

**КЛЮЧИ
К ОЛИМПИАДНЫМ ЗАДАНИЯМ
ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ**

**КЕМЕРОВСКАЯ ОБЛАСТЬ
МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП
2023-2024 УЧ. ГОД**

7-8 КЛАСС

Задание 1.

Модель ответа:

1. 1-3 (слово *шихан* – предложение 3)
2-5 (слово *фистула* – предложение 5)
3-2 (слово *кисея* – предложение 2)
4-1 (слово *лафит* – предложение 1)
5-4 (слово *докука* – предложение 4)

2. 1-11 (слово *шихан* – «Природные явления и объекты»)
2-2 (слово *фистула* – «Болезни и лекарства»)
3-9 (слово *кисея* – «Одежда и мода»)
4-5 (слово *лафит* – «Еда и напитки»)
5-1 (слово *докука* – «Абстрактные понятия»)

Критерии оценивания:

1. За каждое правильное соотношение слова и предложения – по **2** балла. Всего – **10** баллов.
2. За каждое правильное соотношение слова и тематической группы – по **1** баллу. Всего – **5** баллов.

Итого: 15 баллов

Задание 2.

Модель ответа:

1. Слово *сидела* (предложение 1). Аргумент: написание глагола *сидеть* / *сесть* определяется смыслом конкретной фразы: «находиться в вертикальном положении» / «становиться седым».
2. Слово *выражение*.
3. Слово *воображения*. Объяснение: только в слове *воображения* есть приставка. Морфемный состав всех остальных слов одинаков: корень – суффикс – окончание.
4. Предложение 5, после слова *ласкала*. Объяснение: одиночный союз *и* соединяет однородные определительные придаточные.
5. *Таким образом*. Допустимый вариант – слово *поэтому*. В предложении 4 обобщается, подводится итог того, о чём говорилось в предложении 3.

Критерии оценивания:

1. За правильное указание слова – **0,5** балла. За правильную аргументацию выбора слова – **0,5** балла.
2. За правильное указание слова – **1** балл.
3. За правильное указание слова – **1** балл. За правильную аргументацию выбора слова – **1** балл.
4. За правильное указание предложения и слова – **0,5** балла. За правильное объяснение пунктограммы – **0,5** балла.
5. За правильное указание слова – **1** балл.

Итого: 6 баллов

Задание 3.**Модель ответа:**

1. Пропущены глаголы *мочь* и *уметь*.
2. Разница в употреблении глаголов *мочь* и *уметь* определяется их лексическим значением. Глагол *мочь* обозначает действие, связанное с физической возможностью, глагол *уметь* – действие, обозначающее сформированные навыки.
3. *Вы умеете вкусно готовить?*
Вы можете делать всё?
Вы умеете играть в карты?
Вы можете жить в монастыре?
Вы умеете писать музыку?
Вы можете помнить всё?
Вы умеете плавать?
Вы можете дать совет?
Вы умеете делать сайты?
Вы можете спать весь день?

Критерии оценивания:

1. За правильное указание двух слов – **1** балл. Если верно указан только один глагол – **0** баллов
2. За правильное указание семантической разницы между глаголами – **1** балл.
3. За правильное указание каждого сочетания – по **0,5** баллов. Всего – **5** баллов.

Итого: 7 баллов

Задание 4.**Модель ответа:**

Слова разделены на основании двух принципов: 1) словообразовательное значение слов; 2) способ словообразования.

Выделенные группы:

а) посуда для варки чего-либо, способ словообразования – сложносuffixальный (сложение с суффиксацией): *кофеварка, молоковарка, пароварка, скороварка, соковарка*;

б) помещение для варки чего-либо, способ словообразования – сложносuffixальный (сложение с суффиксацией): *кашеварка, медоварка*;

в) прибор для варки чего-либо, способ словообразования – чистое сложение (сложение): *электрокофеварка, электропароварка*.

Осталось вне групп слово *мыловарка*, так как его словообразовательное значение – предприятие, где производится что-либо (мыло).

Критерии оценивания:

1. За указание каждого принципа – **1 балл** (всего **2 балла**);
2. За каждый верный пример в группе а) – **1 балл** (всего **5 баллов**);
3. За каждый верный пример в группе б) – **1 балл** (всего **2 балла**);
4. За каждый верный пример в группе в) – **1 балл** (всего **2 балла**);
5. За определение слова вне групп (*мыловарка*) – **1 балл**.

Итого: 12 баллов.

Задание 5.

Модель ответа:

1.

Примеры употребления	Функции знака
1. Д'Артаньян квартировал на улице Сервандони (rue Servandoni), названной в честь архитектора Сен-Сюльпис.	Апостроф используется при передаче иностранных фамилий, при этом воспроизводится написание языка-источника.
2. Он инструментовал сочиненную летом c-moll' ную увертюру.	Апостроф используется для отделения русских окончаний и суффиксов от предшествующей части слова, передаваемой латинскими буквами.
3. Имеются ли в этой отрасли сельского хозяйства те положительные сдвиги, которые отмечает XVI с'езд в отношении сельского хозяйства в целом?	Апостроф употребляется в функции разделительного твердого знака.
4. К сожалению, многие источники воды на сегодня являются неэффективными или вовсе непригодными к эксплуатации вследствие их значительной засоленности .../... загрязнения .	Слеш используется в функции, близкой к союзам и и или , как знак альтернативности понятий или обозначения единого сложного понятия.
5. По параметрам – цена/качество , удобство в работе, простота в обращении – модель заняла лидирующее положение в своем классе множительной техники.	Слеш используется для обозначения отношения каких-либо величин, параметров.

2. Написание слова *с'езд* не соответствует современным нормам письма, правильно – *съезд*.
3. На месте пропусков в примере № 4 можно вставить слова (союзы) *и* / *или*.
4. Основная сфера применения знака слеш (косая черта) – научная и деловая речь.

Критерии оценивания:

1. За верное определение функции апострофа – 1 балл за каждый пример (всего 3 балла).
2. За верное определение функции слеша – 1 балл за каждый пример (всего 2 балла).
3. За указание на ненормативное написание слова *с'езд* – 1 балл;
4. За вставку союзов *и/ или* – 2 балла (если верно указаны оба союза).
5. За определение научной / деловой речи (стиля) – 2 балла (если определены научная и деловая речь. В том случае, если только одна из них – 1 балл).

Итого: 10 баллов.

Задание 6.

Модель ответа:

Название приёма	Примеры
1. ДИАКОПА [греч. <i>diakore</i> ‘прорезь, рана’] – расчленение слова путём вставки в него другой номинативной единицы.	<i>Д) А вы знаете, что СО, А вы знаете, что БА, А вы знаете, что КИ, Что собаки-пустолайки Научились летать? (Д. Хармс).</i>
2. МАКАРОНИЧЕСКАЯ РЕЧЬ [итал. <i>macaronismo</i> ‘макароны’, первонач. грубая крестьянская пицца] – частичная переделка слова или текста на иностранный лад (германизация, романизация, латинизация речи и т.п.).	<i>Е) Энеус, ностер магнус паннус И славный троянорум князь, Шнырял по морю, как цыганус, Ад те, о рекс! Прислал нунк нас (И. П. Котляревский).</i>
3. СИНКОПА [греч. <i>synkore</i> ‘сокращение’] – сокращение слова за счет одного или ряда срединных звуков.	<i>Г) И соловьи её ночные, И ночи пламно-ледяные (И. Северянин).</i>
4. СИНЕРЕЗА [греч. <i>syneresis</i> ‘соединение, сжатие’] – слияние смежных гласных в один.	<i>В) В белом венчике из роз — Впереди Исус Христос (А. Блок).</i>
5. МЕТАТЕЗНОЕ СЛОВООБРАЗОВАНИЕ [греч. <i>metáthesis</i> ‘перестановка’] – каламбурная перестановка частей слов.	<i>А) Нельзя ли у трамвала Вокзай остановить? (С. Маршак).</i>

Пример Б) иллюстрирует неправильность, вызванную незнанием норм литературного языка. Постановка ударения в словах *лото́сов* и *окро́пленных* является ненормативной (ср. *ло́тосов* и *окроплённых*), следовательно, допущена орфоэпическая (акцентологическая) ошибка.

Критерии оценивания:

1. За каждое верное соответствие – 2 балла за каждый пример (всего 10 баллов).
2. За отнесение примера Б) к первому виду неправильности – 1 балл.
3. За определение орфоэпической (акцентологической) ошибки – 1 балл.

Итого: 12 баллов.

Задание 7.

Модель ответа:

1. К первой группе, в которой наречие *втуне* имеет значение ‘напрасно’, относятся примеры 1 и 3.

Ко второй группе, в которой наречие *втуне* имеет значение ‘без внимания’, относятся примеры 2 и 4.

2. *Без толку, бесплодно, бесполезно, безрезультатно, безуспешно, вотще, впустую, всуе, вхолостую, даром, зря, напрасно, понапрасну, попусту, тщетно.*

3. *Тунеядец* – ‘тот, кто живет на чужой счет, чужим трудом’ (Ефремова Т. Ф. Новый словарь русского языка. Толково-словообразовательный. — М.: Русский язык, 2000). Изначальный смысл этого слова – ‘тот, кто ест, ничего не давая взамен’. То есть это ‘тот, кого *втуне (напрасно)* кормят’.

Слово образовано путем соединения наречия (*в*)*туне* и существительного *ядец* — ‘едок’, ‘охотник поесть’ (при этом в слове выделяется суффикс -ец-).

4. В древнерусском языке в слове *тунеядец* (тунѣядьць) можно выделить два корня (тун + яд), в современном русском языке – только один корень (тунеяд). Произошел процесс опрощения, вызванный выходом из активного запаса наречия *втуне*.

5. *Дармоед*. Образовано по такому же принципу, что и *тунеядец*: наречие *даром* и корень *ед* (как в слове *еда*).

Для справки:

Тунеядец. Точный двойник «дармоеда» по строению. «Ядец» и «ед» — от «ясти», «есть», а «туне» значит «даром». От этого «туне» произведено и наречие «втуне» — «зря», «понапрасну» ([Этимологический онлайн-словарь Л. В. Успенского](#)).

Критерии оценивания:

1. За верное распределение предложений в группы максимально **2** балла (по **0,5** балла за каждое верно распределенное предложение).

2. За каждый синоним – **0,5** балла (оценивается не более 6 примеров).
Всего **3** балла.

3. За верно указанное современное значение – **1** балл. За реконструкцию смысловых связей слов *втуне* и *тунеядец* – **1** балл. За объяснение происхождения слова – **1** балл. Всего **3** балла.

4. За верное выделение корней в каждом слове по **1** баллу (всего **2** балла). За описание изменений в морфемной структуре слова – **1** балл. За указание причины изменений – **1** балл. Всего **4** балла.

5. За указание слова *дармоед* – **1** балл. За объяснение (с выделением корней) – **1** балл. Всего **2** балла.

Итого: 14 баллов.

Задание 8.

Модель ответа:

1. Первая группа: *к нему, с ним, в нем.*

Вторая группа: *к тебе, с тобой, к чему, в тебе, с самим.*

Если после предлогов **вЪн-**, **сЪн-**, **кЪн-** шла форма местоимения, начинающаяся с гласного, то согласный **н-** отделялся от предлога и присоединялся к местоимению (ср. *ему* – *к нему*, *им* – *с ним* и т.д.). Если же местоимение начиналось с согласного, то возникла труднопроизносимая группа из двух согласных и в результате согласный **-н-** утрачивался (*к тебе*, *с самим* и т.д.).

2. В приведенных местоимениях звук **-н-** другого происхождения, так как в состав предлогов **о**, **за**, **пред** и т.д. данный звук не входил. Новые формы местоимений являются результатом действия грамматической аналогии, **-н-** начинает употребляться после любых предлогов, а не только после **в**, **к**, **с** (восходящих к **кЪн**, **вЪн**, **сЪн**).

Критерии оценивания:

1. За верное распределение на 2 группы – **1** балл. За верное название причин, определивших изменения – **2** балла. Всего **3** балла.

2. За определение того, что звук **-н-** в перечисленных местоимениях другого происхождения – **1** балл. За указание причины его появления – **2** балла. Всего **3** балла.

Итого: 6 баллов.

Задание 9.

Модель ответа:

А.

(1) *отвещавша;*

(2) *завещание;*

(3) *завет* (Ветхий завет и Новый завет);

(4) *совет;*

(5) *обет;*

(6) *привет, навет, ответ* и др.

(7) Корень *-вет-* , варианты корня *вет/ веч/ вещь*, например: *отвечать/вече* и *вещать/совещание* и т.д. (**примеры могут быть и другими**).

Значение ‘говорение, речь’.

Б. *И пришли же к грекам (в греческую землю), и отвели нас туда, где они служат богу своему, и не ведали (не знали) мы, на небе мы были или на земле.*

Критерии оценивания:

А. Всего **15** баллов:

(1) – (5): по **2** балла за каждое слово. Всего **10** баллов.

(6). Оценивается не более трех слов, по 1 баллу за каждое слово. Всего **3** балла.

(7). За указание корня – **0,5** балла. За указание его двух вариантов – **1** балл (по **0,5** за каждый). За определение исконного значения – **0,5** балла. Всего **2** балла.

Б. За перевод – **3** балла. За каждую ошибку вычитается **1** балл.

Ошибкой в переводе считается только та, которая существенно меняет смысл текста.

Примечание: при переводе текста также учитывается несоблюдение норм современного русского языка (орфографических, пунктуационных, грамматических, речевых): -0,5 балла за каждую ошибку.

Итого: 18 баллов.