

**Районный этап
всероссийской олимпиады школьников по русскому языку
в 2023/2024 учебном году в Санкт-Петербурге**

**7–8 классы
Бланк заданий**

Задание 1 (20 баллов)

Прочитайте текст и заполните пропуски. На месте пропуска могут находиться буквы, пробелы, дефис, отсутствие любых знаков или сочетание перечисленных объектов. Также расставьте знаки препинания в нужных местах. Слитное написание или отсутствие какого-либо знака обозначайте так: *олим[]пиада*, отдельное написание — так: *к[]олимпиаде*.

Как извест[]но Париж в[]зник на острове Сите имеющ[]м форму к[]л[]бели. Плоский пе[]ый берег этого острова был его первой гр[]ницей а Сена первым рвом. По[]же нач[]ная со времен первой к[]р[]левской д[]на[]тии Париж сте[]не[]ый на своем острове не[]находя возможности р[]зв[]рнут[]ся на нем п[]р[]кинулся через реку. Первая []града кр[]по[]ных стен и башен врезалась в поля. От этой древней []грады еще в прошлом ст[]лети[] []ст[]вались кое[]какие сл[]ды но н[]не от нее сохр[]нилось лиш[] воспом[]нание да в[]рота Бодэ или Бодуайе. Мало[]по[]малу п[]ток домов бе[]пр[]ста[]о выталкива[]мый из сер[]ца города перехле[]нул через []граду ист[]чил и стер ее. Филипп-Август заковывает Париж в цепь толстых башен высоких и проч[]ных. В[]течени[] целого ст[]летия дома ж[]ут[]ся друг[]к[]другу ск[]пляются и словно вода в в[]д[]еме все выше подн[]маются в этом ба[]ейне. Они р[]стут в[]глубь дворов гр[]м[]дят []т[]жи на []т[]жи к[]ра[]каются друг[]на[]друга устр[]мляются в[]верх. На[]конец дома перескакивают через []граду Филиппа-Августа и весело вольно в[]кривь и в[]кось как вырв[]вшиися на св[]боду у[]ники р[]сыпаются по р[]внине.

(По В. Гюго, перевод Н. А. Коган)

Задание 2 (13 баллов)

Перед вами цитата из трагедии Эсхила «Плакальщицы» в переводе В. И. Иванова:

Царя коварством вороги осетили:

Пусть их самих осетят ковы хитрые.

1. Назовите однокоренной синоним слова *вороги*. Приведите еще два примера пар слов, в которых слова находятся в таких же отношениях, как слово *вороги* и его синоним, названный вами.
2. Определите значение глагола *осетить* в приведённой цитате.
3. Прочитайте текст ниже и заполните пропуски (напишите номера и соответствующие им ответы).

В цитате выше есть два исторически однокоренных слова: (1) _____ и (2) _____.

Первое из них образовано от слова (3) _____ — устаревшего названия профессии, имеющего исторически однокоренной современный синоним: (4) _____. Слово (3), в свою очередь, было образовано от глагола (5) _____ таким же образом, как образованы некоторые другие названия профессий, например слово (6) _____ от глагола (7) _____ (приведите любую подходящую пару слов). Произшедшее развитие значения, возможно, связано с представлением о связи людей этой профессии с тёмными силами.

Второе из однокоренных слов, встретившихся в цитате выше, имеет в ней переносное значение (8) «_____». У него есть исторически однокоренной ему синоним, более употребительный в современном русском языке: (9) _____.

Задание 3 (7 баллов)

1. Восстановите глагол, часть которого пропущена в следующем примере. Учтите, что текст, из которого взят пример, относится к достаточно раннему периоду в истории этого глагола в русском языке.

Я поеду вперёд, _____ тируюсь в обстановке.

2. Как бы вы заполнили пропуск, если бы текст был современным? Объясните ваше решение.
3. Какое свойство позволяло глаголу, восстановленному вами в п. 1, употребляться в примерах наподобие данного выше? Приведите два любых примера глаголов, которые и в современном русском языке ведут себя так, как этот глагол вёл себя раньше.

Задание 4 (6 баллов)

1. В следующих примерах, отобранных для базы Национального корпуса русского языка из современных публицистических изданий, пропущены формы настоящего времени одного и того же глагола.

(1) Регионы должны определить, кто из граждан _____ работоспособного возраста, чтобы в дальнейшем работать с этой категорией и легализовать их на рынке труда.

(2) За еще не завершившиеся выходные служба зафиксировала 97 нарушений на пляжах страны, что _____ на 54% больше среднего ежедневного показателя за апрель.

(3) Несколько месяцев спустя экспертизой было установлено, что эти метеориты _____ марсианского происхождения и, предположительно, образовались в результате столкновения крупного астероида с Красной планетой, сообщает ИТАР-ТАСС.

Назовите глагол, пропущенный в приведённых примерах, учитывая, что все они нарушают синтаксическую норму литературного языка. Укажите, в чём состоит нарушение.

2. В следующем примере из текста XIX в. пропущена форма того же глагола, но её значение несколько отличается от представленного в примерах выше. Определите, в чём состоит отличие.

(4) Опрокинутый стул представляет для ребенка лодку или коляску; поставленный на ноги, он _____ лошадью или столом.

Задание 5 (11 баллов)

1. У выделенного имени собственного в текстах встречаются два написания. Назовите оба и объясните, от чего зависит выбор написания.

Движение, известное под именем эго-футуризма, возникло несколько позднее, в Петербурге. Там Игорем Северянин_м была основана академия эго-футуризма, впоследствии им же «распущенная».

2. Даже в том написании, в котором встретившаяся выше форма творческого псевдонима Северянин совпадает с формой омонимичного ему нарицательного существительного, этот псевдоним имеет одно морфологическое отличие от своего омонима. Этот омоним, в свою очередь, с точки зрения морфологии не отличается от большинства слов, образованных по той же модели.

— Назовите морфологическое отличие, которым обладает псевдоним.

— Назовите единственное имя нарицательное, образованное по той же модели, что и омоним псевдонима, но лишённое характерной для неё морфологической черты.

— Приведите три примера слов, образованных по той же модели, что упомянутое имя нарицательное, и различающихся местом ударения в начальной форме (один пример с ударением на последнем слоге, один — на предпоследнем и один — на третьем с конца).

Задание 6 (5 баллов)

1. Распределите примеры, взятые из базы Национального корпуса русского языка, на две равные группы и объясните принцип группировки.

(1) Коломнин прильнул к окну, торопясь разглядеть новый город до того, как окончательно стемнеет.

(2) Мы кое-как поливали клумбы и старались срезать цветы до того, как их сорвут другие.

(3) Однако сколько таких полезных хитростей будет нами утеряно, ведь многие редкие организмы исчезнут с лица Земли до того, как мы успеем их обнаружить.

(4) Вы должны до того, как прозвенит вот этот будильник, — и он потряс над головой Гениным будильником, — а прозвенит он ровно в пять часов утра, забраться с мешками вот под эту ёлку.

(5) Каждую субботу рано утром нас водили в баню, мы должны были помыться до того, как баня откроется для посещения горожан.

(6) Важно не забыть установить в баке датчик, отслеживающий уровень воды и отключающий насос до того, как бак переполнится.

2. На примеры какой из выделенных вами выше групп похож пример 7 и почему? Бывают ли аналогичные ему примеры, относящиеся к другой группе? Объясните ваш ответ.

(7) Да, дядя Юра действительно старался приходить к нам уже после того, как я лягу спать.

Задание 7 (5 баллов)

В стихотворении Н. А. Заболоцкого «Снежный человек» есть такое четверостишие:

*Но когда буддийские монахи
Со стены завоют на трубе,
Он бежит в смятении и страхе
В горное убежище к себе.*

1. Найдите в этом четверостишии слово, нестандартное с точки зрения модели его образования. Объясните, в чём заключается его особенность.

2. Напишите синоним этого слова, лишённый таких словообразовательных особенностей. Определите, от какого слова он образован.

3. В некоторых текстах встречается отвлечённое существительное, имеющее ту же особенность, что слово из п. 1, и однокоренное ему. Напишите это слово, употреблённое в примере ниже, целиком.

Гандхарцы составляли главное ядро населения бактрийского государства, из греческих царей которого Менандр еще за полтора года до нашей эры перешёл в _____ство.

Задание 8 (8 баллов)

1. Распределите приведённые поэтические фрагменты, взятые из базы Национального корпуса русского языка, на две равные группы и определите принцип группировки. Укажите, какая из групп имеет признак, соответствующий современной норме, и объясните ваш ответ.

- (1) А когда наступит утро, я бреду бульваром сонным,
Где в испуге даже дети убегают от меня.
Я усталый, старый клоун, я машу мечом картонным,
И в лучах моей короны умирает светоч дня. (А. Н. Вертинский)
- (2) Только в стихах моих будешь жить,
Клоун деревянный, безвольный паяц,
Ласковой речью и зеленью глаз
Девушек будешь манить по ночам. (Е. Г. Полонская)
- (3) Танцуют веселые кони,
Ломают себя акробат.
И публика плещет в ладони.
И клоунов щеки звенят. (А. В. Эйснер)
- (4) Зерна не выбивает цепь,
Ромео не пришел к Джульетте,
Клоун застрелился на рассвете,
Вождь слушает ворожею... (М. И. Цветаева)
- (5) Что для тебя найду? скажи, какой отплатой
Отвечу я на зов небес?
Но так пленителен твой глаз зеленоватый,
И клоуна нос, и губ разрез! (М. А. Кузмин)
- (6) Клоун в огненном кольце...
Хохот мерзкий, как проказа,
И на гипсовом лице
Два горящих болью глаза. (М. А. Волошин)

2. В следующем фрагменте, взятом из стихотворения Б. Л. Пастернака «Больница», одно из слов написано не так, как у автора. Определите, что это за слово и какой его вариант представлен в авторском тексте, и объясните, почему автор выбрал другой вариант.

*Его положили у входа.
Всё в корпусе было полно.
Разило парами йода,
И с улицы дуло в окно.*