

Владимирская область

XXX ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ

ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ

МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП

9 класс

ЗАДАНИЕ 1.

Школьники получили задание: перевести с помощью программы «Переводчик» 5 устойчивых выражений сначала с русского на английский язык, а потом обратно с английского на русский. После выполнения этого задания у Васи получились следующие варианты:

1. Кошка много плакала;
2. Бабушка дважды говорила;
3. Сделать червяка голодным;
4. Работа мастера вызывает страх;
5. Мир – это тонкое место, но хорошее.

Вопросы и задания:

1. Определите, какие русские фразеологизмы и пословицы Вася переводил.
2. Объясните значение устойчивых выражений. Составьте предложения с этими выражениями.

ЗАДАНИЕ 2.

Петя изучал фонетические особенности языка одного африканского племени. Сопоставив произношение слов в языке африканского племени и русском языке, он определил ряд фонетических особенностей этого племени. Затем Петя попробовал отразить эти особенности на письме. Для этого он записал стихотворение С. Есенина «Белая береза» так, как оно произносится на языке африканского племени. Вот что у него получилось:

Русский язык	Язык африканского племени
Белая береза	[Пэлэ поросо
Под моим окном	Быт-мыым огном
Принакрылась снегом,	Брыныгрылыз знэкэм
Точно серебром.	Докно зоропром.
На пушистых ветках	Ны-быхыздых фэдгэх
Снежную каймой	Знэknээ гама
Распустились кисти	Рызбыздылыз гызды
Белой бахромой	Пэлэ похромо]

Вопросы и задания:

1. Сопоставьте два текста и укажите, какие особенности фонетической системы отличают язык африканского племени от русского языка.

2. Укажите, распространяются ли фонетические особенности языка африканского племени на служебные части речи. Ответ обоснуйте.

3. Запишите продолжение стихотворения Есенина в соответствии с фонетическими особенностями языка африканского племени. Особое внимание обратите на выделенные слова:

И стоит береза

В сонной тишине,

И горят **снежинки**

В золотом огне.

А заря, лениво

Обходя кругом,

Обсыпает ветки

Новым серебром.

ЗАДАНИЕ 3.

Мише дали задание распределить выделенные в предложениях глаголы по группам, учитывая переходность/непереходность глагола:

1. Рассветные звезды **гаснут** (Н.Матвеева);

2. Захар подскочил, **притопнул** искры на половике (В.Крупин);

3. Несмотря на обилие комаров, мы решили **искупаться** (из.газ.);

4. По весне снег лежит еще сугробами, а она **приносила** из степи первые подснежники (Ч.Айтматов);

5. Бригадир **слушал** почтительно и искренне-заинтересованно (В.Белов);

6. **Посадит** деревцо и уже загадывает, что будет от этого через тысячу лет (А.Чехов).

Миша распределил глаголы на три равные группы. В третью группу он включил глаголы, которые не смог отнести ни к переходным, ни к непереходным, и назвал эту группу «переходно-непереходные глаголы».

Вопросы и задания:

1. Определите, как Миша распределил глаголы по группам.

2. Объясните, какие признаки учитывал Миша при определении переходности/непереходности глагола? Почему он не смог отнести глаголы третьей группы ни к первой, ни ко второй?

3. К какой группе Миша отнес бы глагол *засыпать*? Свой ответ аргументируйте.

ЗАДАНИЕ 4.

Восьмиклассник Коля повторял правило «Правописание Н и НН в разных частях речи». Встретив в упражнении слово *кова(н,нн)ый*, Коля задумался над тем, сколько букв Н надо написать в этом слове. Помогите Коле правильно написать это слово, ответив на следующие вопросы:

1. Сколько букв Н в слове *кова(н,нн)ый* написал бы ты?
2. От каких условий зависит написание этого слова?
3. Составь предложение(я) со словом *кова(н,нн)ый*, помогающее(ие) определить его правильное написание.

ЗАДАНИЕ 5.

Выполняя морфемный разбор существительного *недоумение*, восьмиклассник Семён выделил следующие морфемы: не-, до- – приставки, -ум- – корень, -ен-, -и- – суффиксы, -е – окончание. Основа – недоуме-. Согласны ли Вы с Семёном? Если разбор выполнен правильно, докажите. Если разбор выполнен неправильно, исправьте ошибки и приведите аргументы.

ЗАДАНИЕ 6.

Прочитайте отрывок из «Поучения Мономаха»:

Старыя чти яко отца, а молодыя яко братью. В дому своемъ не лѣнитесь, но все видите; не зрите на тивуна, ни на отрока, да не посмѣются приходящии к вам ни дому вашему, ни обѣду вашему. На войну вышедъ, не лѣнитесь, не зрите на воеводы; ни питью, ни ѣденыю не лагодите*, ни спанью; и сторожѣ сами наряживайте, и ночь, отвсюду нарядивше около вои, тоже лязите, а рано встанѣте; а оружья не снимайте с себе вборзѣ**, не разглядавшѣ лѣношами, внезапно бо челоувѣкъ погыбаеть.

* - предаваться

** - второпях

Вопросы и задания:

1. Переведите отрывок из «Поучения Мономаха». Запишите перевод в бланк ответа. Обратите внимание, что слова, подчёркнутые в тексте, должны быть переведены соответствующими русскими лексемами с другими корнями.

2. Заполните пропуски.

Записывайте своё решение в бланк ответа, указывая в каждом случае номер, данный после места пропуска в квадратных скобках.

Образец ответа: 1. Олимпиада

Глагол _____ [1] употребляется в «Поучении Мономаха» в значении ‘назначать в группу для выполнения специального задания; устраивать, организовать что-либо’. В современном русском языке одно из значений этого слова – ‘украшать’. Этот глагол является производным от существительного _____ [2] (‘одежда’), которое, в свою очередь, было образовано приставочным способом от существительного _____ [3] (‘линия’). Этимологические словари нам подсказывают, что родственными этому существительному являются слова, относящиеся к военной лексике: _____ [4] (‘воинское звание’) и _____ [5] (‘общее название артиллерийского оружия’). Кроме того, однокоренными являются наречия _____ [6] (разг. ‘подряд, без перерыва’) и _____ [7] (‘одинаково, наравне’).