

РЕСПУБЛИКА КРЫМ
ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ
МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП
2025-2026 УЧЕБНЫЙ ГОД
7-8 КЛАСС

№ задания	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	Всего
Максимальные баллы	11	9	10	11	7	17	20	9	5	6	105
Баллы за ответ											
Подпись проверяющего											

КЛЮЧИ

Задание 1. В русских территориальных говорах севера проявляется одна очень яркая черта – замена одного согласного звука на другой.

Ученые-слависты отмечают, что такое варьирование происходило в родственных языках и их диалектах по-разному. Некоторые делают вывод, что, по-видимому, в древнюю эпоху эти звуки были взаимозаменяемы. Впоследствии это явление дало возможность развития в нашем языке новых значений в зависимости от закрепившегося в слове (в историческом корне или суффиксе) звука.

Вопросы и задания

I. Изучите представленную ниже таблицу и заполните ее в соответствии с названием соответствующих колонок (последнюю колонку заполняйте при выполнении микрозаданий II, III, IV), а также используя информацию из Примечания. Ваша задача – заполнить ячейки в таблице согласно рубрикам колонок и микрозаданиям.

Диалектное слово	Литературное слово	Часть слова, в которой происходит замена	Комментарий
балан			
нольма			
очеледь			
Орьгинский			
ярмалка			
коваль			
вкриниться			
щуклёнок			
хирый			
моклый			

малинад			
валежки			
лыцарь			
бурдыхаться			
Жихаль			
Шолох			

II. Отгадайте имя собственное, обозначающее мост в г. Пскове. Запишите напротив него в последней колонке таблицы имя собственное, послужившее источником для этого слова – номинации моста.

III. Найдите слова, в которых меняются не только обозначенные в условии задания согласные звуки, но и некоторые другие звуки. Запишите напротив таких слов в последней колонке знак «+». Этим же знаком в последней колонке обозначьте те слова, которые в литературном языке не имеют отличий от формы диалектного слова, представленной в первой колонке.

IV. В оставшихся пустых ячейках в последней колонке запишите, какие звуки чередуются в северных говорах и литературном языке; используйте для этого квадратные скобки (обозначение звуков) и знак //, который означает «чередуется».

Примечание. Некоторые слова, которые необходимо записать во второй колонке, имеют следующие значения: ‘в славянской мифологии: имя злого духа, крадущего младенцев’, ‘войти клином’, ‘слабый, нездоровый’, ‘кузнец’.

Модель ответа

Диалектное слово	Литературное слово	Историческая часть слова, в которой происходит замена	Комментарий
балан	баран	в корне	[л] // [р]
нольма	норма	в корне	[л'] // [р]
очеледь	очередь	в корне	[л'] // [р']
Орьгинский	Ольгинский	в корне	Ольга
ярмалка	ярмарка	в корне	[л] // [р]
коваль	коваль	в суффиксе	+
вкриниться	вклиниться	в корне	[р'] // [л']
щуклёнок	щурёнок	в суффиксе	+
хирый	хилый	в корне	[р] // [л]
моклый	мокрый	в корне	[л] // [р]
малинад	маринад	в корне	[л'] // [р']

валежки	варежки	в корне	[л'] // [р']
лыцарь	рыцарь	в корне	[л] // [р]
бурдыхаться	бултыхаться	в корне	+
Жихаль	Жихарь	в суффиксе	[л'] // [р']
шолох	шорох	в корне	[л] // [р]

Критерии оценивания:

За каждое верное слово (верно заполненную строчку) – по 0,5 балла, кроме строчек под знаком «+» (за эти три по 1,5 балла); если допущена какая-то незначительная ошибка в строчке (например, некорректно записано чередование или отсутствует апостроф и т.п.), снижать по 0,2 балла за каждую незначительную ошибку в пределах одной строчки.

Всего за задание: 11 баллов.

Задание 2. Находясь в гостях в Москве, поляк Януш решил прочитать вслух своему русскому приятелю Ивану понравившееся ему стихотворение русского поэта Булата Окуджавы «Человек стремится в простоту...». Но поскольку иностранец ставил ударение в каждом фонетическом слове на польский манер (на предпоследний слог), у знатока русской поэзии возникли вопросы к такой необычной декламации Януша. Иван утверждал, что при таком «польском» чтении в нескольких местах стихотворение «сильно хромает».

Вот какое стихотворение прочитал вслух Януш:

*Человек стремится в простоту,
как небесный камень — в пустоту,
медленно сгорает
и за предпоследнюю черту
нехотя взирает.
Но во глубине его очей
будто бы — во глубине ночей
что-то назревает.*

*Время изменяет его внешность.
Время умирляет его нежность,
словно пламя спички на мосту,
гасит красоту.*

*Человек стремится в простоту
через высоту.
Главные его учителя —
Небо и Земля.*

Вопросы и задания

I. Найдите одну строчку в данном стихотворении, произношение которой Янушем в соответствии с его постановкой ударения полностью совпало с нормативным русским произношением. Напишите фонетическую транскрипцию данной строчки, соответствующую русскому нормативному произношению.

II. Иван был поражен необычностью «польского» варианта рифм, получившихся у Януша, однако москвич не мог не отметить несколько мест в тексте, где рифма совсем не получилась из-за особого выговора поляка. Назовите три примера таких пар – плохо рифмующихся словоформ и объясните, почему при таком произношении они не образуют рифму.

Модель ответа

I. «что-то назревает». [штó ˘ ть нъзр'и˘ва́ѣт].

II. «в пу́сто́ту» и «че́рту», «на мо́сту» и «красо́ту», «учи́теля» и «зе́мля». Данные фонетические слова не рифмуются, потому что не соблюдено одновременно два условия: 1) одинаковый ударный гласный в обоих словах, 2) точный состав последнего слога.

Примечание для проверяющих. Редуцированные гласные [ъ], [ь], [и³], а также сонорный [j] могут быть переданы с помощью упрощенных графем, соответственно: [а], [э], [и], и [й].

Критерии оценивания

За указание на верную строку «что-то назревает» – 1 балл; за верную транскрипцию – 2 балла (за каждую фактическую ошибку в транскрипции – минус 0,5 балла) (всего 3 балла).

За указание на каждую верную пару – по 1 баллу; за каждый из двух условий в объяснении – по 1,5 балла (если не указано ни одно из условий, выставять не более 2 баллов суммарно, даже если приведены все три пары примеров) (всего 6 баллов).

Всего за задание: 9 баллов.

Задание 3.

Вопросы и задания:

I. От прилагательных образуйте существительные с помощью нулевого суффикса, запишите.

Синий, широкий, удалой, высокий, глухой, новый, глубокий, гладкий, далёкий, тихий.

II. От глаголов образуйте существительные с помощью нулевого суффикса, запишите.

Кричать, разрывать, нагревать, платить, бежать, ходить, повторять, спорить, рассказывать, вылетать.

Модель ответа

I. Синь, ширь, удаль, высь, глушь, новь, глубь, гладь, даль, тишь.

II. Крик, разрыв, нагрев, плата, бег, ход, повтор, спор, рассказ, вылет.

Критерии оценивания

За верную запись каждого слова – по 0,5 балла. Если слово записано с ошибкой (например, вместо «тишь» – «тиш»), то за это слово выставляется 0 баллов.

Всего за задание: 10 баллов.

Задание 4.

Прочитайте предложения.

Задания и вопросы:

Определите, в скольких значениях употребляется слово *держать*. Дайте им краткое толкование. Для какого значения свойственна грамматическая особенность реализации?

1) Мама нежно держала ребёнка на руках, тихонько напевая колыбельную. 2) Хозяин был вынужден держать собаку на цепи, чтобы она не могла выбежать на дорогу и попасть под машину. 3) Команда третий год держит первенство района по футболу. 4) Она решила держать мысли при себе, пока не обдумает всё как следует и не найдёт верные слова. 5) Корни надёжно держали высокую сосну. 6) Держали в плену около двух месяцев, но не сломили дух. 7) В жаркие летние ночи мы привыкли держать окна открытыми — так легче засыпать под лёгкий ветерок и звуки ночного города. 8) Он решил держать деньги в банке, чтобы обезопасить сбережения и получать небольшой процентный доход.

Модель ответа:

Слово *держать* употребляется в 8 значениях.

- 1) Взав в руки, не давать выпасть, упасть.
- 2) Схватив, ухватив за что-л., не отпускать от себя или не давать двигаться, вырваться.
- 3) Сохранять за собой, не отдавать, прилагая к этому усилия.
- 4) Сохранять, удерживать в себе.
- 5) Служить опорой чему-л., употребляется только в форме 3 лица
- 6) Заставлять, принуждать находиться, оставаться где-л.; удерживать, задерживать.
- 7) Придав чему-л. какое-л. положение, оставлять в нем на некоторое время.
- 8) Помещать куда-л. на какое-л. время; оставлять, хранить где-л.

Критерии оценивания

1. За указание количества значений - **2 балла**.
2. За толкование каждого значения по 1 баллу – всего **8 баллов**.
3. За грамматическую характеристику значения - **1 балл**.

Всего 11 баллов.

Задание 5.

Запишите пропущенное в начале каждой строки слово, к которому данные прилагательные будут являться антонимами. Составьте с каждым прилагательным по одному словосочетанию, позволяющему понять значения антонимических пар.

Образец: редкий – частый, плотный; редкие дожди – частые дожди, редкая вязка – плотная вязка.

- 1) _____ - безобразный, невзрачный, неприятный, неказистый.
- 2) _____ - мелкий, поверхностный, неполный, несовершенный, блёклый, тревожный.

Модель ответа

Приведённые прилагательные вступают в антонимические отношения в разных значениях (оттенках значения): 1) красивая одежда – безобразная одежда, красивое строение – невзрачное строение, красивый голос – неприятный голос, красивая внешность – неказистая внешность; 2) глубокий пруд - мелкий пруд, глубокий анализ – поверхностный анализ, глубокое изучение – неполное изучение, глубокая

проработка – несовершенная проработка, глубокий цвет – блёклый цвет, глубокий сон – тревожный сон.

Критерии оценивания

1. За каждое восстановленное слово по **1 баллу** – всего **2 балла**.

2. За каждое приведенное словосочетание по **0,5 балла** – всего **5 баллов**.

Всего: 7 баллов.

Задание 6.

1. По какому признаку различаются слова каждой пары? Назовите этот признак. Распределите слова на группы. Объясните свое мнение.

2. В какую из выделенных вами групп следует отнести слова ясно, кругом, мечи. Объясните свое мнение.

Наперерез-наотрез, сладкое - липкое, путём - проём, правый - слабый, пошла - метла, стекло – дупло.

Модель ответа

Слова каждой пары различаются тем, что одно из них может иметь грамматически омоним и может быть отнесено к словам разной части речи, а второе слово таким потенциалом не обладает.

1 группа: *наперерез* – наречие (*Теряя силы, мальчик побежал наперерез*), предлог (*Наперерез группе велосипедистов бежала собака*); *сладкое* – имя прилагательное (*Варенье было очень сладкое*), имя существительное (*Все дети любят сладкое*; *путём* – имя существительное в форме творительного падежа (*Добрались до дома самым коротким путём*), предлог – (*Выбрали старосту путём голосования*; *правый* – имя прилагательное (*Подошли к правому берегу*), имя существительное (*Не поддержали законопроект только правые*); *пошла* – глагол в форме прошедшего времени, женского рода, единственного числа (*Кристина пошла в школу в 6 лет*), краткое прилагательное женского рода (*Церемония открытия пошла и скучна*); *стекло* – имя существительное (*В кабинете разбили стекло*), глагол в форме прошедшего времени среднего рода (*Молоко стекло тонкой струйкой по краю стола*).

2 группа: *наотрез, липкое, проём, слабый, метла, дупло.*

2. Слова *ясно, кругом, мечи* относятся к словам первой группы, так как могут иметь грамматические омонимы: *ясно* – наречие (*Солнце светило ясно*), слово категории состояния (*В комнате ясно*); *кругом* – имя существительное в форме творительного падежа (*Девочка плавала с кругом*), наречие (*Обойти школу кругом*); *мечи* – имя существительное в форме множественного числа (*На стенах висели мечи в ножнах*), глагол в форме повелительного наклонения (*Не мечи икру*).

Критерии оценивания:

1. За указание признака, по которому различаются слова – **1 балл**.

2. За верное распределение слов по группам – 0,5 балла за слово. Всего **6 баллов**.

3. За объяснение, указание грамматических признаков, частей речи слов первой группы – **0,5 балла** за слово. За пример – **0,5 балла**. Всего **6 баллов**.

4. За верное распределение слов в первую группу – **1 балл**. За объяснение, указание грамматических признаков – **0,5 балла** за слово. За каждый пример – **0, 5 балла**.
Всего 4 балла.

5. Всего за ответ 17 баллов.

Задание 7.

1. Юный лингвист Иван Р. распределил существительные на две группы. Каким принципом распределения он руководствовался? Назовите этот принцип. Распределите слова на основании этого принципа на группы.

2. В какие группы следует отнести слова *болотина*, *молодчина*?

Заборишко, Верунчик, дождище, стволина, болтуниска, жарница, корытина, пылища, сараюшка, трусишка, болотище, зверушка, Галюсик, платьице, кирпичина, ямина, година, купчина.

Модель ответа

1. Принципом распределения слов на группы юный лингвист Иван Р. избрал сохранение/несохранение родовой принадлежности производящего слова у производного слова.

1 группа – слова, которые сохраняют родовую принадлежность производящего слова: *заборишко* (м.р. – *забор*), *дождище* (м.р. – *дождь*), *жарница* (ж.р. – *жара*), *пылища* (ж.р. – *пыль*), *болотище* (ср.р. – *болото*), *платьице* (ср.р. – *платье*), *ямина* (ж.р. – *яма*), *купчина* (м.р. – *купец*)

2 группа – слова, которые не сохраняют родовую принадлежность производящего слова: *болтуниска* (общий род, но *болтун* – м.р.), *трусишка* (общий род, но *трус* – м.р.), *зверушка* (ж.р., но *зверь* – м.р.), *сараюшка* (ж.р., но *сарай* – м.р.), *корытина* (ж.р., но *корыто* – ср.р.), *стволина* (ж.р., но *ствол* – м.р.), *кирпичина* (ж.р., но *кирпич* – м.р.), *година* (ж.р., но *год* – м.р.), *Верунчик* (м.р., но *Вера* – ж.р.), *Галюсик* (м.р., но *Галя* – ж.р.)

2. Слова *болотина* и *молодчина* следует отнести ко 2 группе, так они не сохраняют родовую принадлежность производящего слова: *болотина* – ж.р., но *болото* – ср.р.; *молодчина* – общий род, но *молодец* – м.р.

Критерии оценивания:

1. За указание принципа распределения – 1 балл.
2. За верное распределение слов по группам – 0,5 балла за слово. Всего **9 баллов**.
3. За указание родовой принадлежности слов – 0,5 балла за слово. Всего **9 баллов**.
4. За верное распределение слов 2 задания и за объяснение – 0,5 балла за слово. Всего **1 балл**.

Всего за ответ 20 баллов.

Задание 8.

Определите, какие члены предложения должны быть на месте пропущенных слов и какими частями речи они должны быть выражены. Аргументируйте свой ответ.

1. Кругом ... и с грохотом рушились прекрасные, таинственные миры. 2. Как ... натянутые струны, лопались человеческие 3. Наши друзья ... рождались и умирали в поисках

4. Всем соблазнам и ... жизни мы противопоставили наш единственный ... – равнодушие. 5. Спрашивается, что может быть долговечнее замка, выстроенного на ... ?

Модель ответа

Тип члена предложения диктуется контекстом, свойствами сочетающихся с ним слов, позицией в предложении.

1) В первом предложении могут быть два варианта: сказуемое, однородное с «рушились», выраженное глаголом и стоящее в той же форме; обстоятельство, однородное с сочетанием «с грохотом» и выраженное наречием. На это указывает союз и отсутствие предлога перед пропущенным словом.

2) Во втором предложении в первом случае должно присутствовать обстоятельство образа действия, выраженное наречием, на что указывает сравнительный союз как и причастие натянутые. Во втором случае должно присутствовать подлежащее, выраженное именем существительным в именительном падеже, множественном числе, на что указывает определение, стоящее в соответствующей форме.

3) В третьем предложении в первом случае должно быть обстоятельство образа действия, выраженное наречием, на что указывает наличие сказуемого, отсутствие запятой (невозможность использования однородных членов), во втором случае должно быть дополнение, выраженное именем существительным в родительном падеже, которое зависит от сочетания «в поисках».

4) В четвёртом предложении в первом случае должно быть дополнение, выраженное именем существительным в дательном падеже, множественном числе, входящее в однородный ряд со словом «соблазнам», на что указывает союз и, во втором случае должно быть дополнение, выраженное именем существительным в винительном падеже. **Важно!** Поскольку в предложении уже есть подлежащее и сказуемое, пропущенное слово не может быть подлежащим, а слово «равнодушие» не может быть сказуемым, это приложение.

5) В пятом предложении должно быть обстоятельство места, выраженное существительным с предлогом в предложном падеже.

Критерии оценивания: по 0,5 балла за верное указание на тип члена предложения, по 0,5 балла за указание на форму выражения). В случае аргументированного указания на возможность двоякого истолкования контекста в первом предложении – 1 балл.

Всего за ответ: 9 баллов.

Задание 9.

Зашифровано 5 фразеологизмов, связанных общим словом. Значение каждого дано через антонимичный фразеологизм.

- 1 - не сомкнуть глаз
- 2 - выкинуть из головы
- 3 - тише воды, ниже травы
- 4 - выйти сухим из воды
- 5 - у чёрта на куличиках

Расшифруйте фразеологизмы и запишите их.

Модель ответа

Клевать носом, зарубить на носу, задирать нос, остаться с носом, под носом

Критерии оценивания: за каждый правильно подобранный фразеологизм - 1 балл.

Всего: 5 баллов.

Задание 10.

Найдите соответствия. Впишите буквы в столбики.

1. Кольчуга	А) букв. «написанный рукой»
2. Ветчина	Б) ис + кусати – «отведывать, пробовать»
3. Манускрипт	В) от КОЛО – «колесо»
4. Панорама	Г) от ЗАПА – «ожидание»
5. Искусный	Д) «ветхий, старый»; букв. «старое мясо»
6. Внезапный	Е) букв. «весь вид»; ПАН «все» + ХОРАМА «вид»

Модель ответа

1	2	3	4	5	6
В	Д	А	Е	Б	Г

Критерии оценивания: за верный ответ – по 1 баллу.

Всего: 6 баллов.