

Критерии оценивания и ответы к заданиям **муниципального этапа**

всероссийской олимпиады школьников

2023 – 2024 учебный год

**Русский язык**

**8 класс**

Максимальная оценка – **60 баллов**

**При оценке выполнения заданий** наряду со знанием школьной программы **оцениваются также лингвистическая эрудиция, языковая интуиция, аналитические навыки, умение рассуждать логически. Учитывается и оценивается фактологическая точность, соблюдение орфографических, пунктуационных, грамматических, речевых и этических норм.**

**ЗАДАНИЕ 1.**

Известно, что в каждой из следующих пар оба слова происходят из одного и того же корня, восходящего к греческому языку: *ипподром* – *гипподром*, *vasилёк* – *базилик*, *рифма* – *ритм*, *кентавр* – *Центавр*, *игемон* – *гегемон*.

Проанализируйте данные пары слов и, основываясь на этих данных, найдите в современном русском языке существительные, которые соответствуют следующим устаревшим словам: *вивлиофика*; *иакинф*; *Омир*; *ифика*.

**Модель ответа.**

Библиотека; гиацинт; Гомер; этика.

**Критерии оценивания.**

За слово библиотека – 1 балл, за каждое следующее слово – по 3 балла.

**Итого:** максимум **10 баллов**.

**ЗАДАНИЕ 2.**

**Какими русскими по происхождению словами можно заменить заимствованные слова?**

Интуиция, экстренный, шарм, абсурд, шеф.

Ответ: интуиция – чутье, проницательность; экстренный – срочный, спешный; шарм – обаяние, очарование; абсурд – бессмыслица, нелепость; шеф – начальник, глава.

**Оценка:** за верное толкование значения каждого слова – по 1 баллу.

Всего за верно выполненное задание – максимально **5 баллов**.

**ЗАДАНИЕ 3.**

Известно, что русское ударение имеет несколько функций. Прочитайте пары слов, в которых выделенные буквы указывают на ударный звук.

- 1) *музыка* – *музыка*;
- 2) *твОрог* – *творог*;
- 3) *шЁлковый* – *шелковый*;
- 4) *зАмок* – *замок*;
- 5) *кОмпас* – *компас*;
- 6) *вОлос* – *волос*;

- 7) бАгриТЬ – багрИТЬ;  
 8) пиццЕриЯ – пиццерИЯ;  
 9) оптОвый – Оптовый;  
 10) хОдите – ходИте.

Распределите пары слов по группам в соответствии с функцией ударения в каждой паре:

№п/п	Функции ударения	Номер пар слов
1	Ударение различает слова (смыслоразличительная функция).	4,7
2	Ударение различает некоторые грамматические формы одного слова.	6,10
3	Ударение различает общеупотребительный и профессиональный варианты произношения слова.	5
4	Ударение различает современный и устаревший варианты произношения слова.	1
5	Ударение различает литературный и народнопоэтический варианты слова.	3
6	Ударение не выполняет различительной функции (слова-дублеты, когда разница в месте ударения не значима). Представлены варианты нормы.	2
7	В одном из слов ударение просторечное (отражает неграмотную разговорную речь).	8,9

*Критерии оценивания.*

За каждую верно вписанную в графу пару – 1 балл.

Итого: максимум 10 баллов.

#### ЗАДАНИЕ 4.

Подберите русские эквиваленты (соответствия) к следующим фразеологизмам и пословицам:

- а) как псу муха (польск.) – как слону дробина; как слону булочка;
- б) принять пузыри за фонари (франц.) – принять за чистую монету;
- в) как заяц в ананасе (польск.), как курица в перце (польск.) – как свинья в апельсинах;
- г) записать за ушами (чешск.) – зарубить на носу, намотать на ус;
- д) спеши медленно, не торопясь (лат.) – тише едешь – дальше будешь; поспешишь – людей насмешишь; что скоро, то не споро; воробы торопились, да маленькими уродились;
- е) когда свинья в жёлтых шлёпанцах вскарабкается на грушу (болгарск.) – когда рак на горе свистнет; после дождичка в четверг; на морковкино заговенье; на турецкую пасху.

*Критерии оценивания.*

За каждый верно приведённый эквивалент (он может быть иным, нежели в ответе, но соответствовать по значению данному и быть зафиксированным в словарях русского

литературного языка) – по 1 баллу. Если к одному из выражений верно приведено более одного эквивалента – 1 балл (без превышения общего балла за вопрос).

Итого: максимум 10 баллов

### ЗАДАНИЕ 5.

**Три.** Глагол в повелительном наклонении 2-го лица ед. ч. Корень тр-, суффикс -и-, нулевое окончание. Три звука [тр'и].

**Увёз.** Глагол в форме изъявительного наклонения прошедшего времени мужского рода ед. числа. Приставка у-, корень -вёз-, нулевой суффикс, нулевое окончание. Четыре звука [ув'ос].

Критерии оценивания.

За каждое правильно выбранное слово – по 1 баллу. Всего 2 балла. За правильный морфемный разбор слова *три* – 1 балл, слова *увёз* – 2 балла. Всего 3 балла.

За правильное объяснение количества звуков (транскрипцию) каждого слова – по 1 баллу. Всего 2 балла.

За описание морфологических свойств данных слов (для объяснения морфемного разбора) слова *увёз* – 1 балл, слова *три* – 2 балла. Всего 3 балла.

Итого: максимум 10 баллов.

### ЗАДАНИЕ 6.

Лишнее слово – *рукоделие*. Все четыре слова относятся к среднему роду (с окончанием –е-), ко 2 склонению. Все четыре слова в этом ряду имеют одинаковый морфемный состав (может быть указан: корень – соединительная гласная – корень – суффикс – окончание; образованы путём сложения; с соединительной гласной; и одновременным присоединением суффикса -и- (суффикс –и- может быть не назван, а только указано на присоединение суффикса); от словосочетаний типа «глагол + существительное»).

В словах стеклоделие, виноделие, сыроделие исходное существительное обозначает продукт (результат) деятельности (напр. виноделие — делать вино), стоит в винительном падеже, являясь прямым дополнением, а в слове рукоделие существительное обозначает способ («орудие») деятельности (делать при помощи рук, делать руками), стоит в творительном падеже, являясь косвенным дополнением.

Критерии оценивания.

За верное определение лишнего слова *рукоделие* – 1 балл. За указание, что все четыре слова относятся к среднему роду (с окончанием –е-) – 0,5 балла, ко 2 склонению – 0,5 балла. Всего 2 балла.

За указание, что все четыре слова в этом ряду имеют одинаковый морфемный состав (может быть указан: корень – соединительная гласная – корень – суффикс – окончание) – 0,5 балла; образованы путём сложения – 0,5 балла; с соединительной гласной – 0,5 балла; одновременным присоединением суффикса -и- – 0,5 балла (суффикс –и- может быть не назван, а только указано на присоединение суффикса); от словосочетаний типа «глагол + существительное» – 1 балл. Всего за данную часть вопроса 3 балла.

За указание, что в словах стеклоделие, виноделие, сыроделие исходное существительное обозначает продукт (результат) деятельности (напр. виноделие — делать вино) – 1 балл, стоит в винительном падеже – 0,5 балл, являясь прямым

дополнением – 0,5 балла (всего 1 балла), а в слове рукоделие — существительное обозначает способ («орудие») деятельности (делать при помощи рук, делать руками) – 1 балл, стоит в творительном падеже – 1 балл, являясь косвенным дополнением – 1 балл. Всего за данную часть вопроса 5 баллов.

Итого: максимум 10 баллов.

### ЗАДАНИЕ 7.

Предложения: *Девочка боязливо оглянулась. Девочке было боязно.*

Данные слова различаются звуковым / буквенным и морфемным составом (суффиксы -лив- и -н- / образованы от разных прилагательных боязливый и боязный); лексическим значением: боязливо – «робко, с опаской», боязно – «страшно»; синтаксической ролью и частью речи: слово боязливо, выполняющее в предложении роль обстоятельства, характеризующего действие, является наречием; слово боязно – сказуемое в односоставном безличном предложении, слово категории состояния; стилистической характеристикой: *слово боязливо стилистически нейтральное, боязно – просторечное.*

Критерии оценивания.

За восстановление предложений – по 0,5 балла (всего 1 балл); за указание на различие в звуковом / буквенном составе – 1 балл; за указание на различие в морфемном составе – 1 балл (0,5 балла за указание на разные суффиксы, 0,5 балла за указание на разные производящие прилагательные); за указание на разное лексическое значение – 0,5 балла; за определение синтаксической роли обоих слов – 0,5 балла; за определение части речи: за наречие – 0,5 балла, за слово категории состояния – 0,5 балла, за указание на безличное предложение – 0,25 балла (всего 1 балл); за указание на стилистические особенности слов – 0,5 балла (каждое слово – 0,25 балла).

Итого: максимум 5 баллов.