

**ОЛИМПИАДА ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ  
КЕМЕРОВСКАЯ ОБЛАСТЬ  
МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП  
2023-2024 УЧ. ГОД**

**10-11 КЛАСС**

|                                 |           |          |          |           |           |           |           |          |           |              |
|---------------------------------|-----------|----------|----------|-----------|-----------|-----------|-----------|----------|-----------|--------------|
| <b>№ задания</b>                | <b>1</b>  | <b>2</b> | <b>3</b> | <b>4</b>  | <b>5</b>  | <b>6</b>  | <b>7</b>  | <b>8</b> | <b>9</b>  | <b>Сумма</b> |
| <b>Макс. балл</b>               | <b>10</b> | <b>5</b> | <b>4</b> | <b>14</b> | <b>14</b> | <b>15</b> | <b>14</b> | <b>6</b> | <b>18</b> | <b>100</b>   |
| <b>Балл</b>                     |           |          |          |           |           |           |           |          |           |              |
| <b>Подпись<br/>проверяющего</b> |           |          |          |           |           |           |           |          |           |              |

**Задание 1.**

В 2023 году отмечается 195-летие со дня рождения Льва Николаевича Толстого. К этому событию, а также к предстоящему 200-летию юбилею великого русского писателя был разработан интернет-проект «Слово Толстого». Как отмечают авторы портала, «это цифровой путеводитель по наследию писателя, созданный на основе 90-томного собрания сочинений Льва Толстого» [Источник: Слово Толстого: <https://slovotolstogo.ru/about/>].

Ресурс позволяет проверить цитаты или найти конкретное слово в произведениях классика. Помимо этого портал включает словари и справочники персоналий и редких слов, использованных в текстах Льва Толстого. Так, «Словарь редких слов» разделён на 18 тематических групп: «Профессии и занятия», «Части тела», «Признаки предметов», «Военное дело» и т.д.

Определите, к каким тематическим группам отнесены приведенные ниже редкие слова.

| <b>Редкие слова</b>  | <b>Тематические группы</b>  |
|--|---|
| Группа 1.<br><i>аксельбант, бивак, кираса, лафет, иштуцер</i>  | 1. «Абстрактные понятия»<br>2. «Болезни и лекарства»<br>3. «Быт и предметы»<br>4. «Военное дело»  |
| Группа 2.<br><i>ботвинья, кулеи, лафит, мамалыга, рейнвейн</i> | 5. «Еда и напитки»<br>6. «Места и пространства»<br>7. «Музыка и культура»<br>8. «Наука и термины» |
| Группа 3.<br><i>бурса, кочкарник, мыза, угрев, юдоль</i>       | 9. «Одежда и мода»<br>10. «Признаки предметов»  |
| Группа 4.  | 11. «Природные явления и объекты»   |

|   |   |
|---|---|
| бондарь, грабарь, нукер, тать, ярыга<br>Группа 5.<br>батог, дрога, зыбка, рундук, цибик | 12.«Профессии и занятия»<br>13.«Сельское хозяйство»<br>14.«Система мер и весов»<br>15.«Флора и фауна»<br>16.«Цвета и оттенки»<br>17.«Части тела»<br>18.«Человеческие качества и характеристики» |
|---|---|

Соотнесите значение редких слов с их звуковой оболочкой.

| Слово         | Значение   |
|---------------|--|
| (1) АБУЛИЯ    | (1) «опытный, сведущий, знающий»   |
| (2) АЛЕБАРДА  | (2) «рыже-бурый или буро-черный (о масти животных)»  |
| (3) АБЕРРАЦИЯ | (3) «болезненное ослабление или утрата воли, безволие»                                     |
| (4) МУРУГИЙ   | (4) «искажение или недостаточная отчетливость изображений, даваемых оптическими приборами» |
| (5) ДОШЛЫЙ    | (5) «старинное оружие, секира на длинном древке, заканчивающемся копье»                    |

### Разделы языка: лексика, лексикография

#### Задание 2.

Прочитайте отрывок из повести Льва Толстого «Детство».

*«(1) Матушка сидела в гостиной и разливала чай; одной рукой она придерживала чайник, другою – кран самовара, из которого вода текла через верх чайника на поднос. (2) Но хотя она смотрела пристально, она не замечала этого, не замечала и того, что мы вошли.*

*(3) Так много возникает воспоминаний прошедшего, когда стараешься воскресить в воображении черты любимого существа, что сквозь эти воспоминания, как сквозь слёзы, смутно видишь их. (4) Это слёзы воображения. (5) Когда я стараюсь вспомнить матушку ……., какую она была в это время, мне представляются только её карие глаза, выражающие всегда одинаковую доброту и любовь, родинка на шее, немного ниже того места, где вьются маленькие волосики, шитый белый воротничок, нежная сухая рука, которая так часто меня ласкала, и которую я так часто целовал; но общее выражение ускользает от меня».*

Выполните следующие задания по отрывку из текста:

1. Какое из следующих слов является «лишним» с точки зрения морфемного состава: *матушку; воображения; волосики; маленькие*. Объясните свой выбор.
2. Если соединить предложения 3 и 4 в одно, то какое слово или сочетание слов соответствовало бы логике их объединения?
3. Исходя из смысла, стиля и структуры контекста, выберите пропущенное слово в предложении 5: *ту; другую; всю; так; такую, такую*. Аргументируйте свой выбор.
4. Найдите языковую закономерность и, исходя из неё, восстановите пропущенный член пропорции, все члены которой – слова базового текста в соответствующих грамматических формах: *мне; только; глаза; её*. Объясните свой выбор.

Пропорция:

В ГОСТИНОЙ – ПРИСТАЛЬНО – \_\_\_\_\_ ?  
СИДЕЛА – СМОТРЕЛА – ПРЕДСТАВЛЯЮТСЯ

**Разделы языка: лексика, морфемика, морфология**

### Задание 3.

В учебнике по русскому для иностранцев «Поехали» (авторы С.Чернышов, А.Чернышова, 2019) приводится следующее задание: «*Читаем фразы, спрашиваем и отвечаем: Вы \_\_\_\_\_ / Вы \_\_\_\_\_ ?*»

Опираясь на приведённые ниже контексты, установите, какие слова пропущены в задании. Укажите, чем определяется разница в их использовании. Назовите, в каких сочетаниях (или в каком сочетании) возможно употребление как одного, так и другого слова. Ответьте на вопрос, с какой лексической особенностью это связано?

*вкусно готовить*

*помнить всё*

*играть в карты*

*говорить только по-русски*

*жить в монастыре*

*плавать*

*писать музыку*

*дать совет*

*спать весь день*

*делать сайты*

**Разделы языка: морфология, лексика**

### Задание 4.

Один школьник, читая толково-словообразовательный словарь, выявил, что словарные статьи в нём строятся по определённым принципам.

Перед вами пример словарной статьи:

**СОКОВА'РК/А**, -и, ж. /// Сок + -о- +вар(ить) |р' – р| + -к- + -а; варить (в 3 знач.) сок ||| Специальная кастрюля для варки сока. \*Соки из яблок можно получать при помощи соковарки, пресса и на электросоковыжималке [НиЖ. – 1975. – № 10. – С. 75]. И дача, и старый сад, и неснятые последние яблоки на ветках видны из окна. Какое сравнение со свиданием в микрорайоне! И, наверное, просит помочь по хозяйству – варенье сварить, сок гнать на соковарке [Башкирова, Рай в шалаше, или Татьяна день. – Зв. – 1979. – № 1. – С. 49].

Школьник выписал из словаря следующие слова:

**грибоварка** (разг., синоним – грибоварня), **кашеварка** (синоним – кашеварня), **кофеварка**, **клееварка** (синоним – клееварня), **красковарка**, **медоварка** (разг., синоним – медоварня), **молоковарка**, **мыловарка** (разг., синоним – мыловарня), **пароварка**, **скороварка**, **электрокофеварка**.

Учитывая только два принципа из тех, которые он выявил, школьник распределил эти слова на две группы. При этом три слова остались вне групп.

Назовите два выделенных принципа и распределите выписанные школьником слова по группам. Какое слово входит сразу в две группы? Докажите свою точку зрения. Почему три слова остались вне выделенных групп? Объясните свой выбор, основываясь на выделенных принципах.

**Разделы языка: морфемика, словообразование, лексика**

### **Задание 5.**

В письменной системе русского языка выделяется особая группа небуквенных знаков, которые употребляются в разных функциях. К ним относятся апостроф и слеш (косая черта). Выпишите из примеров, данных ниже, слова или словосочетания, в которых используются эти знаки, и ответьте на вопросы:

1. Какие функции выполняют апостроф и слеш в каждом примере?
2. Соответствует ли написание слова *с'езд* современным нормам письма? Как вы думаете, чем объясняется такое написание?
3. Какие слова можно вставить на месте пропусков в примере № 4?
4. Какова основная сфера применения знака слеш (косая черта)?
5. К какому типу знаков – орфографическому или пунктуационному – относятся апостроф и слеш? Аргументируйте свой ответ.

### **Примеры для анализа.**

1. *Д'Артаньян* квартировал на улице *Сервандони* (*rue Servandoni*), названной в честь архитектора Сен-Сюльпис.
2. Он инструментовал сочиненную летом *с-тол'*ную увертюру.
3. Имеются ли в этой отрасли сельского хозяйства те положительные сдвиги, которые отмечает XVI *с'езд* в отношении сельского хозяйства в целом?

4. К сожалению, многие источники воды на сегодня являются неэффективными или вовсе непригодными к эксплуатации вследствие их значительной засоленности .../... загрязнения.

5. По параметрам – цена/качество, удобство в работе, простота в обращении – модель заняла лидирующее положение в своем классе множительной техники.

**Разделы языка: графика, орфография, стилистика.**

**Задание 6.**

В лингвистике правильной принято считать речь, соответствующую нормам литературного языка, а неправильной – нарушающую такие нормы. Существует три вида неправильностей:

1. Случайная неправильность (оговорка, описка, опечатка).
2. Неправильность, вызванная незнанием соответствующих норм литературного языка (орфографическая ошибка, пунктуационная ошибка, речевая ошибка, грамматическая ошибка и т.д.).
3. Преднамеренная неправильность (приём выразительной речи).

Ниже вам предложены приёмы преднамеренной неправильности. Установите соответствие между ними и примерами в таблице. Подумайте, какой приём нарочитой переделки текста иллюстрирует макароническую речь в подобранном вами предложении: германизация (переделка на немецкий лад), романизация (переделка на французский лад) или латинизация (переделка на латинский лад)? Какие 2 примера относятся к другим видам неправильности? Найдите их, укажите разновидность (оговорка, описка, опечатка, орфографическая ошибка, пунктуационная ошибка и т.д.).

| Название приёма  | Примеры   |
|--|---|
| 1. ДИАКОПА [греч. diakore ‘прорезь, рана’] – расчленение слова путём вставки в него другой номинативной единицы.   | А) <i>Нельзя ли у трамвала Вокзай остановить?</i><br>(С. Маршак)  |
| 2. МАКАРОНИЧЕСКАЯ РЕЧЬ [итал. macaronismo ‘макаронны’, первонач. грубая крестьянская пища] – частичная переделка слова или текста на иностранный лад (германизация, романизация, латинизация речи и т.п.). | Б) <i>Цветами лото'сов и белых и нежных<br/>Украсим мы храма древние ходы!<br/>И лилий, окро'пленных влагой ночью,<br/>С долин плодоносных сочные всходы!</i><br>(Декламация пьесы) |
|  | В) <i>В белом венчике из роз —<br/>Впереди Иисус Христос</i><br>(А. Блок)   |
|  | Г) <i>И соловьи её ночные,<br/>И ночи пламно-ледяные</i><br>(И. Северянин)  |
| 3. СИНКОПА [греч. synkore ‘сокращение’] – сокращение слова   |   |

|   |   |
|---|---|
| <p>за счет одного или ряда срединных звуков.</p> <p>4. СИНЕРЕЗА [греч. <i>syneresis</i> ‘соединение, сжатие’] – слияние смежных гласных в один.</p> | <p><i>Д) А вы знаете, что СО,<br/>А вы знаете, что БА,<br/>А вы знаете, что КИ,<br/>Что собаки-пустолайки<br/>Научились летать?<br/>(Д. Хармс)</i></p>  |
| <p>5.МЕТАТЕЗНОЕ СЛОВООБРАЗОВАНИЕ [др.-греч. <i>metáthesis</i> ‘перестановка’] – каламбурная перестановка частей слов.</p>                           | <p><i>Е) Энеус, ностер магнус паннус<br/>И славный троянорум князь,<br/>Шнырял по морю, как цыганус,<br/>Ад те, о рекс! Прислал нунк нас<br/>(И. П. Котляревский)</i></p> <p><i>Ж) Удмурдский, -ая, -ое. 1. см. удмурты<br/>(«Толковый словарь русского языка»)</i></p> |

**Разделы языка: ортология, стилистика, орфоэпия, орфография.**

**Задание 7.**

В «Словаре забытых и трудных слов XVIII-XIX веков» представлено наречие **втуне**, имевшее два значения: 1) ‘напрасно’, 2) ‘без внимания’.

1. Распределите представленные ниже примеры на две группы в соответствии с этими двумя значениями:

- 1) *К несчастью, вместо Лизы вошла старая мисс Жаксон, набеленая, затянута, с потупленными глазами и с маленьким книксом, и прекрасное военное движение Алексева пропало втуне (А.С. Пушкин. «Повести покойного Ивана Петровича Белкина»).*
- 2) *Так уж не оставьте втуне просьбы моей (П. И. Мельников-Печерский, «На горах»).*
- 3) *Потому что их идея осуществилась, их труд не погиб втуне и они не обманулись в вождях своих (Б. Л. Васильев, «Были и небыли»).*
- 4) *Однако Ненарочный оставил это предостережение втуне (М.Е. Салтыков-Щедрин. «Круглый год»).*

2. Подберите синонимы к наречию **втуне**.

3. Назовите лексическое значение слова **туняедец**, определите, как оно связано по смыслу с наречием **втуне**. Объясните происхождение слова **туняедец**.

4. Какие корни можно выделить в слове туняедец в древнерусском и современном русском языках? Какие изменения произошли в морфемной структуре слова?

5. Назовите слово, которое в современном русском языке используется в том же значении, что и *туняедец*, при этом образовано по такому же принципу.

**Разделы языка: лексика, словообразование, история русского языка.**

### **Задание 8.**

В праславянском языке существовали предлоги (а также и приставки) *вн-*, *сн-*, *кн-* (где *ъ* – особый редуцированный, то есть сверхкраткий гласный). Под действием закона открытого слога (слог должен оканчиваться исключительно на слогообразующий элемент, т.е. на гласный) названные предлоги изменились.

1. Проанализируйте представленные ниже сочетания предлогов с местоимениями, разделите их на две группы и сформулируйте, от какого фактора зависела дальнейшая судьба рассматриваемых предлогов:

*к нему, к тебе, с ним, с тобой, в нем, к чему, в тебе, с самим*

2. Подумайте, такого же происхождения звук *н* в приведенных далее формах местоимений? Чем можно объяснить его появление в этих формах?

*о нем, перед ним, за ним, после него, под ним, у него.*

**Разделы языка: история языка, словообразование.**

### **Задание 9.**

Прочитайте текст и выполните задание к нему.

(1) И придохом же въ Грѣкы, и ведоша ны, идеже служить Богу своему, и не свѣмы, на небеси ли есмы были, или на землѣ. ... (2) Отвѣщавъша же боярѣ: «Аще лихъ бы законъ грѣчкый, то не бы баба твоя Ольга прияла крещения, яже бѣ мудрѣйши всих челоувѣкъ».

### **А. Вставьте пропущенные слова.**

В тексте используется слово

(1) \_\_\_\_\_ (выпишите слово из текста),

у которого в современном русском языке есть следующие родственные слова:

(2) \_\_\_\_\_ – ‘документ, в котором кто-нибудь дает распоряжения о своем имуществе на случай своей смерти’;

(3) \_\_\_\_\_ – входит в название двух частей Библии;

(4) \_\_\_\_\_ – ‘наставление, напутствие, рекомендация’ ;

(5) \_\_\_\_\_ ’ обещание, добровольное обязательство что-нибудь сделать’.

(6) Назовите другие слова (не более трех), которые также исторически родственны перечисленным : \_\_\_\_\_.

(7) Укажите, какие изменения произошли в морфемной структуре слова (5). Приведите примеры слов, в которых произошли подобные изменения.

### **Б. Переведите предложение № 2 на русский язык.**

*Примечание: все слова необходимо выписывать в Бланк ответов, а не вписывать в Бланк заданий. Перевод также представить в Бланке ответов.*

### **Разделы языка: история языка**