

ЗАДАНИЯ

7-8 класс

Задание	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	Итого
Оценивание	6	8	5	6	5	5	14	8	8	19	84

Задание №1. Решите лингвистические загадки:

А. С буквой Д вперёд шагаю от зари и до зари.

С П торчу, зачем – не знаю.

С Т я людям помогаю даже в самый сильный зной.

С Л всегда и всем мешаю, не дружите вы со мной.

Б. Я цвет одинаковый часто имею:

И с Г зеленею, и с К зеленею.

Но с К вам со мною рискованно быть:

Могу и до слёз довести, и убить.

В. Я много – много лет давала людям свет,

Теперь меня употребляют редко,

Меня затмила яркая соседка,

Смените С на О – не рассержусь,

Коль шерсть нужна вам – пригожусь.

Г. Мне не пройти в ветвистый лес –

Мои рога в ветвях застрянут.

Но поменяйте Л на С –

И листья леса все завянут.

Д. Я дерево в родной стране, найдёшь в лесах меня повсюду,

Но слоги переставь во мне – и воду подавать я буду.

Е. Меня найдёшь на дереве, на клумбе и на грядке,

В журнале, и в альбоме, и в книге, и в тетрадке.

Но птицей стать я захотел – и мне не надо буквы Л.

Мне А в начале напиши и, как зовут меня, реши.

ОТВЕТ:

Задание №2.

А. Какой произносительной особенности московского говора, ставшей в дальнейшем общелитературной нормой, отдает предпочтение М.В. Ломоносов в следующем рассуждении (Российская грамматика, 1755)?

Московское наречие не токмо для важности столичного города, но и для своей отменной красоты протчимъ справедливо предпочитается; а особливо выговоръ буквы О безъ ударения какъ А много приятнее; но отъ того Московские уроженцы, а больше те, которые не много и невнимательно по

церковнымъ книгамъ читать учились, въ правописании часто погрешаютъ, пишучи А вместо О.

Какое произношение гласных было свойственно самому М.В. Ломоносову?

Б. Сколько звуков [с] в предложении: Скоро мы с друзьями будем расшифровывать старые рукописи? Свой ответ аргументируйте.

ОТВЕТ:

Задание №3. Проанализируйте ряды, состоящие из четырёх элементов, и найдите лишний элемент, то есть тот, у которого нет качества, общего для остальных.

Объясните, почему именно это слово является лишним.

- 1) квакать, звенеть, кукарекать, крик
- 2) норка, ключ, тропа, коса
- 3) ночь, брошь, рожь, мышь
- 4) пароход, парной, парик, парник
- 5) ворота, чернила, здания, ножницы

Примечание: фонетические и графические характеристики слов не должны учитываться.

ОТВЕТ:

Задание № 4. Определите, какие тропы использованы в предложениях из художественных текстов.

- 1) Литейный залили блузы и кепки. (В.В. Маяковский)
- 2) Нарядней модного паркета блистает речка, льдом одета. (А.С. Пушкин)
- 3) В первый раз я от месяца греюсь, в первый раз от прохлады согрет. (С.А. Есенин)
- 4) Эй, борода! А как проехать к Плюшкину? (Н.В. Гоголь)
- 5) Почва такая хорошая, что если посадить в землю оглоблю, то через год вырастет тарантас. (А.П. Чехов)

ОТВЕТ:

Задание №5. Определите синтаксическую функцию инфинитива.

- 1) А завтра снова мир залить вставало солнце ало. (В. Маяковский)
- 2) Мысль не застать её в Пятигорске молотком ударила мне в сердце. (М. Лермонтов)
- 3) Разубедить его в чем-нибудь трудно. (А. Чехов)
- 4) Он должен был обезоружить младое сердце... (А. Пушкин)
- 5) Лейтенант всего лишь просит огоньку туда подбросить. (А. Твардовский)

ОТВЕТ:

Задание №6. Решите уравнения. Какой пример не имеет решения?

- 1) печка → печник = бочка →
- 2) песок → песочный = известь →
- 3) холодный → холодноватый = железный →
- 4) вязать → вязальный = гладить →
- 5) баян → баянист = балалайка →

ОТВЕТ:

Задание №7. Найдите примеры, которые подходят под схемы:

- а) приставка-корень-суффикс-окончание;*
- б) приставка-корень-окончание;*
- в) корень-суффикс-окончание;*
- г) корень-суффикс.*

Какое слово не подходит ни к одной из схем?

Тоньше, победный, отвёз, пограничник, Забайкалье, сварщик, Приморье, отважный, засох, по-весеннему, беззубый, лисий, подмастерье, глядя.

ОТВЕТ:

Задание №8. Восстановите последовательность в определениях и в первой графе таблицы укажите лингвистические термины, о которых идёт речь. Запишите получившиеся формулировки.

1. _____	второстепенный член предложения	которые исчезли из языка	но разные по лексическому значению
2. _____	устаревшие слова	одинаковые по звучанию и написанию	но называют существующие предметы или явления
3. _____	раздел науки о языке	который обозначает предмет	и произношения звуков и звукосочетаний
4. _____	слова одной и той же части речи	который изучает правила постановки ударения в словах	и отвечает на вопросы косвенных падежей

ОТВЕТ:

Задание №9. В поэме Д.Г. Байрона «Шильонский узник» в переводе В.А. Жуковского есть такая фраза: *Два брата, падшие во пре, отдав на жертву честь и кровь, спасли души своей любовь...*

Каково значение слова «пря» в этом предложении? В современном русском языке есть существительные, которые образованы от того же корня и имеют близкое значение. Запишите как можно больше (но не более 3) таких существительных.

ОТВЕТ:

Задание №10. Переведите текст на современный русский язык и ответьте на вопросы:

Да самому себѣ государю и домочатцовъ своихъ оучити не красти, не **клепати**, чюжаго не **прѣтиса**, со всакимъ оуправа безъ волокиты, наипаче наимита **наимомъ** не избидѣти, а всакая обида со благодарениемъ терпѣти Бога ради, и поносъ, и оукоризна сие съ любовью приимати, а противъ не мстити.

(По «Домострою»)

Вопросы:

1. Каково прямое и переносное значение слова **клепати**? Приведите пример глагола со сходной историей развития значений.
2. Определите значение слова **наимъ**, сопоставив его с родственными словами современного русского языка.

ОЦЕНИВАНИЕ:
