо и т. п.). О проявлении чувства, желания и т. п. Фибры от лат. <i>fibra</i> волокно, жилка, то есть то, что в данном случае составляет душу. Из проклеенных слоёв бумаги (фибры) делали фибровые чемоданы. Происходит трансформация фразеологического оборота за счёт замены <i>души</i> на <i>чемодан</i> (которые состоят из фибры).	4 б.
3. Мы рано укладываемся дрыхнуть на лаврах (М. Горький)	<i>Почивать на лаврах</i> – почивать (книжное, устаревшее) лежать, отдыхать, спать. <i>Лавры</i> во фразеологии обозначают <i>лавровый венок</i> (венец), каким награждали победителей сражений и	4 б.

	соревнований. «Почивать на лаврах» означает «успокоиться и заснуть после победы». Трансформация достигается за счёт замены книжного, устаревшего глагола просторечным <i>дрыхнуть</i> .	
--	---	--

ВОПРОС 6

Герой произведения Н.С. Лескова вспоминает своего дядю, который избрал своей целью «дразнить и оскорблять безнаказанным образом губернские власти»: «в этом искусстве он достиг замечательного совершенства и нередко даже не одних чиновников поражал неожиданностью и оригинальностью своих приёмов». В качестве доказательства было приведено следующее письмо:

«Я-де скота губернатора с его полей в свои закуты загонять никогда не приказывал, да и иметь его скота нигде вблизи меня и моих четвероногих не желаю; но опасуюсь, не загнал ли скота губернатора, по глупости, мой бурмистр из села Поганец».

Вопросы и задания:

1. Каким образом дядя достигал, как считают окружающие, «верха остроумия», которое также рассматривалось как «высочайшая гражданская доблесть» «беспокойного старика»?
2. Как можно изменить текст, чтобы он прочитывался однозначно?

Модель ответа:

Задание	Ответ	Баллы Итого: 12 б.
1. Каким образом дядя достигал, как считают окружающие, «верха остроумия», которое также рассматривалось как «высочайшая гражданская доблесть» «беспокойного старика»?	За счёт порядка слов достигается двусмысленность, что может рассматриваться как оскорбление губернатора, однако его невозможно доказать, поскольку можно сослаться на безграмотность.	4 б.
2. Как можно изменить текст, чтобы он прочитывался однозначно?	Первый вариант: чтобы текст стал оскорбительным, нужно поставить соответствующие знаки, выделив слова <i>губернатор</i> и <i>скот</i> как приложение: скота-губернатора его ,скота, ... скота-губернатора Одиночное приложение, стоящее после существительное выделяется при помощи дефиса; после главного слова местоимения приложение выделяется запятыми. Бурмистр из села, Поганец (бурмистр может стать поганцем – прозвище, фамилия) при уточнении. Второй вариант: избежать сходства с приложением, например: <i>Скота, принадлежащего губернатору.....</i>	4 б. 4 б.

ВОПРОС 7

Вопросы и задания:

«Сѣдлай, братѣ, свои брѣзьи комони, а мои ти готови, осѣдлани ѹ Курьска напередѣ. А мои ти куряни свѣдоми кѣмети: подѣ трубами повити, подѣ шеломи възлелѣяны, конецъ копия възскрѣмлени; пѹти имѣ вѣдоми, ярѹгы имѣ знаѣми, лѹци ѹ нихѣ напряжени, тѹли* отворени, сабли изѣострени. Ѓами скачѹтъ, акы сѣрыи влѣци въ полѣ, ищѹчи себѣ чти, а князю — славѣ».

*комони – кони

*кѣмети — воины

*ярѹга – глубокий овраг с обрывистыми берегами; буерак

*тѹли – колчаны

Вопросы и задания:

Модель ответа:

Всеволод, обращаясь к Игорю, называет своих воинов **мои куряни** по названию города **Курск** (1), такой способ образования названий жителей города (какой?) **при помощи суффикса -ан-/-ян- и усечения части основы** (2) и встречается и для современных жителей – **куряне** (3), а также жителей городов Иркутск, Хабаровск – **иркутяне, хабаровчане** (4). При этом Бой Тур Всеволод очень высоко оценивает своих воинов – **свѣдоми кѣмети**, так как причастие **свѣдоми** имеется корень, который представляет обширное словообразовательное гнездо, куда входят в том числе и этимологически родственные слова, например, обозначает человека, «учтливое, соблюдающего правила приличия» – **вежливый** (5) от утратившего существительного **вежа** (6), но сохранившегося с отрицательной частицей в значении «грубый человек» – **невежа** (7) и «неуч» – **невежда** (8) с разным чередованием согласных данного корня **д//ж//жд** (9), корень с другой степенью чередования образует существительное с приставкой **со-** и обозначает «совместное знание и ответственность народа за поведение отдельного человека и общества в целом» – **совесть** (10). Таким образом, можно считать, что воины у Всеволода «ведающие, знающие, бывалые» (11, 12) и, конечно, **пѹти имѣ вѣдоми**, то есть **известны** (13). Поэтому они **скачѹтъ, ищѹчи себѣ чти**, то есть **чести** (14), при этом корень первоначально имел значение «думать, полагать, понимать, считать», поэтому представлен в ряде слов, имеющих значение: «одно из основных понятий математики» – **число** (15) «воспринимать написанное» – **читать** (16), «результат чего-н. (напр., игры)» – **счѣт** (17), «относиться к кому-чему-н. с глубоким уважением и любовью» – **читать** (18).

ИТОГО: 18 б.

ВОПРОС 8

«Сѣдлай, братѣ, свои брѣзьи комони, а мои ти готови, осѣдлани ѹ Курьска напередѣ. А мои ти куряни свѣдоми кѣмети: подѣ трубами

повити, подъ шеломи възлелѣяны, конецъ копия въскрѣмлени; пути имъ вѣдоми, яругы имъ знаѣми, луци у нихъ напряжени, тѹли* отворени, сабли изъострени. Гами скачють, акы сѣрыи влѣци въ полѣ, ищѹчи себе чти, а князю — славѣ».

*комони – кони

*къмети — воины

*яруга – глубокий овраг с обрывистыми берегами; буерак

*тѹли – колчаны

Вопросы и задания:

Переведите текст на современный русский язык.

Модель ответа:

Перевод: «Седлай же, брат, своих борзых коней, а мои готовы, уже оседланы у Курска. А мои куряне бывалые воины: под трубами повиты, под шлемами взлелеяны, с конца копья вскормлены; пути им ведомы, яруги известны, луки у них натянуты, колчаны открыты, сабли наточены. Сами скачут, как серые волки в поле, ища себе чести, а князю — славы» – **11 б.**