

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ
ИРКУТСКАЯ ОБЛАСТЬ
МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП
2025–26 УЧЕБНЫЙ ГОД

ОТВЕТЫ 10–11 КЛАСС

Задание I.

Максимально – 3 б.:

- за верное указание пословицы – 1 б.;
- за верное обоснование – по 0,5 б. = 2 б.

Пословица, в которой все словесные ударения соответствуют литературной норме –
5) *На миру и смерть красна.*

В пословице 1) устар. *сестра́м* – совр. *сёстрам*; во 2) простореч. *ворота́* – лит. *воро́та*; в 3) устар. *хва́лит* – совр. *хва́лит*; в 4) простореч. *на вороту́* – лит. *на во́роте*.

Задание II.

Максимально – 9 б.:

- за верное указание слов – по 1 б. = 3 б.;
- за верное обоснование – по 1 б. = 3 б.;
- за верные примеры предложений – по 1 б. = 3 б.

Правописания *Дед Мороз*, *дед Мороз*, *дед-мороз* в современном русском языке унифицированы и регламентированы правилами орфографии.

Дед Мороз – использование прописных букв в многокомпонентных именах сказочных персонажей. *Наш Дед Мороз* – *положительный герой, добрый, веселый, с мешком подарков и красавицей-внучкой Снегурочкой.*

Написание *дед-мороз* употребляется в значении ‘елочная игрушка’. *В комнате стояла ёлка, украшенная свечами, гирляндой и разными игрушками, самой большой из которых был стеклянный дед-мороз.*

Также возможно написание *дед Мороз*, если имеется в виду *дед*, носящий фамилию или прозвище *Мороз*. *С 1980 года дед Мороз обосновался и живет в Иркутске.*

Задание III.

Максимально – 6 б.:

- за верное указание слова, объединяющего пару – по 1 б. = 5 б.;
- за верное обозначение явления – 1 б.

- 1) *лавка*
- 2) *мина*
- 3) *байка*
- 4) *ствол*
- 5) *сеть*

Лексическая омонимия.

Задание IV.

Максимально – 4 б.:

- за каждое правильное соответствие в вопросе 1) – по 0,5 б. = 3 б.;
- за каждый правильный ответ на вопрос 2) – по 0,5 б. = 1 б.

1) *Когда дети будут летать на космических кораблях в школу – это всего лишь вопрос времени* (А. Озар). 4-е значение

2) *Стрелки окружили его, начали осматривать со всех сторон и засыпать вопросами* (В. Арсеньев). 1-е значение

3) *Когда я попросил его прочитать найденную нами и приобретенную Институтом мировой литературы рукопись первой и второй книг «Тихого Дона», он сказал: «Пусть текстологи поработают», – как бы оставив вопрос открытым* (Ф. Кузнецов). 3-е значение

4) *Если выступающему задаются вопросы, тот, кто задает вопрос, должен представиться*. 1-е значение

5) *Для Гамлета даже проклятый вопрос быть или не быть есть в существе своём лишь вопрос эстетической расценки* (И. Анненский). 4-е значение

6) *В конце концов, он согласился проверить ее знания еще раз, но с непременным условием: если она опять провалится, то это уже всё, окончательно, вопрос закрыт!* (В. Матлин). 3-е значение

Не представлены 2-е и 5-е значения.

Задание V.

Максимально – 10 б.:

- за верное выделение исторического корня – по 1 б. = 5 б.;
- за верное объяснение первоначального значения корня – по 1 б. = 5 б.

В словах *пригожий* и *негодяй* имеется один и тот же корень *-год-* (*-гож-*) со значением 'подходящий для чего-либо'.

В словах *кольцо* и *калач* исторический корень *-кол-* в древнерусском языке означал «круг», поэтому очевидно, что каждое из слов содержит этот корень: кольцо и калач – круглые предметы. В слове *калач*, обозначающем круглую булку, похожую на кольцо, произошло изменение гласной в корне под влиянием аканья.

У слов *неряха* и *наряд* выделяется исторический корень *-рях-* (*-ряд-*) со значением «лад», «порядок».

В словах *время* и *воротник* выделяются корни *-врем-/ворот-*, восходящие к индоевропейскому глагольному корню **верт-/ворт-* – «поворачивать, вращать».

Слова *обаяние* и *басня* образованы от старославянского глагола *баять*, в котором исторически выделяется корень *-ба-* со значением «очаровывать словами, красиво говорить», другим значением было «выдумывать, сочинять».

Задание VI.

Максимально – 10 б.:

- за верное указание пар – по 0,5 б. = 5 б.;
- за верный подбор этимологически родственных слов – по 0,5 б. = 5 б.

вздымать – *дуть*, исторически родственные *дым*, *дымить*, *дутый*

жертва – *жрец*, исторически родственные *жратва*, *жрать*, *жертвенный*

каракавица – *окорок*, исторически родственные *на карачках*

обоняние – *вонять*, исторически родственные *вонь*, *вонючий*

подошва – *шить*, исторически родственные *швея*, *шитьё*, *шов*
праздник – *порожний*, исторически родственные *праздный*, *порожняком*
привычка – *наука*, исторически родственные *навык*, *научить*, *приучать*, *привыкнуть*
и др.

синий – *сиять*, исторически родственные *сизый*, *синяк*, *сияние*
ткнуть – *точка*, исторически родственные *точь-в-точь*, *точный*
узел – *связка*, исторически родственные *связывать*, *вяжущий*

Задание VII.

Максимально – 6 б.:

- за каждую правильную пару – по 0,5 б. = 4 б;
- за правильное обоснование – 1 б.;
- за верное терминологическое обозначение исторического процесса – 1 б.

Пары глаголов в рядах:

- 1) *доглядеть* – *дотянуть*, *доверить* – *дозволить*
- 2) *ископать* – *истаять*, *истребить* – *искусить*
- 3) *преломить* – *прервать*, *преградить* – *превратить*
- 4) *убежать* – *уязвить*, *уволить* – *угостить*

В одних парах глаголов приставка выделяется (*доглядеть* – *дотянуть*, *ископать* – *истаять*, *преломить* – *прервать*, *убежать* – *уязвить*), в других парах – нет (*доверить* – *дозволить*, *истребить* – *искусить*, *преградить* – *превратить*, *уволить* – *угостить*), потому что произошли исторические изменения в составе слова, а именно опрощение.

Задание VIII.

Максимально – 3 б.:

- за верное указание предлога – 1 б.
- за верное обоснование лингвистического явления – 1 б.;
- за верный подбор примеров – 1 б.

Послелог *ради*: *чего ради*, *ради чего*, *смеха ради*, *скуки ради*.

Послелог – служебное слово, выполняющее морфосинтаксическую функцию, соответствующую предлогу, но в отличие от него находящееся в постпозиции и нередко не обладающее свойством раздельнооформленности.

Задание IX.

Максимально – 3 б.:

- за верное указание нарушения – 1 б.;
- за верное определение цели нарушения – 1 б.;
- за верное определение лингвистического явления – 1 б.

В приведенных примерах представлены случаи сознательного нарушения правил построения предложений с однородными членами – соединению в качестве однородных членов логически несопоставимых понятий.

В художественной речи соединение в качестве однородных членов далеких по смыслу или логически несовместимых понятий выступает как фигура речи, создающая комический эффект или эффект обманутого ожидания, служащая средством создания образа, гиперболы и др.

Данное объединение в одном ряду языковых единиц (однородных членов простого предложения или предикативных частей сложного), равноценных в грамматическом, но разноплановых в семантическом отношении, получило название зевгма.