

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ

Муниципальный этап 2024-2025

Нижегородская область

10-11 классы

№ задания	1	2	3	4	5	6	7	8	Сумма
Максимальный балл	16	18	11	6	14	9	16	10	100

Задание 1. При произношении многих слов русского языка происходит фонетическое изменение согласных - уподобление одних согласных звуков в словах другим по некоторым признакам. Это фонетическое явление носит название ассимиляции. Например, в словах *сдать, сбруя* происходит ассимиляция по звонкости, а в словах *ягодка, бегство* – по глухости.

Рассмотрите следующие слова. Выберите только те из них, в которых происходит такое изменение согласных, запишите их в транскрипции и выделите те звуки, которые подверглись изменению. Распределите слова на группы с точки зрения признаков, по которым происходит уподобление звуков. Объясните, почему в некоторых из предложенных слов не происходит такого изменения.

Сжечь, вторник, подметить, косьба, впустую, сразу, сверху, бантик, отбой, развернуть, травка, гриб, овца, сделал, сжалился, клёв, смирно.

Сделайте выводы о том, как проявляется ассимиляция в русском языке, заполнив пропуски в следующем тексте (текст перепишите, вставив подходящие по смыслу слова):

В результате ассимиляции в русском языке происходит замена одних _____ звуков другими. Ассимиляция в русском языке происходит по следующим признакам: _____, _____, _____. Ассимиляция по _____ не происходит перед _____ согласными и согласным _____.

Задание 2. Слово *медведь* в русском является описательным обозначением животного: наши предки наложили запрет на упоминание настоящего имени зверя и использовали слово-замену. Кроме слова *медведь*, русские также употребляли и другие слова и сочетания для обозначения этого животного.

Как возникло в языке слово *медведь*? Какие другие слова и словосочетания использовал русский народ для обозначения этого животного? Перечислите. Каким термином называются такие слова и сочетания? Вспомните фразеологизмы русского языка со словом *медведь* и укажите их значения. Приведите примеры других случаев замены прямого обозначения существа или предмета описательным по религиозным, мистическим или моральным соображениям.

Задание 3. Есть ли различия в значении и употреблении слов *немецкий* и *германский*? Объясните ответ. Приведите примеры использования этих слов. Приведите свои примеры аналогичных пар слов.

Задание 4. Рассмотрите следующие словосочетания. Сколько разных слов (не форм слова) в них выделено. Объясните ответ.

Весело смеялся, он был весел, стало веселее, веселая история, весело рассказывать, веселейший человек, веселое приключение, в компании веселее.

Задание 5. Слово *пожалуйста* в русском языке употребляется в разных значениях и является разными частями речи. Приведите примеры использования этого слова, указав значение слова в каждом предложении, часть речи и его синтаксическую роль (подчеркните как член предложения).

Задание 6. Выберите из списка слова, в которых лексическое значение не выводится из значения составляющих слово морфем. Объясните свой ответ. Приведите свой пример такого слова. Какое(-ие) значение(-ия) имеет суффикс в данных словах?

Печник, шутник, защитник, сапожник, модник, охранник, ремонтник, советник.

Задание 7. В русском языке выбор предлогов В или НА подчиняется определенным правилам. Разделите следующие далее словосочетания на группы на основании правила, которым мы руководствуемся при выборе предлога. Укажите правила, на основании которых мы делаем выбор предлога.

Отдыхать в Альпах, выступать на конференции в Гималаях, поехать в командировку в Индию, провести отпуск на Камчатке, побывать в Карнатах,

съездить на Кавказ, жить на Кипре, работать на Кубе, родиться в России, город на Урале, купить в Японии.

Подчиняются ли сочетания *жить в Италии, побывать в Гренландии, гулять в Кордильерах, отдыхать в Крыму, родиться на Крите* сформулированным правилам? Объясните ответ.

Задание 8. Прокомментируйте высказывание Ф.М. Достоевского: *«Так, как мы говорим сегодня, — мы будем жить завтра»*. В своем комментарии постарайтесь ответить на следующие вопросы: О каких особенностях языка и речи говорит писатель? Современны ли это высказывание? Почему? Мотивируйте ответ.