

**ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ
ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ
МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП
возрастная группа (10 – 11 классы)**

Уважаемый участник олимпиады!

Вам предстоит выполнить теоретические и практические (письменные) задания.

Время выполнения заданий 180 минут.

Выполнение заданий целесообразно организовать следующим образом:

- не спеша, внимательно прочитайте задание и определите наиболее верный и полный ответ;
- отвечая на теоретический вопрос, обдумайте и сформулируйте конкретный ответ только на поставленный вопрос;
- если Вы отвечаете на задание, связанное с заполнением таблицы или схемы, не старайтесь детализировать информацию, вписывайте только те сведения или данные, которые указаны в вопросе;
- особое внимание обратите на задания, в выполнении которых требуется выразить Ваше мнение с учетом анализа ситуации или поставленной проблемы.

Внимательно и вдумчиво определите смысл вопроса и логику ответа (последовательность и точность изложения). Отвечая на вопрос, предлагайте свой вариант решения проблемы, при этом ответ должен быть кратким, но содержать необходимую информацию.

После выполнения всех предложенных заданий еще раз удостоверьтесь в правильности выбранных Вами ответов и решений.

Если потребуется корректировка выбранного Вами варианта ответа, то неправильный вариант ответа зачеркните крестиком и рядом напишите новый.

Предупреждаем Вас, что:

- при оценке заданий, где необходимо определить один правильный ответ, 0 баллов выставляется за неверный ответ и в случае, если участником отмечены несколько ответов (в том числе правильный) или все ответы;
- при оценке заданий, где необходимо определить все правильные ответы, 0 баллов выставляется, если участником отмечены неверные ответы, большее количество ответов, чем предусмотрено в задании (в том числе правильные ответы), или все ответы.

Задания олимпиады считаются выполненными, если Вы вовремя сдаете его членам жюри.

Максимальная оценка – 100 баллов.

ЗАДАНИЯ

1. Даны слова: *краснота, чернота, лиловатый, розоватый, лермонтовед, шолоховед, минералогия, география, тарификация*.

Эти слова можно разделить на две группы:

1. слова, образованные простым соединением значащих частей;
2. слова, у которых соединение значащих частей сопровождалось некоторым дополнительным преобразованием (одним и тем для всех слов этой группы).

Определите, в чём заключалось это дополнительное преобразование. Запишите все слова, входящие во вторую группу.

2. Перечислите гласные, которые могут чередоваться с нулём звуков, то есть быть «беглыми». Приведите по два примера на каждый случай.

3. Определите часть речи выделенных слов. Какую синтаксическую роль они играют? Какой морфемой является в них конечный гласный?

Утром небо *ясно* и *прозрачно*,
Ночью звёзды смотрят так *светло*;
Отчего ж в душе твоей так *мрачно*
И зачем на сердце *тяжело*?

(А.К.Толстой)

4. Какие из данных слов являются старославянскими по происхождению? Почему?

Враг, брат, страна, ворота, шлем, хлеб, власть, предать, молоко.

5. Замените заимствованные слова русскими синонимами: *традиция, атлет, банкротство, триумф*.

6. Прочтите сведения А и Б, объедините информацию и ответьте письменно на вопрос: что у древних русичей означала фраза «зарубить на носу» и что это за «нос» в данной фразе?

А. *Поднос* – от глагола *подносить*, означает «то, на чем подносят»; *перенос* – от глагола *переносить*, означает «то, при помощи чего переносят (слово на новую строчку)».

Б. Многие народы в древности при счете или для запоминания делали зарубки на палочках (бирках). Так велись календари, отмечались договоры купли-продажи, долговые обязательства. Бирки с зарубками известны у аборигенов Австралии, Африки, Центральной Америки. Существовали такие бирки и в Европе.

7. Какие из приведенных ниже слов этимологически родственны? Аргументируйте свой ответ.

Сокровище, кровавый, крышка, покрывало, укрытие, крыло.

8. Прочитайте отрывок из поэмы Н.В. Гоголя «Мертвые души». О каком лингвистическом явлении идет речь?

Еще нужно сказать, что дамы города N отличались, подобно многим дамам петербургским, необыкновенною осторожностью и приличием в словах и выражениях. Никогда не говорили они: «я высморкалась», «я вспотела», «я плюнула», а говорили: «я облегчила себе нос», «я обошлась посредством платка». Ни в каком случае нельзя было сказать: «этот стакан или эта тарелка воняет». И даже нельзя было сказать ничего такого, что бы подало намек на это, а говорили вместо того: «этот стакан нехорошо ведет себя» или что-нибудь вроде этого. Чтоб еще более облагородить русский язык, половина почти слов была выброшена вовсе из разговора, и поэтому весьма часто было нужно прибегать к французскому языку, зато уж там, по-французски, другое дело: там позволялись такие слова, которые были гораздо пожестче упомянутых.

9. Производные слова можно объяснить при помощи слов, от которых они образованы (исходных слов), составляя с ними фразы, например: *писатель* – «человек, который пишет»; *возчик* – «человек, который возит»; *читальня* – «место, где читают»; *стульчик* – «маленький стул». Часть объясняющей фразы, остающуюся, если отбросить исходное слово, называют *объясняющей конструкцией* для рассматриваемого слова. Слова *писатель*, *возчик* имеют одну и ту же объясняющую конструкцию: «человек, который...».

Даны глаголы, образованные от существительных или прилагательных: *озорничать*, *глохнуть*, *голодать*, *лодырничать*, *пилить*, *звереть*, *свирепеть*, *нуждаться*, *хамить*, *горевать*, *каменеть*, *рыбачить*, *блаженствовать*, *бороновать*, *толстеть*, *бинтовать*, *столбенеть*, *сверлить*.

а) Сгруппируйте эти глаголы в таблицу таким образом, чтобы в пределах каждой группы для всех глаголов подходила одна и та же объясняющая конструкция.

Озаглавьте колонки таблицы (количество колонок значимо для ответа) наименованием объясняющей конструкции.

б) Укажите, при помощи каких образовательных средств образованы глаголы каждой группы.

10. Сравните соответствующие слова украинского и русского языков и заполните пропуски в таблице.

<i>Украинский</i>	<i>Русский</i>	<i>Украинский</i>	<i>Русский</i>
сік	сок		дед
сон	сон	дім	
пісок	песок	сіль	
овес	овёс	кіт	
кість	кость		ветер
вечір	вечер		пёс