

Всероссийская олимпиада школьников
Чукотский автономный округ
Муниципальный этап
2023 – 2024 учебный год
Русский язык
11 класс

Максимальная оценка – **95** баллов
Время выполнения заданий **3 часа (180 минут)**

ЗАДАНИЕ 1.

Некоторые суффиксы образуют синонимы – близкие по значению слова, например: *падалица – паданец*. Ниже приведены прилагательные с суффиксом -н-: *ананасный, арбузный, ароматный, грешный, дефектный, зимний, мерный, санаторный, надрывный, сыновний, чванный*

Запишите к каждому однокоренное прилагательное с другим суффиксом. Какие из получившихся у вас пар слов находятся в синонимичных отношениях, а какие являются паронимами? К каким словам вам не удалось подобрать ни синонимов, ни паронимов?

Итого: максимум **10** баллов.

ЗАДАНИЕ 2.

Как образовано слово *однажды*? Приведите ещё пять слов, образованных с помощью того же суффикса. Какое значение он имеет? Каково его происхождение?

Итого: максимум **11** баллов.

ЗАДАНИЕ 3.

В московском метро вы могли услышать предупреждение «*не трогать бесхозные вещи*», а в новосибирском – «*чужие вещи*».

Вопросы и задания:

- 1) Объясните, как образовано слово *бесхозный*.
- 2) Можете ли вы решить, какое из этих слов (*бесхозный* или *чужой*) старше?
- 3) Опишите стилистическое отличие слова *бесхозный* от слова *чужой*.

Итого: максимум **10** баллов.

ЗАДАНИЕ 4.

Прочитайте отрывок из книги известного современного лингвиста Максима Анисимовича Кронгауза «Русский язык на грани нервного срыва»:

«Увы, для слов не существует музеев. Мы яростно спорим, хорошо это или плохо, что в русском языке появляется так много новых слов, и совершенно не обращаем внимания на то, что тем временем другие слова постепенно исчезают.

Конечно, об исчезновении слов всем известно, и любой мало-мальски образованный человек засыплет меня примерами: смерд, чело, десница, засим, вечерять, токмо, паче... Но это все мертвые слова, которые мы никогда не используем в обычной речи, а в современных словарях, если они туда попадают, им соответствует помета «устаревшее».

В несуществующем музее слов их следовало бы поместить в какие-то первые залы. Гораздо интереснее смотреть на слова, уходящие из языка в двадцатом и двадцать первом веках, попросту говоря, на наших глазах». Автор книги дальше предлагает открыть пункт приема уходящих слов, ведь у каждого читателя свой языковой опыт. Далее автор книги предлагает открыть пункт приема уходящих слов, ведь у каждого читателя свой языковой опыт.

Какие бы слова выпредложили поместить в музей слов сегодня, в XXI веке? Объясните свой выбор (5 слов с объяснением).

Итого: максимум **10** баллов.

ЗАДАНИЕ 5.

В первом столбце таблицы приведены значения слов разных частей речи. Исторически эти значения связаны друг с другом как прямые и переносные. Слова, соответствующие этим значениям, этимологически родственны друг другу, но в современном русском языке их родство нами уже почти не ощущается. Подберите соответствующие слова, восстановив данное этимологическое гнездо. Помните, что некоторые из значений остались в языке только в устаревших формах или в составе устойчивого сочетания. С каждым словом составьте одно словосочетание (предложение), которое будет иллюстрировать его значение.

Значение слова	Слова этимологического гнезда	Пример употребления
1. «Пустой»		
2.«Голодный (в голодном состоянии)»		
3.«Слабосильный, хилый, измождённый»		
4. «Тяжёлое душевное состояние, тревога, ощущение пустоты в душе»		
5.«Бесполезность, ничтожность, пустота, суета»		
6. «Бесполезно, напрасно»		
7.«Напрасный, бесполезный, суетный»		
8. «Хвастовство, чванство»		
9.«Спешить, стремиться, иметь усердие»		
10.«Старательно, аккуратно, ревностно»		

Итого: максимум **20** баллов.

ЗАДАНИЕ 6.

Распределите нижеприведённые словосочетания, называющие продукты питания, на две группы в зависимости от одного постоянного морфологического признака имени прилагательного в их составе. Объясните свой ответ.

пряный хлеб, терпкий напиток, горький шоколад, острый бульон, сладкий перец, кислые щи

Укажите, какое из данных словосочетаний со временем изменило своё значение, и докажите свою точку зрения.

Итого: максимум **9** баллов.

ЗАДАНИЕ 7.

Напишите небольшое сочинение-рассуждение на тему *«Что такое культурная память? Может ли существовать общество без культурной памяти?»*

Итого: максимум **25** баллов.