

КРИТЕРИИ И МЕТОДИКА ОЦЕНИВАНИЯ ВЫПОЛНЕННЫХ ОЛИМПИАДНЫХ ЗАДАНИЙ СОРЕВНОВАТЕЛЬНОГО ТУРА

возрастной группы (10-11 классы) муниципального этапа всероссийской олимпиады
школьников по русскому языку

2024/2025 учебный год

ЗАДАНИЕ 1.

Врач-терапевт, осматривая больного, обычно просит открыть рот и произнести звук [а].

а. Как вы думаете – почему? Почему не [о], не [ы]?

б. Одинаковы ли звуки [а] в русском и английском словах (например, русск. «лак» и англ. «lark» ‘жаворонок’) и сможет ли английский врач-терапевт осмотреть горло пациента, если попросит произнести английский звук [а] такой, как в слове «lark»?

в. В энциклопедии на английском языке сведения о русских царях надо искать на букву Т. Почему? С какими свойствами русского звука [ц] это связано? Причиной какой орфографической ошибки русских школьников является артикуляция (особенность произношения) этого звука?

Модель ответа

а. При произношении русского звука [а] язык и нижняя челюсть опускаются и открывают обзор стенки глотки. При произношении звука [о] губы вытягиваются в трубочку и закрывают обзор, а при произношении звука [ы] язык поднимается к средней части неба, а нижняя челюсть приближена к верхней и тоже закрывает обзор.

б. Русский и английский звуки [а] в словах «лак» и «lark» отличаются артикуляцией: при произношении английского [а] в словах типа «lark» средняя часть языка приподнимается к небу и закрывает обзор, и поэтому врач-терапевт не сможет хорошенько осмотреть горло английского пациента.

в. Для передачи звука [ц] в русских словах английский язык использует сочетание ts, потому что это наиболее точное изображение русского звука [ц], который, условно говоря, состоит из двух звуков [т] и [с] – [тс]: язык начинает «произносить» сначала звук [т], а заканчивает звуком [с]. Такие звуки называются аффрикатами. Артикуляция звука [ц] стала причиной неразличения в устной речи звука [ц] и сочетания звуков [тс] в таких словах, как, например, *братский, отскочить, смеяться*, с одной стороны, и *ткацкий, казацкий* – с другой стороны, что в свою очередь стало причиной орфографической ошибки – *брацкий, смеяца, ткатский* и др. Некоторые такие ошибки даже нашли закрепление в написании фамилий – *Рудской – Руцкой*, например.

Критерии оценивания

а. За ответ об артикуляции [а], [о], [ы] по 2 б.= 6 б.,

б. за ответ о различии артикуляции русского и английского звука [a] в словах типа «лак» и «dark» 3 б. *Примечание: если участник ответит, что различаются, но не объяснит различие, то 1б.

в. за указание передачи русского звука [ц] как ts – 2 б., за описание артикуляции звука [ц] – 2 б., за указание типичной орфографической ошибки с приведением примеров – 1 б., *Примечание: Если ошибка указана, а примеры не приведены – 1 б.; если не назван термин «аффриката» балл не снимается.

Итого: максимум 14 баллов.

ЗАДАНИЕ 2.

Известно, что в древнерусском языке было больше гласных, чем в современном русском языке. Так, современная гласная [o] возникла из древнерусской открытой и полнозвучной гласной [o] и древнерусской краткой и слабой гласной [ъ] (такие гласные принято называть редуцированными). Для написания таких кратких гласных даже использовались специальные буквы **Ъ (ер)** и **Ь (ерь)**. В древнерусском языке слова «нож», «соль» и «мох», «рожь» писались по-разному – **НОЖЬ, СОЛЬ** и **МЪХЪ, РЪЖЬ** (слова мужского рода и женского рода 3 скл. в древнерусском языке всегда заканчивались на редуцированную гласную).

а. Понаблюдайте за корнем этих слов при грамматическом словоизменении и ответьте, в чем проявляется разница в происхождении корневых гласных, которые в современном русском языке звучат и пишутся одинаково?

б. Определите, каковы по происхождению гласные в предложенных словах – *сон, сок, вол, ложь, лоб, ночь, вор, ров*, и запишите эти слова по-древнерусски.

в. После реформы русской графики в начале XX в. буква **Ъ** перестала писаться на конце слов, однако написание **Ь** сохранилось, даже тогда, когда буква не указывает на мягкость предшествующего согласного, например, *тушь, мышь, ложь, молодежь* и т.п. Для чего сохраняется написание этой буквы?

Модель ответа

а. *нож, ножа, о ноже; соль, соли, о соли* и *мох, мха, о мхе; рожь, ржи, о ржи*. При словоизменении слов «мох» и «рожь» наблюдается беглость корневой гласной (чередование с нулем звука), а при изменении слов «нож» и «соль» этого нет. Это значит, что современные гласные в словах «нож», «соль» и «мех», «рожь» ранее звучали иначе, т.е. были разными звуками.

б. сънь, сокъ, воль, лъжь, лъбъ, ночь, воръ, ръвъ. **Примечание:* слово, записанное по-древнерусски, должно заканчиваться на ер или ерь. Если участник запишет слова без учета этого условия, то снимается 2 б. не за каждое слово, а за все задание в целом.

в. Написание буквы **Ь** выполняет грамматическую функцию, указывая на грамматическое значение женского рода; **Примечание: дополнительное доказательство:* наглядно это проявляется в противопоставлении, например, *туш – тушь*. Если такое доказательство приведено, то можно добавить 1 б., однако общее количество баллов не должно превышать максимума по заданию.

Критерии оценивания

а. за верный и полный ответ – 2 б.

б. по 1 б. за верно записанное слово = 8 б.

в. за верное объяснение функции **Ь** в современном русском языке – 2 б.

Итого: максимум 12 баллов.

ЗАДАНИЕ 3.

Окончание – главный распорядитель в русской грамматике: с его помощью слова начинают «дружить», чтобы из случайного набора назывных единиц они превратились в предложение, стройную и связную форму мысли. Русский термин «окончание» говорящий: морфема, которая находится в конце слова.

а. Но всегда ли это так и у всех ли слов в русском языке должны быть окончания?

б. Перепишите предложение и укажите окончания во всех словах: *Весь лисий дом утром уже не спит: у кого-то из пятидесяти лисят так сильно зачесались ушки, что всем пришлось проснуться!*

в. У термина «окончание» есть международный синоним на основе латинского языка. Укажите его.

г. Вспомните слово (или слова) молодежного сленга с этим же латинским корнем, но пришедшее русский язык из английского: что общего в значении у лингвистического термина и молодежного словечка?

д. Окончание настолько важное грамматическое средство для индоевропейских языков, что его латинский синоним лежит в названии типа языков в морфологической классификации языков мира. Как называется этот тип языков?

Модель ответа

а. В русском языке окончание не всегда завершает слово: оно может находиться и внутри слова – перед другим корнем, возвратным суффиксом, перед частицей; а также в

русском языке есть слова без окончания: это неизменяемые слова, такие как, например, наречия, несклоняемые и неспрягаемые слова.

б. *Весь □ лисий □ дом □ утром уже не спит*: у кого-то из пятидесяти лисят □ так сильно зачесались ушки, что всем пришлось проснуться! *Примечание: если участник отметит ТЬ как окончание в слове *проснуться*, то это не засчитывать ошибкой, т.к. в некоторых школьных учебниках эту морфему называют показателем или окончанием неопределенной формы глагола.

в. Флексия.

г. Слова молодежного сленга из английского языка – *флексить* ‘танцевать, развлекаться; хвастаться, гордиться, демонстрировать превосходство’, *флекс* ‘предмет гордости, хвастовства’. Общий смысловой признак, положенный в основу наименования лингвистического термина и молодежного слова – ‘сгибаться, гнуться’: конечная часть слова как будто гнется для того, чтобы соединиться с другим словом, а танцевать и гордиться – ‘выгибаться в движении танца’, хвастаться, гордиться – ‘принимать горделивую позу, выгибая шею и грудь’.

д. Флективный тип языков.

Критерии оценивания

а. За правильный ответ 1 б.

б. За все правильно выделенные окончания (*спит, у кого-то, пятидесяти, зачесались, ушки, всем, пришлось, *проснуться*) – 2 б.; за все нулевые окончания (*весь лисий дом лисят*) – 2 б., нет окончаний (*утром, уже, так, сильно, *проснуться*) – 1 б. = 5 б. *Примечание: Если участник ошибся хотя бы в одном слове с окончанием, то баллы не начисляются за весь ряд слов с окончанием; если участник ошибся хотя бы в одном слове с нулевым окончанием, то баллы не начисляются за весь ряд слов с нулевым окончанием; если участник ошибся хотя бы в одном слове без окончания, то баллы не начисляются за весь ряд слов без окончания.

в. За правильно указанный термин 2 б.,

г. За указание слова из молодежного сленга 1 б., за указание общих семантических признаков (или одного из признаков) 3 б. = 4 б.

д. За верный ответ – 2 б.

Итого: максимум 14 баллов.

ЗАДАНИЕ 4.

Определите часть речи и укажите синтаксическую роль слова «что» в следующих предложениях.

1. Скажи мне, кудесник, любимец богов, **что** сбудется в жизни со мною (А.С. Пушкин).

2. Известно, **что** слоны в диковинку у нас (И.А. Крылов).
3. Его снова окружили мальчишки и те дюжие каприйские бабы, **что** носят на головах чемоданы и сундуки порядочных туристов (И.А. Бунин).
4. Бог ведает, трудно знать, **что** думает дворовый крепостной человек в то время, когда барин ему дает наставление (Н.В. Гоголь).
5. Взял книжку, тонюсенькая, **что** наставленья по гранатомету, полистал (Б. Васильев).
6. Пустые слова **что** орехи без ядра (пословица).
7. **Что** ты? **что** ты? Печорин?... Ах, Боже мой!... да не служил ли он на Кавказе? (М.Ю. Лермонтов)
8. А **что**, ведь ты тоже торговлей занимаешься? — спросил я его (И.С. Тургенев)

Модель ответа

- 1 – союзное слово (подлежащее), выраженное вопросительным местоимением.
- 2 – подчинительный изъяснительный союз.
- 3 – союзное слово (подлежащее), выраженное относительным местоимением.
- 4 – союзное слово (дополнение), выраженное вопросительным местоимением.
- 5 – сравнительный союз в составе сравнительного оборота (обособленного определения).
- 6 – сравнительный союз в составе сказуемого. *Примечание: Допустим ответ – сравнительная частица в составе сказуемого.
- 7 – междометие, не является членом предложения (коммуникативная единица).
- 8 – частица, не является членом предложения (коммуникативная единица).

Критерии оценивания

За верно определенную часть речи в каждом предложении – 1 б., за верно указанную синтаксическую роль слова «что» в каждом предложении – 1б.=16 б. *Примечание: Если участник не назовет термин «коммуникативная единица», балл не снимается.

Итого: максимум 16 баллов

ЗАДАНИЕ 5.

а. У слов в русском языке есть свои постоянные или относительно постоянные связи. Попробуйте определить, какое слово часто сочетается с такими словами, как *редкий, истинный, природный, блестящий, обнаружить* (его), *заметить* (его), *проявить* (его), *поддержать* (его), *загубить* (его), *преклоняться* (перед ним).

б. Вспомните устойчивое выражение с этим словом. Укажите значение этого устойчивого выражения. Что в древности обозначало это слово и каково происхождение фразеологизма?

в. Образуйте современное русское прилагательное от этого существительного с помощью приставки без- и с общим значением ‘о том, кто этого не имеет’. Укажите корень этого прилагательного и объясните, почему этот корень отличается корня в существительном?

Модель ответа

а. талант.

б. зарыть свой талант в землю. *Примечание: допускаются вариант *закопать* /*схоронить* свой талант в землю. Значение фразеологизма – ‘загубить свои способности, не дать им развиваться’. Изначально слово «талант» значило ‘денежная единица’. Выражение происходит из евангельской притчи о зарытых в землю и неиспользованных деньгах. *Примечание: Допускается свободный пересказ притчи: некий человек, уезжая, поручил рабам охранять свое имение; одному рабу он дал пять талантов, другому — два, третьему — один. Рабы, получившие пять и два таланта, отдали их взаймы под проценты, а получивший один талант зарыл его в землю. Вернувшись, хозяин потребовал у рабов отчета. Отдавшие деньги в рост вручили ему: первый вместо полученных пяти — десять, второй вместо двух — четыре. И господин хвалил их. А получивший один талант вернул один и сказал, что зарывал его в землю, чтобы сберечь. И хозяин ответил ему: «Лукавый раб и ленивый...».

в. Бесталаный. Корень в данном прилагательном –талан-. Отличия связаны с происхождением прилагательного: оно исторически образовано не от слова «талант», а от слова «талан» со значением ‘счастье, удача’, и поначалу слово «бесталаный» обозначало ‘несчастливый, неудачливый’. Однако со временем оно стало ассоциироваться со словом «талант» и стало обозначать ‘бездарный, неталантливый’.

Критерии оценивания

а. За определение слова – 1 б.

б. За верно указанный фразеологизм – 1 б. За изначальное значение слова – 1 б. За указание происхождения – 2 б.

в. За правильное образование слова – 1 балл. За правильное выделение корня – 1 балл. За объяснение разницы корней – 3 баллов.

Итого: максимум 10 баллов.

ЗАДАНИЕ 6.

Прочитайте отрывок из известного детского стихотворения К. Чуковского и выполните задания:

*Ах, в уме ли вы, газели?
Не сгорели карусели,
И качели уцелели!
Вы б, газели, не галдели,*

*А на будущей неделе
Прискакали бы и сели
На качели-карусели.*

а. Исторический корень выделенного в данном отрывке слова дал начало в русском языке нескольким словообразовательным гнездам, назовите слова-вершины этих гнезд и приведите по два слова из каждого гнезда.

б. Словом с данным этимологическим корнем еще два века назад назывался продавец вина в питейных домах, кабаках, а еще раньше, в Московской Руси, сборщик налогов. Назовите это слово.

в. Несмотря на то, что у корня оказалось много «ответвлений» в русском языке, в XVIII в. из немецкого через посредство польского языка было заимствовано слово с омонимичным корнем; назовите его и приведите два слова, образовавшиеся от него в русском языке.

г. Найдите в этом отрывке и назовите слово, которое в истории языка полностью изменило свое значение и стало называть другое понятие, а вместо него в русском языке стало использоваться существительное, образованное от глагола со значением ‘ожить’: назовите это существительное.

д. Слово, изменившее свое значение, тем не менее до сих пор своей формой отражает существенный признак понятия, которое оно уже не называет; укажите этот признак.

Модель ответа

а. Цельй – например: *цельный, целиком; целить* – например: *исцелить, целебный; целовать* – например: *поцелуй, расцеловать*. *Примечание: ответ «цель», «целиться» и т.п. не принимается – это другой корень, этимологически не связанный с группой слов с корнем – цел-.

б. Целовальник.

в. Слово «цель» является заимствованным. От него образовались *целиться, прицел* и т.п.

г. Неделя. Это слово раньше использовалось для названия только седьмого дня. Позже в русском языке седьмой день стал называться словом «воскресенье», которое образовано от глагола «воскреснуть».

д. Признак, лежащий в основе наименования «неделя», ‘ничего не делать, не заниматься делами’: воскресенье – день отдыха от работы, дел.

Критерии оценивания

а. За верное указание слова-вершины гнезда по 1 б.= 3 б., за каждое однокоренное слово к каждому слову-вершине по 1 б. = 6 б.

б. За указанное слово «целовальник» – 1 б.

в. За указанное слово «цель» – 1 б. За два однокоренных слова по 1 б.= 2 б. *Примечание: Допустимо, если участник в качестве вершины назвал слово «целиться», а слово «цель» привел как производное от него.

г. За указанное слово «неделя» – 1 б., за указанное слово «воскресенье» – 1 б.

д. За верно указанный признак – 1 б.

Итого: максимум 15 баллов.

ЗАДАНИЕ 7.

Известно, что в современном российском обществе наблюдается обеспокоенность большим количеством заимствований и прежде всего из английского языка. Чаще всего новые слова из других языков заимствуются в русский язык целиком, почти так же, как они звучат в языке-источнике. Но среди славянских языков есть языки, носители которых сопротивляются большому наплыву иностранных слов и предлагают свои, «родные» названия предметам, лицам, существам и явлениям. Одним из таких языков является чешский язык. В таблице приведены чешские слова и их аналоги в русском языке. В русском языке, как можно заметить, эти слова являются заимствованными, а в чешском они образованы на основе славянских корней: в одних случаях это поморфемный перевод иностранного слова (калька), а в других – результат языкового творчества чехов.

а. установите соответствие чешского и русского слов.

б. определите, в каких случаях чешское слово – калька с иностранного слова (укажите какого и соотнесите чешские и иностранные морфемы), а в каких результат творчества.

1	bludiště [блудиште]	а	география
2	zeměpis [земепись]	б	лабиринт
3	zubař [зубарш]	в	бегемот
4	zvěrolekař [зверолекарш]	г	стоматолог
5	dušelovi [душеслови]	д	философия
6	tlustokožec [тлустокожец]	е	ветеринар
7	letodník [летодник]	ж	календарь
8	milomudrcvi [миломудрцтви]	з	психология

Модель ответа

а. 1 – б, 2 – а, 3 – г, 4 – е, 5 – з, 6 – в, 7 – ж, 8 – д.

б. в случае со словами «география» (гео – земля, графιο – пишу → земе+пись), «философия» (филео – любить, миловать, софия – мудрость → мило+мудрцтви) и «психология» (псюхе – душа, логос – слово, учение, знание → душе+слови) – кальки; в случае со словами «блудиште», «зубарш», «зверолекарш», «тлустокожец» и «летодник» – образования на основе чешского языка, на что указывает выразительная внутренняя форма этих слов.

Критерии оценивания

а. За каждое верное соответствие 1 б.=8 б.

б. За определение слов-калек и верное соотнесение морфем по 2 б.= 6 б.; за определение исконных чешских слов по 1 б.= 5 б. **Примечание:* Если участник только укажет слова-кальки, но не приведет соответствие морфем, то начисляется только по 1 б.

Итого: максимум 19 баллов.