

10-11 КЛАСС
ЗАДАНИЯ и КЛЮЧИ

Задание 1. Прочитайте слова на чешском языке (при затруднении обращайтесь к справке). Выделите в этих словах общий элемент – суффикс и окончание, попытайтесь сформулировать значение этого комплекса морфем. Подберите к данному морфемному комплексу наиболее точный (в том числе – с фонетической точки зрения) русский эквивалент, приведите примеры русских слов с этими элементами.

parkoviště (стоянка)

letiště (аэропорт)

hřiště (спортивная / игровая площадка)

hlediště (зрительный зал)

bojiště (поле боя)

Справка. Чешская буква *š* произносится как [ш], *ě* – как русское [jэ], *ř* читается как [рж].

8 баллов

Ответ

Общий элемент *-iště* (1 балл), значение – место, где было произведено действие, названное мотивирующей глагольной основой (2 балла), русский эквивалент – *ище* (2 балла), примеры: *стрельбище, седалище, токовище, пристанище* и т.п. (по 1 баллу за пример, но не более 3 баллов).

Итого: 8 баллов.

Задание 2

Большинство терминов русской грамматики были с большей или меньшей долей точности калькированы (переведены) на русский язык с учётом значений морфем с греческого и латинского языков. Почти вся грамматическая терминология латинского языка имеет интернациональный характер.

1. Проявите лингвистические знания и лингвистическое «чутьё» и соотнесите грамматические термины, написанные на латинском языке с терминами русской грамматики. Выпишите их попарно, в таблицу (например: *латинское слово – русское слово*). Латинские термины уже внесены в таблицу.
2. Если сможете, объясните, прокомментируйте то, какие признаки (значения отдельных морфем, родственные слова, бытующие в русском языке и т.п.) помогли вам именно **так** соотнести латинский и русский термины, как вы это сделали.

Ответ***nomen substantivum* – имя существительное**

слово *nomen* звучит похоже на многих языках – *имя, Name, name* и др.;

лат. *Substantia* - сущность, от *substare*- «быть», в русском языке слово *субстанция* – «сущность, суть».

***nomen adjectivum* – имя прилагательное**

Здесь может помочь приставка *ad-* со значением присоединения, придачи. Ср. слово *адъютант* – «помощник, приставленный к начальнику»

***nomen numerale* – имя числительное.**

Здесь явно просматривается соотношение *номер* – *номер*, от него выходим на слово *число, числительное*

***casus* – падеж**

Здесь поможет только знание того, что первичное значение латинского слова – «падение, падеж»; слово пришло в русский из греческого через старославянский, но напрямую соотносится с латинским. Изначально термин игроков в кости (инструментом для игры являются кубики (кости) в количестве от одного до шести в зависимости от вида игры; когда игроки бросали кости, они падали – *падение, паде/ёж*, – случайно выпадало какое-либо числовое значение; отсюда ещё одно, переносное значение слова *casus* – «случай».

***casus geni(e)tivus* – родительный падеж**

Можно догадаться. Слова *геном, генезис, генетика, гений* соотносятся с лексемами, где есть корень –*ген*– (ср. лат. *genus* – «происхождение, род»)

***gradus comparativus* – сравнительная степень**

Здесь легче оттолкнуться от слова *gradus*; это «ступень, степень» (ср. «градусник, градация»); *comparativus* можно догадаться, сравнив с терминологическим сочетанием *компаративная лингвистика* = сравнительное языкознание

***verbum* – глагол**, можно соотнести со словом *слово* (ср. *вербальный*), но в списке только *глагол*. В слове *verbum* заложена также идея действия, поэтому грамматическое значение – *глагол* (ср. русское *глагол* = *слово*)

***indefinitum forma* – неопределенная форма (=инфинитив)**

Здесь форма = *forma*; может быть знакомо слово *дефиниция* – «определение», во многих словах латинская приставка *in-* манифестирует значение отрицания = *не-*

***numerus* – число**

См. выше

***adverbium* – наречие**

Зная значение *verbum*, можно сообразить, что вместе с приставкой *ad-* со значением присоединения, придачи слово *adverbium* передаёт идею чего-то, что обычно присоединяется к глаголу = к речи (*глаголОлать* – «говорить»). По-другому могло бы быть (потенциальное слово): *наглаголие*.

genus – род

См. выше

см. выше *casus geni(e)tivus*

conjunctio – союз

Можно догадаться о значениях *con-* и *s(co)-*, *вместе* и *junction* – «соединение, связь» (ср. русское *узы*, англ. *union*)

praepositio – предлог

Здесь легко разделяется на созвучные с бытующими в русском языке элементы: *prae* (*перед*) и *position* (*позиция*). Внутренняя форма и структура латинского слова напоминает внутреннюю форму и структуру русского дублета *пред-лог*, где *-лог-* от древнегреческого *логос* – «слово». Т.е. *предлог* – «стоящее перед словом»

interjectio – междометие

Можно легко догадаться о значении *inter-* – *между-* (*интернациональный* = *международный*) и труднее о значении финали *jectio* (ср. *ин-ъекция*: Заимствовано из ученой латыни, где *injectio* «впрыскивание» – суф-е производное *injacere* (< *in* – «в» и *jacere* «бросать, метать, кидать»)).

По **0,5 балла (8,5 – максимум)** за правильное соотнесение латинского – русского слова; по 0,5 балла (**8,5 – максимум**) за комментарий.

Итого: 17 баллов

Задание 3.

Найдите слово в представленном ниже тексте по следующим характеристикам

Это слово имеет этимологическую связь с (1) однокоренным бесприставочным глаголом со значением действия, связанного с негативным влиянием на кожу очень распространённого у нас (2) растения (у искомого слова, правда, приставка появилась); а ещё корень этого слова частично омонимичен (графико-фонетическим фрагментом) корню слова со значением одного очень распространённого у нас (3) насекомого. И ещё: слово это в первичном значении обычно ассоциируется с чем-то недозволенным, даже преступным.

1. Найдите и выпишите это слово в начальной форме!
2. Назовите слова, которые помогли вам ответить: (1) глагол, (2) растение, (3) насекомое

Текст

Фриц также довольно здоров, но с некоторых пор деревянная нога начинает его беспокоить. Он мало ходит, а в ненастное время кряхтит да охает. Впрочем, он по-прежнему весел, по-прежнему любит выпить стакан вина и все еще не досказал мне историю о своих походах. Дети растут и хорошеют. Франк становится молодец. Вообрази, милая Марья, что уж он бегаёт за девочками, — каков? — а ему нет еще и трех лет. А какой забияка! Фриц не может им налюбоваться и ужасно его балует; вместо того чтоб ребенка унимать, он еще его подстрекает и радуется всем его проказам. Мина гораздо (более) степеннее; правда — она годом старше. Я начала уж учить ее азбуке. Она очень понятлива и, кажется, будет хороша собою. Но что в красоте? была бы добра и разумна, — тогда, верно, будет и счастлива.

10 баллов

Ответ

Это слово имеет этимологическую связь с однокоренным бесприставочным глаголом со значением действия, связанного с негативным влиянием на кожу очень распространённого у нас растения (у искомого слова, правда, приставка появилась) (1) стрекать, стрекаться - **3 балла**, (2) крапива - **1 балл**; а ещё корень его частично (графико-фонетическим фрагментом) омонимичен корню слова со значением одного очень распространённого у нас насекомого (3) стрекоза – **2 балла**. И ещё: слово это в первичном значении обычно ассоциируется с чем-то недозволенным, даже преступным. Найдите и выпишите это слово в начальной форме! Подстрекать – **4 балла**.

Итого: 10 баллов

Задание 4.

Прочитайте текст и выполните задания.

В приведённом отрывке есть сложное предложение, в котором одна из частей является подчинённой, она передаёт значение обратной причины. Есть орфографическое правило, в котором сказано, что именно статус (тип) данного подчинённого предложения определяет написание (является условием написания) одного из слов, имеющих в этом предложении. Очень многие ошибаются в подобной ситуации. Известно, что часто причиной ошибки в выборе буквы является то, что пишущий неверно определяет значение проблемного слова, путает его с другим, похожим словом. Учитывая это, можно сказать, что данное неверное написание в некоторых случаях относится уже не к собственно орфографии.

1. Найдите предложение, в котором есть такое слово и выпишите его номер.

2. Какой тип придаточного предложения заставляет писать именно это, искомое слово?

3. Каков морфологический статус данного слова?

4. С каким словом путают искомое слово?

1. После первых порывов радости и возблагодарив судьбу за эту находку, я стал ее рассматривать. 2. И вот что оказалось: рукопись эта писана на серой бумаге в четвертку, по-русски и кудрявым почерком, имени автора нигде не видно. 3. Подозревать, что это перевод какой-нибудь древней, например греческой, рукописи, было бы с моей стороны очень смело, тем более что я совсем не знаю по-гречески; да и самое содержание показывает, что это, должно быть, оригинальная русская рукопись. 4. Как далеко ни ездил Геродот, в Замоскворечье все-таки не был. Впрочем, мы от этого ничего не теряем. 5. Наш неизвестный автор с такой же наивной правдивостью рассказывает о Замоскворечье, как Геродот о Египте или Вавилоне. 6. Тут всё - и сплетни замоскворецкие, и анекдоты, и жизнеописания. Автор описывает Замоскворечье в праздник и в будни, в горе и в радости, описывает, что творится по большим, длинным улицам и по мелким, частым переулочкам. 7. Вот уж это, почтенные читатели, суцая правда; это не слухи какие-нибудь, а рассказы очевидца. 8. Уж сейчас видно, коли человек говорит правду.

8 баллов

Ответ

1. Найдите предложение, в котором есть такое слово и выпишите его номер. **4 – 2 балла.**

2. Какой тип придаточного предложения заставляет писать именно это, искомое слово. **Придаточное уступительное – 2 балла**

3. Каков морфологический статус данного слова? **Усилительная частица ни – 2 балла**

4. С каким словом путают искомое слово? **С отрицательной частицей не – 2 балла**

Итого: 8 баллов

Задание 5

Угадайте русскую пословицу из четырёх компонентов по значению этимологически родственных им слов.

Слово из пословицы	Форма слова в составе пословицы	Родственное слово	Значение родственного слова
1)	сущ. мн. ч. в тв. п.	5)	место впадения реки в другой водоём

2)	сущ., одуш., м. р. в р. п.	6)	похвала или фолькл. наименование человека (с другим ударением)
3)	глагол в ф. 3-го л. ед. ч.	7)	часть речи
4)	сущ. ж. р. в им. п.	8)	очень сильный в своём проявлении; несдержанный, бушующий

Запишите компоненты пословицы и соответствующие им этимологически родственные слова. При записи ответа перед каждым словом указывайте его номер из таблицы.

10 баллов

Ответ

Слово из пословицы	Родственное слово
1) устами – 1 балл	5) устье – 1 балл
2) младенца – 1 балл	6) молодец – 1,5 балла
3) глаголет – 1 балл	7) глагол – 1 балл
4) истина – 1 балл	8) неистовый / истовый – 1,5 балла

За полностью отгаданную ФЕ – + 1 балл

Итого 10 баллов.

Задание 6

Прочитайте данные ниже предложения и выполните задания.

1. *Кто кивер чистил, весь избитый, кто штык точил, ворча сердито, кусая длинный ус... (М.Ю. Лермонтов)*
2. *Кто не знает дядю Стёпу? Дядя Стёпа всем знаком! (С.В. Михалков)*
3. *Кто стучится в дверь ко мне с толстой сумкой на ремне? (С.Я. Маршак)*
4. *Зоенька, а Зоенька, на батарее есть кто живой? (Ю.В. Бондарев)*
5. *Скажи мне, кто твой друг, и я скажу, кто ты. (Поговорка)*
6. *«Вот так история... – размышлял Ёжик, отряхиваясь. Разве кто поверит?!» (С.Г. Козлов)*
7. *Дети, а вот кто эта девушка с бабочкой в волосах? (В.П. Аксёнов)*

Задания

1. Установите связь между типом контекста и разрядом местоименных слов, в значении которого употреблено слово *кто*. Укажите разряд местоимения и номер примера, иллюстрирующего закономерность.

- 1) *вопрос к подлежащему или сказуемому* – ...
- 2) *косвенный вопрос в сложноподчинённом предложении* – ...
- 3) *сопоставление однотипных ситуаций с неопределёнными участниками* – ...
- 4) *предположение* – ...
- 5) *риторический вопрос в значении утверждения* – ...
- 6) *риторический вопрос в значении отрицания* – ...

3. Перечислите, в роли каких членов предложения в данных примерах употреблена словоформа *кто*, и в скобках укажите номера соответствующих примеров.

10 баллов

Ответ

1. *Вопрос к подлежащему или сказуемому* – вопросительное местоимение (3, 7); *косвенный вопрос в сложноподчинённом предложении* – относительное местоимение (5); *сопоставление однотипных ситуаций с неопределёнными участниками* – неопределённое местоимение (1 – ср.: *кто-то*); *предположение* – неопределённое местоимение (4 – ср.: *кто-то, кто-нибудь*); *риторический вопрос в значении утверждения* – определительное местоимение (2 – ср.: *все, всякий, каждый*); *риторический вопрос в значении отрицания* – отрицательное местоимение (6 – ср.: *никто*).

2. Словоформа *кто* является подлежащим (1, 2, 3, 6), именной частью сказуемого (5, 7), входит в состав синтаксически нечленимого словосочетания (*кто живой*) в роли подлежащего (4).

1. По **1 баллу** за каждое правильно установленное соответствие между типом контекста, значением слова *кто* и номером иллюстрирующего примера (всего **7 баллов**);

2.3 балла за указание на три функции члена предложения слова *кто*, подтверждённые верной ссылкой на номера примеров.

Примечание. Если в ответе на задание не отмечено включение слова *кто* в состав нечленимого словосочетания, то начислять максимум **2 балла**.

Итого: 10 баллов.

Задание 7.

Прочитайте текст и ответьте на вопросы (обратите внимание: буква **ѣ** в данном тексте использоваться не могла: эту букву стали использовать гораздо позже).

Яръ туре Всеволодѣ! Стоиши на борони, прыщещи на вои стрѣлами, гремлеши о шеломи мечи харалужными. Камо, туръ, поскочяше, своимъ златымъ шеломомъ посвѣчивая, тамо лежатъ поганья головы половецкыя; поскепаны саблями калеными шеломи оварьскыя отъ тебе, яръ туре Всеволоде!

1. Переведите текст максимально точно, дословно.
2. В чём особенность форм *туре Всеволодѣ*?
3. Определите часть речи и грамматическую форму следующих слов, сравните с современным русским языком: *стоиши, прыщещи, гремлеши*.
4. Какая фонетическая особенность имеется в данном слове: *калеными*. Приведите примеры с подобной особенностью.
5. Объясните наличие гласного /ы/ в окончаниях данных слов: *половецкыѣ, оварьскыѣ*

19 баллов

Ответ

1. Переведите текст максимально точно, дословно, если получится.

Ярый тур Всеволод! Бьёшься (стоишь) ты впереди, прыщешь на воинов стрелами, гремишь о шлемы мечами булатными. Куда, тур, поскачешь, своим золотым шлемом посвечивая (сверкая), там лежат поганые головы половецкие; расщеплены (рассечены) саблями калёными шлемы аварские от тебя (тобою), ярый тур Всеволод!

До **6 баллов** (в зависимости от качества перевода).

2. В чём особенность форм *туре Всеволодѣ*?

туре Всеволоде – в древнерусском языке в обращениях употреблялась особая форма звательного падежа – **2 балла**; в рус языке была вытеснена именительным падежом – **1 балл**.

3. Определите часть речи и грамматическую форму следующих слов, сравните с современным русским языком: *стоиши, прыщещи, гремлеши*.

стоиши, прыщещи, гремлеши – глаголы в форме настоящего времени, образованной от основы глагола настоящего времени, к которой присоединились личные окончания глагола 2 лица – **-ши** – **2 балла**; безударное **и** в современном русском языке

утратилось (считается, что это изменение возникло в результате тенденции сокращать слоги-окончания) – **1 балл**.

4. Какая фонетическая особенность имеется в данном слове: *калеными*. Приведите примеры с подобной особенностью в современном русском языке.

калеными – слово без перехода /e/ в /o/, сегодня с переходом – *калёными* (под ударением после мягких согласных перед твёрдыми согласными – **2 балла**, например: *лед* – *лёд*; *мертвый* – *мёртвый* и пр. – по **1 баллу** за каждую пару, но не более **2 баллов**)

5. Объясните наличие гласного /ы/ в окончаниях данных слов: *половецкыѢ*, *оварьскыѢ*

половецкыѢ, *оварьскыѢ* – прилагательные с основой на *з*, *к*, *х*, которые были в древнерусском языке твёрдыми непарными согласными, изначально изменялись только по твёрдому варианту, поэтому после согласного произносился гласный непереднего ряда *Ы*, а не передний гласный *И*, как сегодня – **3 балла**.

Итого: 19 баллов

Задание 8 Прочитайте формулировку темы творческого задания: **Согласен (согласна) ли я с крылатой фразой из стихотворения Н.А. Некрасова «Поэтом можешь ты не быть, но гражданином быть обязан».**

Сформулируйте по теме тезис, который вы будете доказывать. Для участия в конкурсе ораторов, создайте (напишите) текст (аргументирующую, убеждающую речь), в котором, используя систему аргументов, докажете выбранный тезис. Обязательно используйте в тексте следующие выразительные средства: ***метафору, оксюморон, синтаксический параллелизм, сравнительный оборот***.

Обратите внимание на то, чтобы в результате работы у вас получился, соответствующий структуре рассуждения текст, который будет легко и интересно читать. А главное – слушать. Используйте для этого средства диалогизации речи.

Держайте! Словам должно быть тесно, а мыслям – просторно!

(Рекомендуемый объём текста: 120 – 170 слов)

18 баллов

ОТВЕТЫ

Критерии оценивания творческого задания. Баллы

1. Тезис сформулирован удачно (тезис – это краткое утверждение, требующее доказательства, но принципиально доказуемое) – **1б**.

2.Текст является по типу подачи информации рассуждением – **1б.**

3.Аргументы, доказывающие тезис, убедительны и разнообразны, сопровождаются иллюстрациями, гармонично включаются в систему размышления-рассуждения – **2 б.**

4.Композиция текста соответствует цели высказывания – **1 б.**

5.Корректное использование средств выразительности – **по 1 баллу за средство; до 4 баллов. За верное использование средств выразительности – + 1 балл**

6.Правильность речи (орфография, пунктуация): 0 ошибок – **4 балла**; 1 ошибка - **3 балла**; 2 ошибки – **2 балла**; 3 ошибки – **1 балл**; более 3-х ошибок – **0 баллов.**

7.Правильность речи (грамматика, речь): 0 ошибок – **4 балла**; 1 ошибка – **3 балла**; 2 ошибки – **2 балла**; 3 ошибки – **1 балл**; более 3-х ошибок – **0 баллов.**

Итого: 18 баллов

Всего – 100 баллов