

**Ключи к заданиям и методика оценивания
выполненных олимпиадных заданий письменного
тура муниципального этапа**

всероссийской олимпиады школьников

2023/24 учебного года

по русскому языку

9 класс

№ задания	1	2	3	4	5	6	7	8	Сумма
Максимальный балл	6	20	5	6	3	2	21	26	89
Полученный балл									
Подпись проверяющего									

Раздел: Фонетика. Орфоэпия

Задание 1

1. От каждого из приведенных ниже глаголов образуйте форму прошедшего времени женского рода.

2. Определите два глагола, у которых в этой форме ударение падает не на окончание.

Слова для анализа: *набрать, наслать, наврать, навлечь, нагнать, нанять, настричь, назвать, нажать, начать, напрячь.*

Модель ответа:

1.Формы прошедшего времени женского рода: *набрала, наслала, наврала, навлекла, нагнала, наняла, настригла, назвала, нажала, начала, напрягла.*

2.Ударение падает не на окончание у форм *наслала* и *настригла*.

Критерии оценивания:

За правильное образование всех форм прошедшего времени – **2 балла** (если допущена хотя бы одна ошибка, баллы не начисляются), за правильное определение каждого из слов с неконечным ударением – **по 2 балла**.

Итого – максимально 6 баллов.

Раздел: Морфемика. Словообразование

Задание 2

Даны глаголы, образованные от существительных или прилагательных: *озорничать, гложуть, голодать, лодырничать, пилить, звереть, свирепеть, нуждаться, хамить, горевать, каменеть, рыбачить, блаженствовать, бороновать, толстеть, бинтовать, столбенеть, сверлить.*

Задание 1. Разделите эти глаголы на группы так, чтобы в пределах каждой группы для всех глаголов годилась одна и та же объясняющая конструкция, например, «зеленеть – становится зеленым». Для каждой группы приведите объясняющую конструкцию.

Задание 2. Укажите, какими суффиксами и другими словообразовательными средствами образованы от исходных слов глаголы каждой группы.

Задание 3. Каждую группу дополните своим примером глагола, используя приведенную вами объясняющую конструкцию.

Модель ответа:

Необходимо выделить 5 групп со следующей объясняющей конструкцией:

- 1) «совершать действие, свойственное...» (озорничать, лодырничать, хамить, рыбачить) с помощью словообразовательных средств *-ать, -ничать, -ить*
- 2) «становиться...» (гложуть, свирепеть, толстеть) с помощью *-нуть, -еть*

- 3) «испытывать...» (голодать, нуждаться, горевать, блаженствовать) с помощью *-ать, -аться, -евать, -овать*
- 4) «действовать с помощью...» (пилить, бронировать, бинтовать, сверлить) с помощью *-ить, -овать*
- 5) «становиться похожим на...» (звереть, каменеть, столбенеть) с помощью *-еть, -енеть*

Критерии оценивания:

За разделение глаголов на группу **по 1 баллу**. Всего 5 групп – **5 баллов**

За указание объясняющей конструкции для каждой группы **по 1 баллу**.

Всего 5 баллов.

За указание образовательных средств для каждой группы **по 1 баллу**.

Всего 5 баллов.

За приведенные примеры к каждой группе **по 1 баллу**. Всего **5 баллов**.

Итого: максимально 20 баллов.

Задание 3

1. Определите, в каких случаях пары слов выражают обратные отношения, а в каких – отношения противоположности.

2. Объясните свой выбор.

Слова для анализа:

Север – юг

Продавать – покупать

Брат – сестра

Жизнь – смерть

Муж – жена.

Модель ответа:

1. Противоположность выражают пары: *север – юг, жизнь – смерть;*

обратные отношения выражают пары: *продавать – покупать, брат – сестра, муж – жена.*

2. Отношения противоположности - это отношения, которые противопоставлены друг другу, но входят в объём одного и того же понятия.

Отношения обратные – это отношения, где элементу одного ряда соответствует один или несколько элементов второго ряда.

Критерии оценивания:

за каждый правильный ответ **по 1 баллу.**

Итого: максимально 5 баллов

Задание 4

1. Сгруппируйте фразеологизмы по соотношению с соответствующей частью речи.

2. Объясните свой выбор, приведя синонимы или синонимические выражения.

Фразеологизмы для анализа:

кровь стынет в жилах, косая сажень в плечах, через пень колоду, из одного теста, душа не на месте, сыт по горло

Модель ответа:

1. С именем прилагательным соотносятся фразеологизмы: *косая сажень в плечах – огромный, сыт по горло - пресыщенный .*

С наречием соотносятся фразеологизмы: *через пень колоду - небрежно, из одного теста - одинаково.*

Со словами категории состояния соотносятся фразеологизмы: *душа не на месте - тревожно, кровь стынет в жилах – страшно.*

Критерии оценивания:

По 0,5 балла за каждый правильный ответ, **по 0,5 балла** за каждое правильное объяснение фразеологизма.

Итого: максимально 6 баллов

Раздел: Стилистика

Задание 5

Определите средства выразительности в следующем стихотворении:

А я росла в (1) узорной тишине,
В прохладной (2) детской молодого века,
И не был мил мне голос (3) человека,
А голос ветра был понятен мне.
(А. А. Ахматова)

Модель ответа:

1) эпитет, 2) метафора, 3) синекдоха.

Критерии оценивания:

По 1 баллу за каждый правильный ответ.

Итого: максимально 3 балла.

Задание 6

1. Какой синтаксический приём использован во второй строке стихотворения М.Ю. Лермонтова?

2. В чём его стилистический эффект?

Но остался влажный след в морщине
Старого утеса. Одиноко
Он стоит, задумался глубоко,
И тихонько плачет он в пустыне.

Модель ответа:

1. Использован синтаксический приём переноса, то есть несовпадения синтаксического и метрического членения что

2. Использование этого приёма придаёт тексту особую эмоциональность

Критерии оценивания:

По 1 баллу за каждую правильную часть ответа.

Итого: максимально 2 балла.

Раздел: Морфология. Синтаксис

Задание 7

Компьютерная программа автоматически ставит имена и фамилии своих пользователей в нужную форму. В роде она не ошибается, потому что пользователи указывают свой пол, а в склонении может допускать ошибки. Вот несколько примеров с ошибками и без:

- 1) *Петровская* *Анне* *это понравилось*.
- 2) *Алёне Черкасской* *это понравилось*.
- 3) *Петрове* *Аглой* *это понравилось*.
- 4) *Татьяне Каримовой* *это понравилось*.
- 5) *Гюльчатай Мухамедовой* *это понравилось*.
- 6) *Сидорове Марине* *это понравилось*.

1. Отметьте примеры с ошибками. Исправьте допущенные ошибки.
2. Даны пять сочетаний имен и фамилий. Какие из них программа поставит в дательный падеж неправильно? Поясните своё решение.

- 1) *Седых Галина*
- 2) *Наталья Степанова*
- 3) *Осипенко Ольга*
- 4) *Тамара Галицкая*
- 5) *Фомина Лариса*

Модель ответа

1) Программа умеет склонять имена и фамилии, но всегда считает, что то, что пользователь написал первым, является именем, а то, что он написал вторым, – фамилией (**2 балла**).

Соответственно, к первому слову всегда применяются правила для имен, а ко второму – правила для фамилий. Притом имена и фамилии склоняются по-разному. Женские имена всегда изменяются по субстантивному склонению, то есть как обычные существительные, и могут относиться к 1-му склонению (Анна, Аглая, Марина) или к нулевому склонению (Гюльчатай) (**3 балла**).

Женские фамилии на *-ая* склоняются как прилагательные, фамилии на *-ова* и *-ина* имеют особое смешанное склонение (Иванова, Мухамедова, Сидорова), а также могут быть несклоняемыми (**3 балла**).

Таким образом, склонение слов на *-ая*, *-ина* и *-ова* зависит от того, имена то или фамилии, и именно в таких словах программа будет делать ошибки, если они расположены в неправильном порядке (**1 балл**).

2. Примеры с ошибками и исправленные варианты:

1) Петровской Анне (**1 балл**).

3) Петровой Аглае (**2 балла: 1 за фамилию и 1 за имя**).

6) Сидоровой Марине (**1 балл**).

3.

1) Седых Галина (неправильно: Седых Галиной, **2 балла**)

2) Наталья Степанова (правильно)

3) Осипенко Ольга (правильно)

4) Тамара Галицкая (правильно)

5) Фомина Лариса (неправильно: Фомине Ларисе, **2 балла**)

+ **1 дополнительный балл за пояснение**, что даже неправильный порядок следования имени и фамилии не приведет к ошибке в сочетании *Осипенко Ольга*, так как фамилия несклоняемая.

Критерии оценивания:

1. Правильное объяснение работ программы: **до 9 баллов**

2. Примеры с ошибками и исправленные варианты: **до 4 баллов**

3. Правильное объяснение сочетаний имени и фамилии: **до 5 баллов**.

Итого: максимально 18 баллов

Задание 7

1. Какие из следующих предложений (простых и входящих в состав сложных предложений) являются односоставными и к какому типу они относятся?

2. Какие из предложений являются неполными двусоставными с пропущенным главным членом (главными членами)?

Объясните, почему вы считаете, что эти предложения неполные.

Предложения для анализа: *Договорился с друзьями пойти в горы. Начинаем подниматься. Неприятно, что очень ветрено. Предлагаю спускаться вниз, а друзья не соглашаются. «Гордецы, – думаю. – Зря отказались».*

Модель ответа:

Договорился с друзьями пойти в горы – неполное двусоставное; по смыслу неполное, пропущено подлежащее, без которого непонятно, кто является субъектом действия.

Начинаем подниматься – односоставное определенно-личное.

Неприятно – неполное двусоставное; по смыслу неполное, неполнота может быть устранена подстановкой подлежащего (*Это неприятно*), следовательно, здесь подлежащее пропущено.

Очень ветрено – односоставное безличное.

Предлагаю спускаться вниз – односоставное определенно-личное.

а друзья не соглашаются – двусоставное (по условиям задания не должно характеризоваться).

Гордецы – неполное двусоставное; по смыслу неполное, пропущено подлежащее, без которого непонятно, кому приписывается свойство быть гордецами.

думаю – односоставное определенно-личное.

Зря отказались – здесь неполное двусоставное; по смыслу неполное, пропущено подлежащее, без которого непонятно, кто является субъектом действия; при этом понятно, что это определенные лица, а не неизвестно кто. Однако не может быть по условиям данного контекста неопределенно личным, хотя форма сказуемого соответствует такому типу односоставных предложений.

Критерии оценивания:

За каждое верно определенное односоставное предложение **по 2 балла** (по **1 баллу** за выбор + **по 1 баллу** за определение типа односоставного предложения) = **8 баллов**.

За каждое верно определенное неполное предложение **по 1 баллу = 4 балла**.

За каждое объяснение причины неполноты всех предложений, кроме «зря отказались», **по 2 балла = 6 баллов**.

За верное пояснение к предложению «зря отказались» + **3 балла**.

Итого: максимально 21 балл

Раздел: Орфография. Пунктуация

Задание 8

Прочитайте высказывание Жюль Делеза о языке:

Именно языку надлежит одновременно и устанавливать пределы, и преступать их.

Найдите и объясните **ВСЕ** орфограммы и пунктограммы в данном высказывании.

Модель ответа:

Орфограммы:

Именно – безударная непроверяемая гласная, удвоенное «н»,
непроверяемая гласная в конце частицы

Языку – непроверяемая безударная гласная корня

Надлежит – безударная гласная в приставке, парная звонкая согласная в приставке, проверяемая безударная гласная корня, написание «жи», глухая конечная согласная в окончании глагола

Одновременно – безударная гласная в 1 корне, соединительная гласная, безударная гласная суффиксе, удвоенная «Н» в суффиксе, безударная гласная в суффиксе на конце слова.

и – отдельное написание союза

Устанавливать – безударная проверяемая гласная корня, безударная гласная в 1 суффиксе, безударная гласная во 2 суффиксе, конечная глухая согласная в суффиксе инфинитива

Пределы – безударная гласная в приставке, безударная гласная в окончании

И – раздельное написание союза

Преступить - безударная гласная в приставке, конечная глухая согласная в суффиксе инфинитива.

Пунктограммы:

Именно языку надлежит одновременно и устанавливать пределы, и преступать их .- запятая при однородных членах, соединённых повторяющимся союзом; точка в конце повествовательного невосклицательного предложения.

Критерии оценивания:

За каждую правильно определённую и объяснённую орфограмму и пунктограмму – **по 1 баллу**.

За орфограмму или пунктограмму без объяснения или с неправильным объяснением – **по 0,5 балла**.

Итого: максимально 26 баллов