

ЗАДАНИЯ СОРЕВНОВАТЕЛЬНОГО ТУРА

8 КЛАСС

Уважаемый участник олимпиады!

Вам предстоит выполнить письменные задания.

Время выполнения заданий соревновательного тура – 2 астрономических часа (120 минут).

Внимательно читайте формулировки заданий; обдумайте и сформулируйте ответ только на поставленный вопрос; если Вы отвечаете на задание, связанное с заполнением таблицы или схемы, не старайтесь детализировать информацию, вписывайте только те сведения или данные, которые указаны в вопросе; при формулировке ответов соблюдайте правила орфографии и пунктуации, а также языковые и речевые нормы.

Будьте внимательны: **ВСЕ ОТВЕТЫ ВНОСЯТСЯ ТОЛЬКО В СПЕЦИАЛЬНЫЙ БЛАНК!** Записи в комплектах заданий, а также черновики не проверяются и не оцениваются.

Задание соревновательного тура считается выполненным, если Вы вовремя сдаете его членам жюри.

Желаем успеха!

Номер задания	1	2	3	4	5	6	7	Итого
Максимальный итоговый балл	23	10	15	16	14	10	12	100

ЗАДАНИЕ 1

Юный лингвист, восьмиклассник Толя, заинтересовавшись фонетикой, узнал о таком её разделе, как акустическая фонетика. Акустическая фонетика изучает звуки со стороны их звучания, а не образования (как в артикуляционной фонетике). Акустические характеристики звуков записываются специальными

приборами, а затем изучаются лингвистами. Так, были выявлены бемольные звуки, у которых одна из «частей» звука оказывается ниже других его частей. Оказалось, что такими звуками являются те, которые произносятся с округлением губ (и гласные, и согласные).

Толя попробовал посчитать, сколько бемольных звуков будет в пословицах (см. ниже), и обнаружил:

1) у одного из гласных звуков бемольность будет зависеть от ударного положения, а у другого гласного – нет;

2) согласные могут быть бемольными только в определённой позиции по отношению к гласным;

3) в одной из пословиц нет бемольных звуков.

Прав ли Толя?

Задание: Подчеркните звуки, являющиеся бемольными, укажите их количество в каждой пословице. Объясните выводы Толи.

Пословицы:

1. *Один наряд и в пир, и в мир, и в добры люди.*
2. *Кто не бережёт лён, тот теряет рубашку.*
3. *Как принарядился, так и возгордился.*

ЗАДАНИЕ 2

В русском языке имеются твёрдые и мягкие согласные, которые различаются особенностями артикуляции. Но как в русском письме отображаются эти виды согласных звуков? Восьмиклассник Толя стал анализировать текст пушкинской сказки и обнаружил 2 основных способа. Также Толя выяснил, что некоторые согласные не нуждаются в специальном обозначении твёрдости или мягкости. Поясните выводы Толи на основе этого отрывка:

*Царь с царицею простился,
В путь-дорогу снарядился,
И царица у окна
Села ждать его одна.
Ждёт-пождёт с утра до ночи,
Смотрит в поле, инда очи
Разболелись гляючи
С белой зори до ночи;
Не видать милого друга!
Только видит: вьется вьюга,
Снег валится на поля,
Вся белёшенька земля.*

(А. С. Пушкин. Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях)

ЗАДАНИЕ 3

Борец за избавление русского языка от иноязычных слов А. С. Шишков (1754-1841) предлагал вместо иностранных слов употреблять русские. Какими русскими словами Шишков предлагал заменить данные иностранные слова? Определите соответствия, например: А1 Б2 В3 и т.д.

Русские слова		Иностранные слова	
А	водомёт	1	Оратор
Б	книжница	2	Тротуар
В	позорище	3	Астрономия
Г	топталище (или пешник)	4	Обсерватория
Д	тихогром	5	Попугай
Е	рожекорча	6	Пара
Ж	ячество	7	Фонтан
З	звездоблюстилице	8	Фортепиано

И	краснослов	9	Библиотека
К	двоица	10	Геометрия
Л	переклитка	11	Театр
М	землемерие	12	Гримаса
Н	звездочётство	13	Эгоизм

Как можно объяснить с лексической точки зрения предложение Шишкова использовать слово *переклитка*?

ЗАДАНИЕ 4

Юный лингвист Толя, вслед за своим младшим товарищем Мишей, также увлёкся чтением этимологического словаря и историческими исследованиями в области русского языка. Однажды он занялся поисками родственных слов одного из существительных из задания 3.

Восстановите пропуски в историко-этимологической справке, составленной восьмиклассником Толей.

Название этого музыкального инструмента (см. задание 3) было заимствовано в первой половине 19 в. Латинские слова, послужившие образованию этого слова, стали источниками и для других слов.

К первому корню, исходное значение которого ‘сильный, крепкий’, восходят многие заимствования, в числе которых существительные со значениями:

‘чрезвычайное обстоятельство, которое невозможно предотвратить или устранить’ _____ (1);

‘важность, спесь, хвастливое щегольство’ _____ (2);

‘усиливать, ускорять; с боем преодолевать какой-либо рубеж’ _____ (3);

‘отдельное укрепление наподобие крепости’ _____ (4);

‘совокупность бытовых условий; уют’ _____ (5).

От существительного (2) образован глагол со значением ‘излишне важничать, воображать; модничать’ _____ (6)

Второй корень восходит к латинскому корню со значением ‘плоский, ровный’. Этот корень послужил источником для многозначного слова со значениями ‘чертёж, изображение на плоскости какой-либо местности’, ‘заранее намеченный порядок деятельности’ _____ (7), от которого при помощи суффикса -ирова- образован глагол _____ (8).

ЗАДАНИЕ 5

Восьмиклассник Толя с интересом прочитал новостную заметку издания «Российская газета», которую ему прислал его друг Толя. Содержащиеся в тексте этой заметки языковые факты навели юных лингвистов на размышления. Помогите их разрешить.

На днях книжный сервис Букмейт представил функцию, позволяющую в режиме реального времени слушать книги, у которых нет предзаписанных аудиовеерсий. Кто прочитает вам книгу? Нейросеть! Виртуальный рассказчик разработан на базе комплекса речевых технологий Яндекса с привлечением профессиональных дикторов.

В тексте новости есть неологизм *предзаписанный*, который пока не фиксируется словарями русского языка. Как можно описать его значение? Объясните, приведите 2 примера подобных неологизмов, содержащих часть пред-.

В новостной заметке использована вопросно-ответная форма. Каким членом предложения является существительное *нейросеть*? Какую морфологическую характеристику этого существительного содержит вопрос? В чём состоит её необычность? Какой приём (изобразительно-выразительное средство) при этом возникает? Объясните свои выводы.

ЗАДАНИЕ 6

Восстановите названия знаков препинания на месте пропусков в шутливом тексте об использовании знаков препинания в текстах разных жанров:

_____ (1) созданы для лозунгов, _____ (2) – для анкет,
_____ (3) – для приказов, _____ (4) – для афоризмов,
_____ (5) – для списков продуктов, которые жёны пишут мужьям.

Составьте по одному распространённому предложению на каждый случай применения указанных знаков препинания. Не забывайте соблюдать правила пунктуации.

ЗАДАНИЕ 7

Выполните перевод текста на современный русский язык:

Большое затруднение в построении сей крепости состоит в недостатке лесу, ибо оного вблизи, какого бы звания не было, совсем нет, и поныне доставляем из семипалатинского бору водою по Иртышу на плотам и до семи верст вешним временем, да и то по быстроте реки разбивает, разносит по островам и берегам, так что едва третья часть доходит.

(Мнение генерал порутчика Шпрингера о крепостях. 1765 г.)

Пояснения.

1. Построение – строительство.
2. Недостаток – нехватка.
3. Сей – этот.
4. Семипалатинский – прилагательное от названия населенного пункта Семипалатинск.
5. Оного здесь: его.
6. Поныне – до сих пор.
7. Вешним временем – весной.

Вопросы к тексту:

1. В тексте есть слово *звание*. В «Словаре Академии Российской», отражающем словарный состав русского языка XVIII века, у этого слова указаны следующие значения:

1) восклицание, призывание; 2) состояние, чин, должность; 3) зов, приглашение (т. 3, с. 113). В каком значении употреблено это слово в данном тексте?

2. Укажите грамматическое значение предлога *по* (на что указывает предлог) в словосочетании *по быстроте реки*, подберите к нему синоним в современном русском языке.