

***Региональная предметно-методическая комиссия
по русскому языку***



**ВСЕРОССИЙСКАЯ
ОЛИМПИАДА
ШКОЛЬНИКОВ**

***Задания муниципального этапа всероссийской
олимпиады школьников 2024/2025 учебного года
по русскому языку (7-8 классы)***

Тула 2024

№ задания	1	2	3	4	5	6	7	8	Сумма
Максимальный балл	9	14	6	3	12	10	12	5	71
Полученный балл									
Подпись проверяющего									

РАЗДЕЛ: ИСТОРИЯ ЯЗЫКА

ЗАДАНИЕ 1

В греческом языке слово *πάσθη* имело значение «густая мучная подливка», причём ее консистенция была настолько насыщенной, что при застывании из нее можно было скатать небольшие мучные шарики. В итальянском языке слово *pasta* обозначает «тесто», а также кушанье из макаронных изделий (чаще – спагетти), приправленных сладким томатным соусом.

Русский язык освоил все смысловые вариации древнего корня *past-*, реализовав их в разных словах. В слове _____ (1) подчёркивается густота и возможность использования в качестве приправы, подливы или самостоятельной полноценной пищи.

В слове _____ (2) акцентируется сладкий характер и способность кушанья к застыванию.

В слове _____ (3) фиксируется форма и размер получаемых изделий.

Определите пропущенные слова.

Придумайте по одному примеру-предложению с каждым из трех отгаданных вами слов русского языка.

РАЗДЕЛ: ФОНЕТИКА. ГРАФИКА. ОРФОЭПИЯ

ЗАДАНИЕ 2

Сравните две пословицы: *Красна девица улыбкой делится* и *Не красна изба углами, а красна пирогами*.

Ответьте на следующие вопросы:

1. Одинаково или по-разному произносятся в данных пословицах имена прилагательные? Отрадите это произношение в фонетической транскрипции.

2. Запишите начальную форму прилагательного или начальные формы прилагательных (если они в пословицах разные).

3. Сравните ударение (ударения) в начальной форме (начальных формах) и в тех формах, которые выступают в пословицах. Попробуйте объяснить, почему ударение перемещается или не перемещается.

4. Подберите 3 аналогичных примера (других прилагательных). Один пример оформите в предложениях, сходных с приведенными выше пословицами, и подчеркните в них прилагательные как члены предложения.

РАЗДЕЛ 2. ЛЕКСИКОЛОГИЯ. ФРАЗЕОЛОГИЯ.

ЗАДАНИЕ 3

Даны слова. Определите их типы с точки зрения сферы употребления.

Популяция - совокупность особей одного вида, длительно существующих на определённой территории

Досрочник - обучающийся, досрочно сдающий экзамен.

Инъекция - впрыскивание.

Жамка - небольшой круглый пряник.

Лайкнуть - одобрить.

Векша - белка.

ЗАДАНИЕ 4

Дан фразеологизм: *перемывать косточки*.

1. Объясните его значение.
2. Укажите, какие представления, факты культуры он отражает.
3. Определите источник фразеологизма.

Раздел: МОРФЕМИКА. СЛОВООРАЗОВАНИЕ

ЗАДАНИЕ 5

Даны прилагательные: *порядковый, карликовый, маковый, парниковый, бобовый, очаговый, весовой, голосовой*.

Проанализируйте данные прилагательные с точки зрения морфемного членения и установите модель их образования.

Образуйте и запишите 3 прилагательных, образованных согласно данной модели.

Раздел: МОРФОЛОГИЯ

ЗАДАНИЕ 6

Юный лингвист Н. изучал русские имена существительные. Он сделал некоторые выводы об особенностях окончаний имен существительных. Прочтите его выводы и исправьте ошибки, если они есть в работе юного лингвиста. Объясните свою точку зрения.

Текст сообщения юного лингвиста Н.:

«Имена существительные в русском языке могут склоняться. При этом главным средством формообразования является окончание (флексия).

Окончание (флексия) – это формообразующая морфема, которая выражает грамматическое значение и служит для связи слов в словосочетаниях и предложениях. Если рассматривать звуковой облик окончаний имен существительных (включая субстантивированные слова) в современном русском языке, то можно составить следующую классификацию:

1) окончание состоит только из гласного звука (*берёз-а, земл-я, библиотек-е, арми-ю, дом-а, факт-ы*);

2) гласный + согласный (*улиц-ам, носк-ов, алл-ей, ноч-ей*);

3) гласный + гласный (*насеком-ое, запят-ая*);

4) согласный + гласный (*воробь-я, людь-ми*);

5) гласный + согласный + гласный (*насеком-ому, дом-ами, гроз-ою*).

При этом в русском языке отсутствуют случаи, когда бы окончание состояло только из одного согласного или из двух согласных.

Нельзя не сказать о существовании так называемых нулевых окончаний, например: *персик, тополь, домино, мышь, (отряд) солдат*.

Если среди имен числительных есть слова с двумя окончаниями (*пят-и-десят-и, семь-ю-ст-ами*), то среди имен существительных таких примеров нет. Зато всем известны варианты окончаний, которые могут встречаться следующих примерах: *лошадьми – лошадьми, зимой – с зимою, чая – чаю*.

Раздел: СИНТАКСИС

ЗАДАНИЕ 7

Даны некоторые утверждения, характеризующие синтаксические особенности русского языка.

Отметьте те, которые кажутся вам ложными.

Объясните свое решение.

Приведите пример (-ы), подтверждающий (-ие) справедливость вашего решения.

1) В русском языке предложения бывают одновременно вопросительными и восклицательными.

2) В русском предложении подлежащее обычно выражено именем существительным, а сказуемое – глаголом. Следовательно, предложение, где

подлежащее выражено глаголом, а сказуемое именем существительным, невозможно.

3) Сложные предложения бывают не только союзными, но и бессоюзными.

4) Однородные члены предложения всегда выражены словами, принадлежащими к одной части речи.

5) Глагол может входить в состав грамматической основы предложения, но не бывает второстепенным членом предложения.

РАЗДЕЛ: АНАЛИЗ ТЕКСТА

ЗАДАНИЕ 8

Прочитайте текст.

С наступлением осени весь мир замирает в ожидании ответа на главный вопрос: кто получит самую притягательную и престижную награду – Нобелевскую премию – символ международного признания за огромную пользу, принесенную человечеству. Премия присуждается в столичных городах – Стокгольме и Осло.

Учредил эту премию Альфред Нобель, вошедший в историю как изобретатель динамита - взрывчатого вещества, гремучей смеси, сыгравшей важную роль в промышленном развитии Европы и США. Альфред Нобель жил в нескольких странах, считая себя гражданином мира.

Нобель читал, писал и свободно говорил на пяти европейских языках — шведском, русском, английском, французском и немецком. Его письма на французском языке чрезвычайно элегантны. Письма на английском носят черты стиля первой половины XIX века, вызывая ассоциации с Байроном и Шелли, его любимыми поэтами. Письма эти отличаются отсутствием грамматических и лексических ошибок. Своей матери он писал всегда по-шведски.

И ещё Нобель пишет о том, что его непереносимое требование таково: при присуждении премии никакого значения не должна иметь национальность претендентов. Получить премию могут самые достойные, независимо от того, скандинавы они или нет...

У А. Нобеля было огромное стремление оставить о себе добрую память, содействовать развитию лучшего, что только может создать человеческий разум. Как-то раз он сказал о себе: «Я нажил несметное богатство. Пора отдавать его людям, потомкам»...

Мы бываем по-настоящему счастливы лишь тогда, когда отдаем себя другим, делимся знаниями, любовью, пониманием, своим человеческим теплом, сердечной привязанностью. Это понимал и Альфред Нобель, удивительный человек, чье имя переживет века и будет вечным символом интеллекта, культуры, добродетели и благородства.

Определите тип речи, представленный в этом тексте.

Поясните своё мнение.

Докажите своё рассуждение цитатами из текста.