

**Ключи к заданиям и методика оценивания
выполненных олимпиадных заданий письменного
тура муниципального этапа**

всероссийской олимпиады школьников

2023/24 учебного года

по русскому языку

7 – 8 класс

№ задания	1	2	3	4	5	6	Сумма
Максимальный балл	3	7	5	8	14	19	56
Полученный балл							
Подпись проверяющего							

Раздел: История языка

Задание 1

1. Определите изменения в значении глагола «распоясаться» на основании следующих контекстов:

Н.А. Некрасов:

Крестьяне *распоясались*

У скатерти уселися

Пошёл тут пир горой.

М. А. Шолохов:

Распоясались братушки. Грабёж на войне всегда был для казака важнейшей движущей силой.

2.Объясните, в чём, по-вашему, причина происшедших изменений в значении слова.

Модель ответа:

В 1 первом контексте слово «распоясались» употреблено в прямом значении: распоясались – значит «сняли пояса», расположились свободно.

Во 2 контексте слово «распоясались» употреблено в переносном значении: распоясались – значит «сняли все ограничения, стали вести себя слишком развязно, вольно».

Причина происшедших изменений – метафорический перенос, то есть перенос по сходству.

Критерии оценивания:

За каждое правильное объяснение значение – **по 1 баллу.**

Итого - максимально 3 балла.

Раздел: Морфемика. Словообразование

Задание 2:

1. Каких слов не хватает в этой словообразовательной цепочке:

Стук - ... - ... - ... - простукивание

2. Каким способом образовано каждое найденное вами слово в цепочке?

Модель ответа:

1. Стук – стукать – простукать – простукивать – простукивание
2. Способ образования:

Стук – стукать (суффиксальный)

Стукать – простукать (приставочный)

Простукать – простукивать (суффиксальный)

Простукивать – простукивание (суффиксальный)

Критерии оценивания:

За каждое пропущенное слово в цепочке **по 1 баллу (3 балла)**

За указание на способ образования еще **по 1 баллу (4 балла)**

Итого: максимально – 7 баллов

Раздел: Лексика. Фразеология. Стилистика

Задание 3

Определите тип переноса (метафора – по сходству, метонимия – по смежности, синекдоха – по количеству) в следующих предложениях:

1. ...И вы, мундиры голубые, и ты, послушный им народ... (М.Ю. Лермонтов)

2. Серые шлемы с красной звездой белой оправе крикнули: «Стой!» (В.В. Маяковский)

3. Без всяких её забот и усилий и как-то незаметно пришло к ней всё то, что так отличало её в последние два года из всей гимназии... (И.А. Бунин)

4. Твой дом, не ведая беды, Меня встречал и в щеку чмокал. Как будто рыба из воды, сервиз выглядывал из стекол. (Б. Ахмадулина)

5. Отсталых туч над нами пролетает последняя толпа... (А.А. Фет)

Модель ответа:

1. ...И вы, мундиры голубые, и ты, послушный им народ... (М.Ю.Лермонтов) (Синекдоха)

2. Серые шлемы с красной звездой белой оправе крикнули: «Стой!» (В.В. Маяковский) (Синекдоха, синекдоха)

3. Без всяких её забот и усилий и как-то незаметно пришло к ней всё то, что так отличало её в последние два года из всей гимназии... (И.А. Бунин) (Метонимия)

4. Твой дом, не ведая беды, Меня встречал и в щеку чмокал. Как будто рыба из воды, сервиз выглядывал из стекол. (. Ахмадулина) (Метафора)

5. *Отсталых туч над нами пролетает последняя толпа...* (А.А. Фет)

(Метафора)

Критерии оценивания:

За каждый правильный ответ - **1 балл**.

Итого: максимально 5 баллов.

Задание 4

Даны фразеологизмы: *точить лясы, транспортное средство, произвести впечатление, железный занавес, бить баклуши, душа нараспашку, заклятый враг, оздоровительный лагерь.*

Распределите эти фразеологизмы на 4 группы по степени слитности компонентов: фразеологические сращения (максимальная слитность), фразеологические единства (меньшая слитность), фразеологические сочетания (ещё меньшая слитность), фразеологические выражения (минимальная слитность).

Модель ответа:

1. *Точить лясы – фразеологическое сращение,*
2. *транспортное средство – фразеологическое выражение,*
3. *произвести впечатление – фразеологическое сочетание,*
4. *железный занавес – фразеологическое единство,*
5. *бить баклуши – фразеологическое сращение,*
6. *душа нараспашку – фразеологическое единство,*
7. *заклятый враг – фразеологическое сочетание,*
8. *оздоровительный лагерь – фразеологическое выражение.*

Критерии оценивания:

По 1 баллу за каждое правильное определение вида фразеологизма.

Итого: максимально 8 баллов.

Раздел: Морфология. Синтаксис

Задание 5

В русском языке формы множественного числа имен существительных обычно образуются только с помощью окончаний (которые могут различаться в зависимости от рода существительного и других факторов).

Кроме того, место ударения в этих формах может отличаться от места ударения в формах единственного числа (например, *поле – поля* или *река – реки*).

Однако образование форм множественного числа некоторых имен существительных имеет какие-либо особенности.

Проанализируйте данные ниже слова, отметьте те, образование форм множественного числа которых имеет ту или иную особенность (помимо указанных выше), объясните, в чем заключаются особенности формообразования в каждом выявленном случае.

Слова для анализа: *самокат, горожанин, книга, перо, шотландец, бельчонок, дождь, ритм, землянин, стул, кресло, внучонок, парк, крыло, сюжетец.*

Модель ответа:

Особенности, имеющиеся у форм множественного в отличие от форм единственного числа, касаются различий между основами, от которых образуются формы, и получившимися основами.

1) Основа форм мн. числа короче основы ед. числа (усечение)	<i>Горожан(ин) – горожане</i> <i>Землян(ин) – земляне</i>
2) Основа форм мн. числа длиннее основы ед. числа (наращение)	Перо – перья (добавляется <i>я</i>) – перья-я, стул – стулья (добавляется <i>я</i>) – стулья-я, крыло – крылья (добавляется <i>я</i>) – крылья-я.

3) Чередование суффиксов (чередуются -онок-/ -ат-)	<i>Бельч(онок) – бельч(ат)а, Внуч(онок) – внуч(ат)а</i>
4) Чередование твердых и мягких согласных звуков	<i>Книга – книги, [кнѝгѝ] парк – парки [паркѝ]</i>
5) Чередование с нулем звука (беглый гласный). Однако такое чередование есть и формах единственного числа (<i>нет шотландца</i>).	<i>Шотландец – шотландцы, сюжетец – сюжетцы</i>
6) Изменений нет	<i>Самокат – самокаты, дождь – дожди, ритм – ритмы, кресло – кресла</i>

Критерии оценивания:

За каждую верно собранную группу – **по 0,5 балла**,
за верное объяснение (группы 1-5) – **по 2 балла**,
за указание, что слова 5 группы имеют чередование с беглой гласной и
в формах единственного числа – **1 балл**.

Итого: максимально 14 баллов

Задание 6

Зависимая часть в сложноподчиненном предложении может присоединяться союзами и так называемыми союзными словами (местоимениями и наречиями).

Определите, с помощью чего присоединяется каждое зависимое предложение в данных ниже примерах.

Если это союзное слово, то определите, каким членом предложения оно является.

Есть ли такие предложения, где возможны оба варианта (и союз, и союзное слово)? Свой ответ поясните.

Предложения для анализа:

1. *И русских головок над речкой пустынной, что белых грибов на поляне лесной.*

2. *Так и не узнал Иван, что хотели сказать ему те старики, что встретились с ним по дороге.*

3. *Поэт Вяземский говорил, что целость русского языка должна быть для нас так же священна, как и неприкосновенность наших границ.*

4. *Он не понял из письма Анны, что она думает о нем.*

5. *Только дуб, что одиноко высился на краю леса, не сбросил своей листвы.*

Модель ответа

1. *И русских головок над речкой пустынной, что белых грибов на поляне лесной.* – **Что** является сравнительным союзом, можно заменить союзом *будто*.

2. *Так и не узнал Иван, что (1) хотели сказать ему те старики, что (2) встретились с ним по дороге.* – **Что**(1) является относительным местоимением, в предложении – дополнение, что (2) является относительным местоимением, в предложении – подлежащее.

3. *Поэт Вяземский говорил, что целость русского языка должна быть для нас так же священна, как и неприкосновенность наших границ.* – **Что** является союзом, можно опустить и перестроить предложение в бессоюзное.

4. *Он не понял из письма Анны, что она думает о нем.* – **Что** является союзом или относительным местоимением (союзным словом). Возможна неединственная интерпретация.

Если считать, что компонент **что** является местоимением, которое выступает как союзное слово, то придаточная часть указывает на то, что именно думает Анна (в придаточной части является дополнением). Если же

рассматривать компонент **что** как союз, то придаточная часть указывает на то, думает ли Анна о нём вообще.

5. Только дуб, что одиноко высился на краю леса, не сбросил своей листвы. – **Что**(1) является относительным местоимением, в предложении – подлежащее.

Критерии оценивания:

За каждое верное определение части речи **по 1 баллу = 6 баллов.**

За верное определение синтаксической роли каждого местоимения **по 1 баллу = 4 балла.**

За верное объяснение неоднозначной интерпретации предложения 4 – **4 балла.**

Итого: максимально 14 баллов

Раздел: Орфография. Пунктуация

Задание

Прочитайте высказывание Эразма Роттердамского о языке:

Язык- лучший посредник для установления дружбы и согласия.

Найдите и объясните **ВСЕ** орфограммы и пунктограммы в данном высказывании.

Модель ответа:

Орфограммы:

Язык – непроверяемая гласная корня, написание глухого согласного на конце слова

Лучший – непроверяемая согласная корня, написание «ши»

Посредник – безударная гласная в приставке, безударная гласная в суффиксе, написание парной глухой согласной в конце суффикса

Для – раздельное написание предлога со словом

Установления – безударная проверяемая гласная корня, безударная гласная в суффиксе, безударная гласная в окончании

Дружбы – безударная гласная в окончании

И – раздельное написание союза

Согласия - безударная гласная в приставке, безударная гласная в суффиксе, безударная гласная в окончании.

Пунктограммы:

Язык- лучший посредник для установления дружбы и согласия - тире между подлежащим и сказуемым, точка в конце повествовательного невосклицательного предложения.

Критерии оценивания:

За каждую правильно определённую и объяснённую орфограмму и пунктограмму – **по 1 баллу**.

За орфограмму или пунктограмму без объяснения или с неправильным объяснением – **по 0,5 балла**.

Итого: максимально 19 баллов