

**Всероссийская олимпиада школьников
Чукотский автономный округ
Муниципальный этап
2024 – 2025 учебный год
Русский язык
11 класс**

Время выполнения заданий 3 часа (180 минут)

Номер задания	1	2	3	4	5	6	7	Итого
Максимальный балл	6	6	6	4	5	6	6	39

Задание 1.

Известно, что современное слово *перчатка* исторически произошло от слова *перст* ('палец').

Однако чередование *ч / ст* в нём не исходное. Вспомните, с чем в русском языке чередуется и *ч*, и *ст* (приведите по одному примеру на каждый случай).

На основании этого восстановите исходный вид слова *перчатка*.

Задание 2.

Сокращение лексических единиц – одна из тенденций современной речи. Особенно ярко она проявляется в неформальном общении, в частности в смс и интернет-переписках. Например:

- (1) *просто* → *про100*, *опять* → *о5*, *Полторацкий* → *1,5цкий*;
- (2) *сейчас* → *щас*, *что* → *чё*, *здравствуйте* → *здрасьте*;
- (3) *спасибо* → *спс*, *не за что* → *нзч*;
- (4) *лучшая подруга* → *лп*, *молодой человек* → *мч*;
- (5) *привет* → *прив*, *тебе* → *те*, *люблю* → *лю*.

Опишите для каждой приведённой выше группы примеров тот процесс, который она иллюстрирует.

Задание 3.

Один лингвист исследовал некоторую тенденцию в развитии одной из частей речи в русском языке. Среди языковых примеров, которые иллюстрируют эту тенденцию, в Национальном корпусе русского языка ему в частности встретились следующие:

1) *Однако практика современного этапа такова, что для достижения "взаимопонимания" на уровне электронных документов двух систем, использующих различные отечественные СКЗИ, требуется установка двух разных средств защиты по крайней мере с одной из сторон.* [В. Кулаков. Нотариусы электронной коммерции // «Computerworld», 2004]

2) *Такова, на мой взгляд, прагматическая подоплёка того, что употребление сирконстанта кажется неуместным в предложениях, в которых глагол употреблён в форме будущего времени.* [В. С. Храковский. Понятие сирконстанта и его статус (1999)]

3) *Владимир Михайлович, ну такова же форма следственного производства.* [Ю. О. Домбровский. Факультет ненужных вещей, часть 3 (1978)]

4) *И вот — такова логика человеческих отношений — именно потому, что он держался в тени, к его мнениям прислушивались не только с уважением, но и с любовью.* [В. Ф. Ходасевич. О меценатах (1936)]

5) *Такова роль жестов и мимики в речевом театре.* [Ю. Н. Тынянов. Об основах кино (1927)]

6) *Садилась Черногар-птица на высокую корму, опускала меня на палубу тесовую, такову корабельщикам речь держала, громким голосом им наказывала: ...* [А. А. Кондратьев. Царевна Жар-птица. Сказка. (1914)]

7) *Что же мне делать, коли такову меня Бог несчастную родил?* [Д. С. Мережковский. Петр и Алексей (1905)]

8) *Вы поедьте по своим местам, Вы чините везде такову славу.* [Ф. И. Буслаев. Русский богатырский эпос (1887)]

Напишите, изменение грамматических особенностей какого слова изучал этот лингвист.

К какой части речи и к какому её разряду это слово относится?

В чём заключается обнаруженная лингвистом тенденция? На основании чего он сделал такой вывод?

Задание 4.

Напишите кратко, что значат выделенные жирным шрифтом слова из рассказов А.П. Чехова «Хамелеон» (примеры 1, 2) и «Смерть чиновника» (примеры 3, 4).

1) *А ежели я вру, так пуцай **мировой** рассудит.*

2) *А может быть, и генеральская...— думает вслух **городовой**.— На морде у ней не написано...*

3) *В один прекрасный вечер не менее прекрасный **эзекутор**, Иван Дмитрич Червяков, сидел во втором ряду кресел и глядел в бинокль на «Корневильские колокола».*

4) *Когда так, не стану же я больше извиняться перед этим **фанфароном**!*

Задание 5.

Для древнерусского языка была характерна одна особенность в согласовании подлежащего и сказуемого, утраченная в XVIII веке, – смысловое согласование.

1. Проанализируйте данные ниже предложения и поясните, в чём суть этой особенности.

1) *Се идуť русь.* (Повесть временных лет)

2) *А дружина моя сему смѣяти ся начнутъ.* (Повесть временных лет)

3) *Праведныхъ бо душа не умирают.* (Повесть временных лет)

2. А.С. Пушкин хорошо знал грамматику древнерусского языка и использовал соответствующие обороты, например, в сказках, стилизованных под фольклор. В данном ниже отрывке из «Сказки о рыбаке и рыбке» найдите предложение, иллюстрирующее смысловое согласование между подлежащим и сказуемым.

Старичок к старухе воротился.

Что ж? пред ним царские палаты.

В палатах видит свою старуху,

За столом сидит она царицей,

*Служат ей бояре да дворяне,
Наливают ей заморские вины;
Заедает она пряником печатным;
Вкруг её стоит грозная стража,
На плечах топорики держат.*

Задание 6.

Переведите на современный русский язык и запишите буквами современного алфавита и по правилам современной орфографии и пунктуации текст:

Предастъ же себе игумену и творяше всю волю его, и послушаше его въ всемъ, свою же волю до конца от себе отверже. Не точию къ игумену единому, но и къ прочимъ, малу же и велику, то же повинование и послушание творяше, страхомъ Божиимъ ограждаася, упражняся от всякого лукаваго деяния, богатеющеся смирениемъ въ преимуществу мудрости, алканиемъ и жаждею тело свое изнуряя беспрестани же. Бе ему въ устехъ паче меда и сота ослаждающа Божия словеса. В ноци же и въ дни псалмы Давидовы пояше, и по молитве же от почитаний внимаше преподобныхъ отецъ жития, и сихъ словеса въ уме дръжа, и желаше техъ деломъ исполнити, слезы же от очию беспрестани испущаа, воспоминаа смертный час и страшный онъ хотящий быти Божий праведный судъ, и въздание грешнымъ, комуждо противъ дель его.

Задание 7.

Там, где это нужно, вставьте буквы и расставьте недостающие знаки препинания. С помощью соединительного (/) или разделительного (Z) знака покажите выбор слитного или раздельного написания.

Тем кем мы явля...мся нас дела...т наше культурное наслед...е. У Запада в исламском мир... у Китая у России и так далее — разные культурные и ц...в...л...зацио...ые ид...нличности. Они как(бы) закодирова...ы в наслед...и матер...альном и (не)матер...альном. Сохр...няя его мы ...бер...га...м (не)абстрактные песни и пляски храмы и крепости. Мы заботимся о пр...емстве...ости нашего собстве...ого общества сохр...ня...м свою ид...нличность свою самость своё самобытное досто...нство. Что(бы) из пок...ления в пок...ление во...производить то что мы называ...м Россией русской ц...визацией нашим менталитетом — вот для этого и нужно сохр...нять наследие предков.