

**КЛЮЧИ  
К ОЛИМПИАДНЫМ ЗАДАНИЯМ  
ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ**

**КЕМЕРОВСКАЯ ОБЛАСТЬ  
МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП  
2023-2024 УЧ. ГОД**

**9 КЛАСС**

**Задание 1.**

**Модель ответа:**

1. 1-3 (слово *шихан* – предложение 3)  
2-5 (слово *фистула* – предложение 5)  
3-2 (слово *кисея* – предложение 2)  
4-1 (слово *лафит* – предложение 1)  
5-4 (слово *докука* – предложение 4)
  
2. слово *шихан* – «Природные явления и объекты»  
слово *фистула* – «Болезни и лекарства»  
слово *кисея* – «Одежда и мода»  
слово *лафит* – «Еда и напитки»  
слово *докука* – «Абстрактные понятия»

**Критерии оценивания:**

1. За каждое правильное соотношение слова и предложения – по **1** баллу. Всего – **5** баллов.
2. За каждое точное название тематической группы – по **2** балла. За неполное название тематической группы (например, «Природа», «Болезни», «Одежда», «Еда») – по **1** баллу. Всего – **10** баллов.

**Итого: 15 баллов**

**Задание 2.**

**Модель ответа:**

1. Слово *сидела* (предложение 1). Аргумент: написание глагола *сидеть* / *сесть* определяется смыслом конкретной фразы: «находиться в вертикальном положении» / «становиться седым».
2. Слово *воображения*. Объяснение: только в слове *воображения* есть приставка. Морфемный состав всех остальных слов одинаков: корень – суффикс – окончание.
3. Предложение 5, после слова *ласкала*. Объяснение: одиночный союз *и* соединяет однородные определительные придаточные.
4. *Таким образом*. Допустимый вариант – слово *поэтому*. В предложении 4 обобщается, подводится итог того, о чём говорилось в предложении 3.

5. Пропущенное слово – *такою*. Аргумент: многоточие, следующее за существительным *матушку* перед придаточным определительным, относящимся к этому существительному, означает, что здесь должно быть указательное слово. С союзным словом *какой* в качестве указательного преимущественно употребляется местоимение *такой*. Форма *такою* соответствует общему стилю отрывка: *такою, какою*. Сочетание *такую, какою* нарушает стилистические и грамматические нормы. Местоимение *тот* чаще всего употребляется с союзным словом *который*. Остальные варианты либо вовсе не употребляются в качестве указательных слов, либо не возможны с придаточным определительным.

**Критерии оценивания:**

1. За правильное указание слова – **0,5** балла. За правильную аргументацию выбора слова – **0,5** балла.
2. За правильное указание слова – **0,5** балла. За правильную аргументацию выбора слова – **0,5** балла.
3. За правильное указание предложения и слова – **0,5** балла. За правильное объяснение пунктограммы – **0,5** балла.
4. За правильное указание слова – **0,5** балла.
5. За правильное указание слова – **0,5** балла. За правильную аргументацию выбора слова – **1** балл.

**Итого: 5 баллов**

**Задание 3.**

**Модель ответа:**

1. Пропущены глаголы *мочь* и *уметь*.
2. Разница в употреблении глаголов *мочь* и *уметь* определяется их лексическим значением. Глагол *мочь* обозначает действие, связанное с физической возможностью, глагол *уметь* – действие, обозначающее сформированные навыки.
3. В формах глагола «*мочь*» 1 лица ед.числа и 3 лица мн.числа происходит чередование г//ж (*я могу / они могут*).

**Критерии оценивания:**

1. За правильное указание двух слов – **1** балл. Если верно указан только один глагол – **0** баллов
2. За правильное указание семантической разницы между глаголами – **1** балл.
3. За правильное указание форм глагола «*мочь*» - **1** балл. Если верно указана только одна форма – **0** баллов. За называние фонетического процесса – **1** балл.

**Итого: 4 балла**

#### Задание 4.

##### Модель ответа:

Слова разделены на основании двух принципов: 1) словообразовательное значение слов; 2) способ словообразования.

Выделенные группы:

а) посуда для варки чего-либо, способ словообразования – сложносuffixальный (сложение с суффиксацией): **кофеварка, молоковарка, пароварка, соковарка**;

б) помещение для варки чего-либо, способ словообразования – сложносuffixальный (сложение с суффиксацией): **кашеварка, красковарка, медоварка**.

Остались вне групп слова **электрокофеварка, грибоварка, мыловарка**:

- **электрокофеварка**, так как способ образования данного слова – сложение (чистое сложение): электр(ический) |р' – р| + -о- + кофеварка;

- **грибоварка**, так как словообразовательное значение слова – сезонное предприятие, занимающееся переработкой чего-либо (грибов);

- **мыловарка**, так как словообразовательное значение слова – предприятие, где производится что-либо (мыло).

##### Критерии оценивания:

1. За указание каждого принципа – 1 балл (всего 2 балла).
2. За каждый верный пример в группе а) – 1 балл (всего 4 балла).
3. За каждый верный пример в группе б) – 1 балл (всего 3 балла);
4. За определение слов вне групп (**электрокофеварка, грибоварка, мыловарка**) – по 1 баллу за слово (всего 3 балла).

**Итого: 12 баллов.**

#### Задание 5.

##### Модель ответа:

1.

Примеры употребления	Функции знака
1. <i>Д'Артаньян</i> квартировал на улице <i>Сервандони</i> ( <i>rue Servandoni</i> ), названной в честь архитектора Сен-Сюльпис.	Апостроф используется при передаче иностранных фамилий, при этом воспроизводится написание языка-источника.
2. Он инструментовал сочиненную летом <i>c-moll'</i> ную увертюру.	Апостроф используется для отделения русских окончаний и суффиксов от предшествующей части слова, передаваемой латинскими буквами.
3. Имеются ли в этой отрасли сельского хозяйства <i>те</i> положительные сдвиги, которые отмечает XVI <i>с'езд</i> в отношении сельского хозяйства в целом?	Апостроф употребляется в функции разделительного твердого знака.
4. К сожалению, многие источники	Слеш используется в функции,

воды на сегодня являются неэффективными или вовсе непригодными к эксплуатации вследствие их значительной засоленности .../... загрязнения.	близкой к союзам <b>и</b> и <b>или</b> , как знак альтернативности понятий или обозначения единого сложного понятия.
5. По параметрам – <b>цена/качество, удобство в работе, простота в обращении</b> – модель заняла лидирующее положение в своем классе множительной техники.	Слеш используется для обозначения отношения каких-либо величин, параметров.

2. Написание слова *с'езд* не соответствует современным нормам письма. Такое написание объясняется действием орфографической реформы 1917-1918 гг., упразднившей написание твердого знака.

3. На месте пропусков в примере № 4 можно вставить слова (союзы) **и / или**.

4. Основная сфера применения знака слеш (косая черта) – научная и деловая речь.

**Критерии оценивания:**

1. За верное определение функции апострофа – **1 балл** за каждый пример (всего **3 балла**).
2. За верное определение функции слеша – **1 балл** за каждый пример (всего **2 балла**).
3. За указание на ненормативное написание слова *с'езд* – **1 балл**.
4. За упоминание орфографической реформы 1917-1918 гг. – **2 балла**;
5. За вставку союзов **и / или** – **2 балла** (если верно указаны оба союза).
6. За определение научной / деловой речи (стиля) – **2 балла** (если определены научная и деловая речь, если только одна из них – **1 балл**).

**Итого: 12 баллов**

**Задание 6.**

**Модель ответа:**

Название приёма	Примеры
1. ДИАКОПА [греч. <i>diakore</i> ‘прорезь, рана’] – расчленение слова путём вставки в него другой номинативной единицы.	Д) <i>А вы знаете, что СО, А вы знаете, что БА, А вы знаете, что КИ, Что собаки-пустолайки Научились летать?</i> (Д. Хармс)

2. МАКАРОНИЧЕСКАЯ РЕЧЬ [итал. macaronismo ‘макароны’, первонач. грубая крестьянская пища] – частичная переделка слова или текста на иностранный лад (германизация, романизация, латинизация речи и т.п.).	Е) <i>Энеус, ностер магнус паннус И славный троянорум князь, Шнырял по морю, как цыганус, Ад те, о рекс! Прислал нунк нас</i> (И. П. Котляревский)
3. СИНКОПА [греч. synkope ‘сокращение’] – сокращение слова за счет одного или ряда срединных звуков.	Г) <i>И соловьи её ночные, И ночи пламно-ледяные</i> (И. Северянин)
4. СИНЕРЕЗА [греч. syneresis ‘соединение, сжатие’] – слияние смежных гласных в один.	В) <i>В белом венчике из роз — Впереди Иисус Христос</i> (А. Блок)
5. МЕТАТЕЗНОЕ СЛОВООБРАЗОВАНИЕ [греч. metáthesis ‘перестановка’] – каламбурная перестановка частей слов.	А) <i>Нельзя ли у трамвала Вокзай остановить?</i> (С. Маршак)

Пример Б) иллюстрирует неправильность, вызванную незнанием норм литературного языка. Постановка ударения в словах *лото́сов* и *окро́пленных* является ненормативной (ср. *ло́тосов* и *окроплённых*), следовательно, допущена орфоэпическая (акцентологическая) ошибка.

Пример Ж) иллюстрирует случайную неправильность, слово *удмурдский* является опечаткой (правильно – *удмуртский*).

#### **Критерии оценивания:**

1. За каждое верное соответствие – 2 балла за каждый пример (всего 10 баллов).
2. За отнесение примера Б) ко второму виду неправильности – 1 балл.
3. За определение орфоэпической (акцентологической) ошибки – 1 балл.
4. За отнесение примера Ж) к первому виду неправильности – 1 балл.
5. За верное определение опечатки – 1 балл.

**Итого: 14 баллов**

#### **Задание 7.**

##### **Модель ответа:**

1. К первой группе, в которой наречие *втуне* имеет значение ‘напрасно’, относятся примеры 1 и 3.

Ко второй группе, в которой наречие *втуне* имеет значение ‘без внимания’, относятся примеры 2 и 4.

2. *Без толку, бесплодно, бесполезно, безрезультатно, безуспешно, вотще, впустую, всуе, вхолостую, даром, зря, зазря, напрасно, понапрасну, попусту, тщетно.*

3. **Тунеядец** – ‘тот, кто живет на чужой счет, чужим трудом’ (Ефремова Т. Ф. Новый словарь русского языка. Толково-словообразовательный. — М.: Русский язык, 2000). Изначальный смысл этого слова – ‘тот, кто ест, ничего не давая взамен’. То есть это ‘тот, кого **втуне (напрасно)** кормят’.

Слово образовано путем соединения наречия (**в)туне** и существительного **ядец** — ‘едок’, ‘охотник поест’ (при этом в слове выделяется суффикс -ец-).

4. В древнерусском языке в слове **тунеядец** (тунѣядьць) можно выделить два корня (тун + яд), в современном русском языке – только один корень (тунеяд). Произошел процесс опрощения, вызванный выходом из активного запаса наречия **втуне**.

5. **Дармоед**. Образовано по такому же принципу, что и **тунеядец**: наречие **даром** и корень **ед** (как в слове еда).

Для справки:

**Тунеядец**. Точный двойник «дармоеда» по строению. «Ядец» и «ед» — от «ясти», «есть», а «туне» значит «даром». От этого «туне» произведено и наречие «втуне» — «зря», «понапрасну» ([Этимологический онлайн-словарь Л. В. Успенского](#)).

#### **Критерии оценивания:**

1. За верное распределение предложений в группы максимально **2** балла (по **0,5** балла за каждое верно распределенное предложение). Всего **2** балла.

2. За каждый синоним – **0,5** балла (оценивается не более 6 примеров). Всего **3** балла.

3. За верно указанное современное значение – **1** балл. За реконструкцию смысловых связей слов **втуне** и **тунеядец** – **1** балл. За объяснение происхождения слова – **1** балл. Всего **3** балла.

4. За верное выделение корней в каждом слове по **1** баллу (всего **2** балла). За описание изменений в морфемной структуре слова – **1** балл. За указание причины изменений – **1** балл. Всего **4** балла.

5. За указание слова **дармоед** – **1** балл. За объяснение, с выделением корней – **1** балл. Всего **2** балла.

**Итого: 14 баллов.**

#### **Задание 8.**

##### **Модель ответа:**

1. Первая группа: *к нему, с ним, в нем.*

Вторая группа: *к тебе, с тобой, к чему, в тебе, с самим.*

Если после предлогов **вЪн-, сЪн-, кЪн-** шла форма местоимения, начинающаяся с гласного, то согласный **н-** отделялся от предлога и присоединялся к местоимению (ср. ему – к нему, им – с ним и т.д.). Если же местоимение начиналось с согласного, то возникла труднопроизносимая группа из двух согласных и в результате согласный **-н-** утрачивался (к тебе, с самим и т.д.).

2. В приведенных местоимениях звук **-н-** другого происхождения, так как в состав предлогов **о, за, пред** и т.д. данный звук не входил. Новые формы местоимений являются результатом действия грамматической аналогии, **-н-** начинает употребляться после любых предлогов, а не только после **в, к, с** (восходящих к **кЪн, вЪн, сЪн**).

### **Критерии оценивания:**

1. За верное распределение на 2 группы – **1** балл. За верное определение причин, определивших изменения, **2** балла. Всего **3** балла.

2. За определение того, что звук **-н-** в перечисленных местоимениях другого происхождения – **1** балл. За указание причины его появления – **2** балла. Всего **3** балла.

**Итого: 6 баллов.**

### **Задание 9.**

**Модель ответа:**

**Ответ:**

**А.**

(1) *отвещавша;*

(2) *завещание;*

(3) *завет* (Ветхий завет и Новый завет);

(4) *совет;*

(5) *обет;*

(6) *привет, навет, ответ* и др.

(7) Корень **-вет-**, варианты корня *вет/ веч/ вец*, например: *отвечать/вече* и *вещать/совещание* и т.д. (*примеры могут быть и другими*).

Значение ‘говорение, речь’.

**Б.** *Отвечали/сказали же бояре: «Если бы плох был закон греческий, то не приняла бы бабка твоя Ольга крещения, а была она мудрейшей из всех людей».*

## **Критерии оценивания:**

### **А. 15 баллов.**

(1-5). По **2** балла за каждое слово. Всего **10** баллов.

(6). Оценивается не более трех слов, по 1 баллу за каждое слово. Всего **3** балла.

(7). За указание корня – **0,5** балла. За указание его двух вариантов – **1** балл (по **0,5** за каждый). За определение исконного значения – **0,5** балла. Всего **2** балла.

### **Б. За перевод – 3 балла.**

За каждую ошибку вычитается **1** балл. Ошибкой в переводе считается только та, которая существенно меняет смысл текста.

**Примечание:** при переводе текста также учитывается несоблюдение норм современного русского языка (орфографических, пунктуационных, грамматических, речевых): **-0,5** балла за каждую ошибку.

**Итого: 18 баллов.**