

ДЕВЯТЫЙ КЛАСС

Задание №1. Согласно произносительным нормам современного русского литературного языка звук [о] в безударных слогах обычно не встречается, вместо него мы произносим [а]: дом [дом], но новые дома [дамá], по дому [падóму]. Однако в предложениях следующего текста безударный звук [о] неоднократно присутствует.

Мне довелось посетить Макао еще в те годы, когда это был административный район Португалии. Как известно, плотность населения здесь самая высокая в мире, поэтому везде народ. Был промозглый вечер, мы бродили по улицам, но в магазины не заходили. Не то дождь, не то снег сопровождал нас повсюду. О-хо-хо! Как хотелось оказаться в гостинице, чтобы выпить чашку горячего какао и послушать радио. Погода изменилась только через полчаса. Ого, выглянуло солнце!

1. Выпишите группами примеры слов, в которых наблюдается такое явление. По какой причине это происходит в каждой группе?

2. Когда ещё может быть в слове безударный звук [о] в разных ситуациях речевого общения? Приведите примеры.

3. В наречии *ещё* буква *ё* обозначает ударный звук [о], который произносится сильнее, громче и дольше, чем гласный звук в безударном положении. А вот записан данный звук, как и другие звуки слова, может быть разными буквами. Когда-то давно профессор В.Ф. Иванова, специалист по теории русского письма, привела 93 написания слова «ещё». Все они были бы графически и фонетически верными, если бы не ограничения русской орфографии.

Приведите все возможные варианты графической записи каждой буквы этого маленького слова (вариант орфографически верный указывать уже не нужно).

(Максимально 13 баллов)

Задание №2. Русская графическая система, как известно, появилась благодаря святым Кириллу и Мефодию, которые создали славянский алфавит. Первоначально в азбуке было 43 буквы, многие из которых долгое время использовались русскими людьми для передачи звучащей речи на письме.

1. Прочитайте текст, написанный в XIX веке. Назовите четыре отличия старой графики от современной.

Иностранка по происхожденію, при вступленіи в бракъ с Ѳеодоромъ Ивановичемъ Тютчевымъ совершенно чуждая Россіи, Эрнестина Ѳеодоровна нарочно изучила русскій языкъ, чтобы пріобрѣсти этимъ путемъ возможность читать в подлинникахъ стихотворенія своего мужа, поэтической талантъ котораго она любила и оцѣнивала по достоинству.

2. Проанализируйте слова из текста и сделайте вывод, в каких случаях употреблялось *і*, а в каких – *и*.

3. Проанализируйте еще ряд слов, среди которых встречаются те, где по орфографии XIX века следовало писать **ѣ**: *весло, вѣтер, левъ, пень, медъ* (мёд), *лѣсъ, между, мѣлѣ, мель*. Сделайте вывод о том, когда употреблялась буква **ѣ**. Отметьте в представленном далее списке слова, в которых могла писаться буква **ѣ**: *мех, мести, меч, мера, верх, верчу, день, лен* (лён). Объясните свое решение.

4. Когда исчезли из алфавита буквы, употребление которых вы анализировали в первом пункте?

(Максимально 10 баллов)

Задание №3. Даны четыре группы глаголов с приставкой *за-*: 1) *забастовать, замаячить, засмеяться, заболевать*; 2) *засеять, застроить, заплевать, заштриховать*; 3) *затушевать, заровнять, затушить, заштопать*; 4) *закинуть, закатиться, заползти, засовывать*.

1. Объясните принцип выделения этих групп.

2. Распределите по этим группам следующие глаголы: *заблестеть, задуть, закапать, закидать, клеить, заплакать, засыпать, затоптать*. Приведите необходимые примеры. Если какие-то глаголы можно отнести к разным группам, отметьте это.

(Максимально 8 баллов)

Задание №4. В данных отрывках представлены слова, значения которых отличаются от современных. Найдите в каждом из предложений такое слово, определите в контексте его устаревшее значение. Если нужно, назовите исторически родственные слова для толкования. Опишите современное значение каждого слова, приведите пример его употребления в современном русском языке.

(1) Ты всегда нездорова, это меня оскорбляет (М.Н. Муравьев).

(2) Крокодилъ, род змиев, живет же и на сусе и в воде: глава василискова, хребет аки гребень; хоботь змиевъ (XVII в.).

(3) Ушлый заяц кинулся мне под ноги.

(4) Маремияна Авксентьевна дочь болна была изумлением. (Дело о патриархе Никоне).

(5) Радуется купец в дом свои пришедъ, а корабль в тихо пристанище пришедъ, якоже отрешится воля от ярма, так писатель книг кончавъ. (Лаврентьевская летопись)

(6) Он прикидывался то страстным охотником до лошадей, то отчаянным игроком, то самым тонким гастрономом; хотя никак не мог различить горской породы от арабской, никогда не помнил козырей и втайне предпочитал печёный картофель всевозможным изобретениям французской кухни. (А.С. Пушкин)

(7) Еще пуще старуха бранится:

«Дурачина ты, простофиля!

Выпросил, дурачина, корыто!

В корыте много ль корысти?» (А.С. Пушкин)

(8) Когда прекрасна мать, а дочь её урод,

Полюбишь ли ты дочь, узришь ли в ней заразы,

Хотя ты по уши зарой её в алмазы... (А.П. Сумароков) (Максимально 12 баллов)

Задание №5. Заполните пропуски в тексте, записывайте слова в лист ответов под соответствующими номерами.

Слова данного этимологического гнезда произошли от бесприставочного глагола несовершенного вида ____1____, имеющего в современном русском языке значение «звать, призывать, делая знаки рукой, взглядом». Существительное ____2____ образовано бессуффиксным способом (нулевая суффиксация) от однокоренного глагола совершенного вида и содержит приставку со значением «движение вокруг чего-либо». Существительное ____3____ имеет иную приставку и материально выраженный суффикс. Тем, что обозначает существительное 3, могут пользоваться охотники. В существительном ____4____ суффикс тот же, но приставки нет. И это можно найти на кухне почти в каждой семье. Фразеологизм ____5____ также содержит слово из данного этимологического гнезда и означает «блага, полученные ни за что», например, по ____6____ волшебной палочки.

В глаголе ____7____ представлен другой фонетический вариант корня с дифтонгическим сочетанием. Омонимичный корень можно встретить в женском имени ____8____ греческого происхождения, а в названии знаменитого народа ____9____, жившего на территории современной Мексики, корень на один звук больше.

От глагола 7 образовано существительное ____10____, которое содержит суффикс со значением отвлеченного признака. Существительное ____11____ представляет интерес для моряков всех времен и содержит древний суффикс, состоящий из заднеязычного согласного. От данного существительного возник глагол ____12____, имеющий ____13____ стилистическую окраску. Слово ____14____ называет систему,

подвешенную в поле тяжести и совершающую механические колебания, то есть ____15____. В существительном 15 мы также видим древний суффикс – другой заднеязычный согласный.

(Максимально 10 баллов)

Задание №6.

1. Определите род у следующих имен существительных, распределив их на группы: *скворушка, ножища, топорище, дружище, туфлища, парнишка, домина, амбарище, дурачина, воришка, великанище, селишко, ножище, мелочишка.*

2. Какое слово и почему вы записали в две группы?

3. Найдите в представленных ниже предложениях имена существительные, которые стали существительными в контексте и образованы от слов других частей речи. От каких частей речи они произошли? Укажите разряд каждой части речи.

1) Объялся без меры конфет в кондитерской (*М. Горький*). 2) Все трудящиеся в нашей стране имеют право на ежегодный оплачиваемый государством отдых. 3) В доме всё лежит на своих местах. 4) Молодое тянется к любви естественно и просто, как цветы к солнцу (*Е.Ю. Мальцев*). 5) Один в поле не воин. 6) Беседовать со своим «я» было для него высшею отрадою (*И.А. Гончаров*). (Максимально 10 баллов)

Задание №7. Переведите отрывок древнерусского текста, ответьте на вопросы.

Овдод творит гнѣздо свое и воспитает птенца своя. И посемъ облинают сами и будут нази. Да исходитъ единъ от птенець ихъ и приносит пищу родителемъ своимъ, дондеже опернатеють и возлетита оба. Тако и ты, человекче. Егда ся состарееш, не отчай себѣ, но шедъ к церкви помолися и обрящеши милость. (Физиолог, список XVI в.)

1. Запишите современное название птицы, которая названа в тексте словом ОВДОД. Учитывая, что в украинском языке крик этой птицы передаётся как *вудвуд* или *худотут*, в немецком – как *Wud! Wud!*, по-русски как *худо тут, худо тут*, укажите, на каком основании птица получила своё название. Из списка приведённых названий птиц выпишите те, которые созданы по тому же принципу: *буревестник, вальдишнел, выпль, поганка, сипуха, трясогузка, хохотун*.

2. Из последнего предложения выпишите три глагольные формы (слова или сочетания слов), которые переводятся на современный русский язык однотипно.

Объясните, что объединяет выписанные вами формы:

а) по значению;

б) по способу выражения этого значения в современном русском языке.

Какие особенности употребления данных форм в древнерусском языке мы наблюдаем на примере данного текста?

3. Найдите в тексте две глагольные формы, представляющие один и тот же корень, но с разными вариантами чередующихся гласных и согласных: ____3.1____ и ____3.2____.

Этот же исторический корень представлен в прилагательном со значением ‘выглядящий как что-либо другое или имеющий одинаковые свойства с другим’ ____3.3____ и в прилагательном (которое может употребляться и как существительное), обозначающем незнакомого человека на улице ____3.4____. (Максимально 16 баллов)