

**XXXI ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ
ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ
МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП
11 КЛАСС**

№	1	2	3	4	5	6	Итоговый балл
Макс. балл	15	11	6	11	5	8	56

ЗАДАНИЕ 1.

Дано описание артикуляции звука:

Голосовые связки напряжены и вибрируют. Увула (язычок, активный орган речи, продолжение мягкого неба) приподнята и закрывает проход в носовую полость. Язык бездействует, а нижняя губа сближается с верхними зубами. Через образовавшуюся узкую щель выходит скопившийся в ротовой полости воздух.

Вопросы и задания:

1. Определите, что это за звук.
2. Определите, в каком(их) слове(ах) встречается данный звук в строках из стихотворения А.С. Пушкина «К портрету Жуковского», сделайте транскрипцию этих слов:

Его стихов пленительная сладость

Пройдёт веков завистливую даль...

3. Какой звук получится, если при той же артикуляции голосовые связки находятся в расслабленном состоянии? В каком(их) слове(ах) из анализируемых строк стихотворения А.С. Пушкина вы можете выделить этот звук?

4. Какое из слов вы внесли в ответ на вопросы № 2 и № 3? Почему? Назовите фонетические процессы, способствующие разному произношению этого слова.

Модель ответа

1. В описании артикуляции звука речь идет о звуке [в].
2. В строках из стихотворения А.С. Пушкина «К портрету Жуковского» звук [в] встречается в словах *его*, *завистливую*. Слово *веков* может произноситься по-разному. В потоке речи перед звонким согласным может произноситься звук [в]. Транскрипция: [juʲvó], [zav'isl'ivuju], [v'iʲkóv].
3. Это звук [ф]. Он встречается в словах *стихов*, *веков*.

4. Слово *веков* может произноситься по-разному. Если после него сделать паузу, то на конце слова будет звук [ф], если паузу не делать, то перед звонким согласным будет произноситься звук [в]. Фонетические процессы, способствующие разному произношению: а) оглушение на конце слова; 2) ассимиляция по звонкости перед звонким согласным.

Критерии оценивания

За верное определение звука по описанию артикуляции – **1 балл**.

За верное указание слов, в которых встречается звук [в], – по 1 баллу за каждое слово, за верно выполненную транскрипцию каждого слова – по 1 баллу (**всего – 6 баллов**).

Примечание. Если в транскрипции вместо звука [и³] на месте буквы **е** указан звук [и], это не будет считаться ошибочным.

За верное указание звука [ф] – 1 балл, за каждое верное указанное слово – по 1 баллу (**всего – 3 балла**).

За верное указание слова *веков* – 1 балл; за верное указание условий, при которых будут произноситься звуки [в] и [ф] в слове *веков*, – по 1 баллу; за указание фонетических процессов – по 1 баллу за каждый процесс (**всего – 5 баллов**).

Итого: 15 баллов.

ЗАДАНИЕ 2.

Повторяя орфограмму «Правописание приставок», восьмиклассник Семён узнал, что основной принцип русской орфографии – морфологический, т.е. единое буквенное написание морфем независимо от произношения.

В качестве тренинга были даны слова: *не...дешний, чере...полосица, со...данный, бе...компромиссный, пр...успеть, не...добровать, чере...мерный.*

Вопросы и задания:

1. Как называется принцип русской орфографии, в соответствии с которым написание зависит от произношения?
2. Помогите Семёну: выпишите слова с приставками, написание которых зависит от произношения; вставьте в эти слова пропущенные буквы.
3. Выпишите слова, образованные приставочно-суффиксальным способом, указав производящее слово и выделив словообразующие морфемы.

Модель ответа

1. Принцип русской орфографии, в соответствии с которым написание зависит от произношения, называется *фонетический*.

2. *Чересполосица, бескомпромиссный, чрезмерный.*

3. Чересполосица ← полоса (прист. *черес-*, суф. *-иц-*); бескомпромиссный ← компромисс (прист. *бес-*, суф. *-н-*); чрезмерный ← мера (прист. *чрез-*, суф. *-н-*).

Критерии оценивания

За указание фонетического принципа русской орфографии – **2 балла**.

За правильно выписанные слова – по 0,5 балла за каждое слово, за отсутствие орфографических ошибок в написании приставок – по 0,5 балла за каждое слово (**всего – 3 балла**).

За правильно выписанные слова – по 0,5 балла за каждое слово. За указанное производящее слово – по 1 баллу за каждое слово. За указание словообразующих морфем (приставки и суффикса) – по 0,5 балла за каждое слово (**всего – 6 баллов**)

Примечание. Если указана только приставка или суффикс, то баллы не начисляются.

Итого: 11 баллов.

ЗАДАНИЕ 3.

Восьмиклассник Семён получил задание распределить сочетания слов на две равные группы: *голова идёт кругом, поставить на ноги, поймать на слове, лезть в глаза, сесть в лужу, наострить уши.*

Вопросы и задания:

1. Определите, как Семён распределил сочетания слов по группам.
2. Определите, на основании чего Семён сделал именно такое распределение.
3. Дополните каждую группу собственным примером.

Модель ответа

1. Семён распределил сочетания слов по группам следующим образом: 1 группа – *поставить на ноги, лезть в глаза, сесть в лужу*; 2 группа – *поймать на слове, голова идёт кругом, наострить уши.*

2. Сочетания слов в первой группе могут выступать как свободные словосочетания и как фразеологизмы. Слова из второй группы – только фразеологизмы.

3. Первую группу можно дополнить, например, сочетанием *белая ворона*, вторую группу – сочетанием *ветер в голове*.

Критерии оценивания

За правильное распределение по группам – **2 балла** (при неправильном распределении хотя бы одной группы баллы не начисляются).

За указание основания – **2 балла**.

За правильно приведенные примеры – по 1 баллу за пример (**всего – 2 балла**).

Итого: 6 баллов.

ЗАДАНИЕ 4.

Прочитайте отрывок из стихотворения С. Есенина

Кабы твёрдо знал я тайну

Заколдованным речам,

Я узнал бы хоть случайно,

Кто здесь бродит по ночам.

Заполните пропуски

Записывайте своё решение в бланк ответа, указывая в каждом случае букву, данную после места пропуска в круглых скобках.

Образец ответа: А. Олимпиада

В стихотворении С. Есенин употребил существительное _____ (А), образованное в современном русском языке от глагола _____ (Б). Если продолжать строить словообразовательную цепочку, то можно образовать два прилагательных-паронима: _____ (В) со значением 'скрываемый от кого-либо' и _____ (Г) со значением 'загадочный'. Кроме того, отглагольное существительное может употребляться в составе устойчивого сочетания _____ (Д) со значением 'нечто недоступное пониманию'.

В анализируемом тексте есть ещё одно существительное _____ (Е), восходящее к глаголу _____ (Ж), который вышел из употребления, но его родственники существуют в современном русском языке до сих пор: прилагательное _____ (З) со значением 'не имеющий ничего положительного' и два существительных синонима _____ (И) и _____ (К) со значением 'человек, предсказывающий будущее'.

Модель ответа

В стихотворении С. Есенин употребил существительное **тайна** (А), образованное в современном русском языке от глагола **таить** (Б). Если продолжать строить словообразовательную цепочку, то можно образовать два прилагательных-паронима: **тайный** (В) со значением ‘скрываемый от кого-либо’ и **таинственный** (Г) со значением ‘загадочный’. Кроме того, отглагольное существительное может употребляться в составе устойчивого сочетания **тайна за семью печатями** (Д) со значением ‘нечто недоступное пониманию’.

В анализируемом тексте есть ещё одно существительное **речь** (Е), восходящее к глаголу **речи** (Ж), который вышел из употребления, но его родственники существуют в современном русском языке до сих пор: прилагательное **отрицательный** (З) со значением ‘не имеющий ничего положительного’ и два существительных синонима **пророк/прорицатель** (И) и **прорицатель/пророк** (К) со значением ‘человек, предсказывающий будущее’.

Критерии оценивания

За указанные слова *тайна, таить, тайный, таинственный, речь, речи, отрицательный, пророк, прорицатель* – по 1 баллу (**всего – 9 баллов**).

За указанный фразеологизм *тайна за семью печатями* – 2 балла (**всего – 2 балла**).

Итого: 11 баллов.

ЗАДАНИЕ 5.

Прочитайте примеры.

- (1) Вечером мы собирались у соседа, который проживал на втором этаже.
- (2) Летом мы запланировали поездку, которая будет непременно увлекательной.
- (3) Наш сосед был человеком, к которому всегда можно было обратиться.
- (4) Мероприятие, которое мы посвятили двухсотдвадцатилетию со дня рождения А.С. Пушкина, прошло на высоком уровне.
- (5) Для аргументации я выберу то произведение, которое недавно прочитал.
- (6) Книга, которую мне порекомендовал друг, произвела на меня большое впечатление.

Вопросы и задания:

1. Распределите предложения на 2 равные группы.
2. Запишите, на каком основании Вы сделали такое распределение.
3. Придумайте и запишите по одному примеру в каждую группу.

Модель ответа

В первую группу вошли примеры 1, 4, 6, во вторую – 2, 3, 5.

Основание для деления – наличие или отсутствие возможности трансформировать придаточное определительное в причастный оборот.

Примеры: *Телефон, который я забыл на кухне, громко зазвонил* (ср. *Телефон, забытый мною на кухне, громко зазвонил*) – *Тот телефон, который был на кухне, громко зазвонил* (трансформация придаточного определительного в причастный оборот невозможна) и под. примеры.

Критерии оценивания

За правильное распределение предложений по группам – **2 балла** (при неправильном распределении хотя бы одной группы баллы не начисляются).

За верно указанное основание для деления – **1 балл**.

За приведённые примеры – по 1 баллу за каждый пример (**всего – 2 балла**).

Итого: 5 баллов.

ЗАДАНИЕ 6.

Прочитайте фрагмент из «Хождения игумена Даниила».

Невозможно бо **без вожа добра** и без языка испытати и видѣти всѣхъ святыхъ мѣсть...

Вопросы и задания:

1. Переведите выделенное словосочетание.
2. Подберите к имени существительному из этого словосочетания однокоренные слова, в которых будет наблюдаться чередование согласных в корне (минимум – 3 примера).
3. Сформулируйте лексическое значение современного эквивалента слова *вожь*.
4. В каком ещё значении может употребляться современный эквивалент? Запишите предложение, в котором реализуется сформулированное Вами лексическое значение.

Модель ответа

1. Перевод: без хорошего проводника

2. Водить – вожу – вождение

* Примечание. Обязательно наличие примеров с чередующимися согласными *д//жс//жд*.

3. Проводник – ‘человек, который сопровождает кого-либо для указания пути, охраны, наблюдения и т.п.’

4. Проводник – ‘железнодорожный служащий, сопровождающий пассажирский вагон в пути и обслуживающий пассажиров’. Предложение, в котором реализуется указанное значение: *При входе в вагон проводник проверяет у пассажиров билеты.*

ИЛИ

Проводник – ‘вещество или среда, которые хорошо пропускают через себя и передают теплоту, звук, электрический ток и т. п.’. Предложение, в котором реализуется указанное значение: *Медь – хороший проводник электрического тока.*

Критерии оценивания

За правильный перевод слова *(без) вожжа* – **1 балл.**

За правильный перевод слова *добра* – **1 балл.**

За наличие примеров с чередованием согласных – по 1 баллу за каждое слово (**всего – 3 балла**).

За правильно сформулированное значение – **1 балл.**

За формулировку другого значения – **1 балл.**

За корректно сформулированное предложение – **1 балл.**

Итого: 8 баллов.