

Всероссийская олимпиада школьников по предмету «Русский язык»
2024–2025 уч. год Муниципальный этап
7–8 классы

№ задания	1	2	3	4	5	6	7	Сумма
Макс. балл	12	20	10	4	14	9	11	80 баллов

Задание 1.

Разделите все предложенные слова на две группы. Обоснуйте принцип их распределения.

Безбрежность, замер, красивенький, кофеин, гвоздь, фееричный, кольцо, технология, исследовательский, обрушиться.

ОТВЕТ:

Задание 2.

Прочитайте следующие предложения. Укажите значение выделенных слов и замените их современными синонимами.

1. Прилагаемая карикатурка вышла в Берлине и была очень хорошо выгравирована. Эта *эдиция* хуже. Шилинг был здесь на прошлой неделе (Н.И. Тургенев)

2. О вечерней воде побежали мы с Максимом Лоушкиным в шлюпке под парусом. Правили в *голомя*. Ближе к полуночи ветер упал (Б.В. Шергин)

3. Бурые ягоды черемухи, *рысными* гроздьями отяжелившие ветки, уже стали чернеть с того бока, которыми глядели на солнышко (В. Максимов)

4. В разорванной на груди *исподней* рубаше и подвязанных обрывком веревки портках Мокей выглядел сбежавшим из дома скорби пациентом (Н. Дежнев).

5. В 1574 году *толмач* одного из шведских посольств Авраам Нильсен, за пять лет перед тем насильно оставленный в Москве с целью «учить робят свейскому языку», был наконец отпущен на родину (Л. Юзефович)

6. Когда бывает *ловитва* его велика и он насытится довольно, тогда устами своими дохнет он на остатки мяса, и так оставляет их на дереве: и только от обоняния этого дуновения ни одна птица не дерзнет приблизиться к мясу тому (Ф.И. Буслаев)

7. Потом бабьим летом паутины много село на поля, то тоже добрый знак: «Много *тенетника* на бабье лето – осень ядреная»... (И.А. Бунин)

8. Подвздошный и растарашенный, как лесной *мизгирь*, принимался ходить и со спины, сверху, пальцами разглаживать родной свой радикулит (В.М. Шапко)

9. Екимушка-то *порато* грамотный был, памятный такой, много всего знал, а я-то глупа и стара, и почто же бог меня не призывает (В. Личутин)

10. В XVI–XVII веках здесь находился сменивший княжеские терема воеводский двор с хоромами в два этажа, хозяйственными службами и *мыльней* (И. Грачева)

ОТВЕТ:

Задание 3.

В русском языке есть ряд слов, возникших в результате поморфемного перевода иноязычных слов. Их называют словообразовательными кальками, например: фр. *im-pression* → *в-печат-ление*, греч. *alpha-betos* → *аз-бука*. Однако часто такая калька употребляется наряду с заимствованием: *азбука* – *алфавит*, *жизнеописание* – *биография*. Из слов, предложенных ниже, составьте пары «заимствование – калька». Ответ запишите в таблицу.

- | | | |
|----------------|---|-------------|
| 1. философия | А | впечатление |
| 2. аквидук | Б | летописец |
| 3. хронограф | В | троица |
| 4. департамент | Г | переворот |

5.	симфония	Д	расстояние
6.	революция	Е	отделение
7.	триада	Ж	водопровод
8.	гуманность	З	созвучие
9.	импрессия	И	любомудрие
10.	дистанция	К	человечность

1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.	10.

Задание 4.

Прочитайте приведенный фрагмент. Выпишите слово, которое имеет иные грамматические признаки, чем в современном русском языке. Свой ответ обоснуйте.

Увы, никто не учил меня этой ловитве, и давно забыто древнее врожденное искусство писать, когда оно в школе не нуждалось, а разгоралось и бежало как пожар, – и теперь оно кажется таким же невозможным, как музыка, некогда извлекаемая из чудовищной рояли, которая проворно журчала или вдруг раскалывала мир на огромные, сверкающие, цельные куски, – я-то сам так отчетливо представляю себе все это, но вы – не я, вот в чем непоправимое несчастье. (В.В. Набоков)

ОТВЕТ:

Задание 5.

Разделите приведённые ниже предложения на группы с учетом выделенного в них слова. Обоснуйте выделение каждой группы.

1. А хорошенькая Анечка дулась – она дулась на росу, вымочившую ее **кроссовки** и шерстяные носки, на комаров, на Артура, на карпа, на Колюню, она ждала, что он снова начнет лебезить, – но он сам себя не узнавал, этакого плотного мужичка в посконной рубахе, с пушком на верхней губе. [Алексей Варламов. Купавна // «Новый Мир», 2000]

2. Крупная галька и напористое течение, а он был бос, и нога распухла у щиколотки так сильно, что уже в самом начале пути ему пришлось сбросить свои красивые **кроссовки** (на время они лежали в вещмешке Рубахина). [Владимир Маканин. Кавказский пленный (1995)]

3. Всякий раз, как аккордеонист затягивал песню, она начинала притоптывать изношенной **кроссовкой** [Гузалия Ариткулова. Контур, выжженный на асфальте // «Бельские просторы», 2018]

4. Пробираясь гусиным шагом, Викуся точнехонько въехала правой **кроссовкой** в болтающуюся на боку банку, хорошо, что болтающуюся давно, а то бы прощай, кроссовочки. [Марина Зосимкина. Ты проснешься. Книга первая (2015)]

5. Наглядевшись, курица клюнула Ольгу в **кроссовок** и, юркнув в щель между штaketинами, взбалмошно побежала через бурьян. [Денис Тихий. Ольгин остров // «Сибирские огни», 2013]

6. На высокой террасе, где по-прежнему мы сидели и где до сих пор никого не было, появились сначала две невнятные американки в **кроссовках**, тут же, конечно, уставившиеся на нас. [Алексей Макушинский. Город в долине (2012)]

7. Нет, лучше не трогать. **Кроссовок** слетел с ноги, рядом лежит. Дотянулся, но не получалось надеть левой рукой. [С.В. Соловьев. Барка // «Волга», 2012]

8. Камлаев, опустившись перед ней на колени, не без труда стащил второй **кроссовок** с изрядно распухшей, «не пускавшей» ноги. [С.А. Самсонов. Аномалия Камлаева (2006-2007)]

Кроссовка преступно скользит, нога взмывает вверх, следом – другая, руки беспомощно загребают воздух, будто он пытается плыть на спине, и герой моего сна с размаху грохается навзничь. [Павел Крусанов. Сотворение праха // «Октябрь», 1999]

ОТВЕТ:

Задание 6.

Дан ряд слов: (1) *лыжи*, (2) *кольраби*, (3) *брызги*, (4) *сатурналии*, (5) *вериги*, (6) *алиби*, (7) *ноги*, (8) *отруби*, (9) *комментарии*, (10) *сапоги*, (11) *пассатижи*, (12) *сандалии*, (13) *башмаки*, (14) *все-таки*, (15) *брови*.

В словаре, откуда они выписаны, порядок их расположения соответствует последовательности 2,6,8,15,3,5,7,10,11,1,12,4,9,13,14.

Объясните закономерность такого расположения слов и укажите тип словаря.

В соответствии с выведенной закономерностью составьте правильную последовательность для следующих слов: (1) уменьшаемое, (2) фрикасе, (3) доколе, (4) добродушие, (5) сказуемое, (6) желе, (7) благополучие, (8) крем-брюле, (9) шассе, (10) шале, (11) восьмистишие, (12) прилагательное, (13) шоссе, (14) реле, (15) вычитаемое.

ОТВЕТ:

Задание 7.

Познакомьтесь с фрагментами древнерусских текстов и выполните задания.

(1) И надѣмся, что ваша милость въ приходящее время во именованный срокъ нѣкоторыхъ возрачныхъ, добрыхъ, смиренныхъ людей, которые правду любятъ, съ Москвы и съ иныхъ сторонъ... поставити.

(2) Тутъ же у дверей... старцы дюжие: блюдутъ двери и патриарха.

(3) Безъ ключи мы не люди.

(4) Лзѣ ли двѣма агньцема служити.

(5) Нѣсть лѣпо и сего таити.

1. Какое значение имеет слово *возрачный* в предложении (1)?
2. Какое слово современного русского языка, однокоренное прилагательному *возрачный* из предложения (1), является синонимом слов *жалкий*, *бесцветный*, *неинтересный*?
3. Слово из предложения (2) в значении 'сильный, здоровый' входит в состав пословицы русского языка, которая может служить мотивацией закончить начатое дело, довести его до конца. Укажите искомое слово из предложения (2) и пословицу, о которой идет речь.
4. Существительное *ключь* из предложения (3) в «Толковом словаре живого великорусского языка» В.И. Даля имеет значение 'краса, статья, приличие, порядок'. Объясните значение приведенной пословицы (3).
5. Из предложений (4) и (5) выпишите слова, антонимы которых были образованы приставочным способом.

ОТВЕТ:
