

РЕСПУБЛИКА КРЫМ
ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ
МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП
2025-2026 УЧЕБНЫЙ ГОД
9 КЛАСС

№ задания	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	Всего
Максимальные баллы	10	10	15	7	8,5	9,5	6	9,5	9	18	102,5
Баллы за ответ											
Подпись проверяющего											

КЛЮЧИ

Задание 1.

В русском языке действует универсальный фонетический закон регрессивной ассимиляции, согласно которому предшествующий шумный согласный качественно уподобляется последующему согласному, например: «лавка» – [ла́фкʲ]. Таким образом, в слове пишется буква «в», но произносится звук [ф].

Даны русские слова: ложка, когти, сказка, робкий, будка, грибковый, счесть.

Вопросы и задания

I. Как будут произноситься все данные в задании слова, если допустить, что в русском языке будет действовать не регрессивная ассимиляция, а прогрессивная ассимиляция, и притом с изменением ударения, которое смещается к позиции гласного сразу после места взаимовлияния согласных звуков? Приведите фонетическую транскрипцию слов. Поясните механизм такого типа ассимиляции.

II. Объясните механизм произношения слов с аффрикатой [ц] при действии в слове закона прогрессивной ассимиляции, укажите эти слова.

III. В каком слове ударение не будет смещаться?

IV. Найдите одно исключение из 7 предложенных в условии задания слов, в котором действие прогрессивной ассимиляции никак не влияет на произношение слова. Объясните этот пример.

Модель ответа

I. Слова, в которых действует закон прогрессивной ассимиляции и смещения ударения будут произноситься так: [лʌжгá], [кʌгд'й], [скʌзгá], [рʌбг'й], [будгá], [гр'ибгóвы], [ш':эс'т']. Механизм прогрессивной ассимиляции заключается в том, что предшествующий шумный согласный уподобляет себе последующий согласный.

II. Ударение не будет смещаться в слове [гр'ибгóвы].

III. Никак не влияет действие прогрессивной ассимиляции на произношение слова [ш':эс'т'], потому что в нем все шумные согласные глухие и палатализованные (мягкие), что не приводит к изменению последующего звука.

Примечание для проверяющих. Редуцированные звуки [ʌ], [ɤ] могут быть заменены в транскрипции на упрощенный [a]; неслоговой [j] может быть заменен на [j] или [й].

Критерии оценивания:

За верное пояснение механизма прогрессивной ассимиляции – 1 балл; за каждое верно затранскрибированное слово – по 0,5 баллу (если неверно дано пояснение

механизма, но верно затранскрибированы слова, снимается половина баллов за суммарный результат по транскрипции) (всего 4,5 баллов).

За указание на слово [гр'ибг'овы́] – 2 балла (всего 2 балла).

За указание на слово [ш':эс'т'] – 1,5 балла; за объяснение каждого из двух признаков – по 1 баллу (всего 3,5 балла).

Всего за задание: 10 баллов.

Задание 2.

Находясь в гостях в Москве, поляк Януш решил прочитать вслух своему русскому приятелю Ивану понравившееся ему стихотворение русского поэта Булата Окуджавы «Человек стремится в простоту...». Но поскольку иностранец ставил ударение в каждом фонетическом слове на польский манер (на предпоследний слог), у знатока русской поэзии возникли вопросы к декламации Януша. Иван утверждал, что при таком «польском» чтении в нескольких местах стихотворение «сильно хромает».

Вот какое стихотворение прочитал вслух Януш:

*Человек стремится в простоту,
как небесный камень — в пустоту,
медленно сгорает
и за предпоследнюю черту
нехотя взирает.
Но во глубине его очей
будто бы — во глубине ночей
что-то назревает.*

*Время изменяет его внешность.
Время умиряет его нежность,
словно пламя спички на мосту,
гасит красоту.*

*Человек стремится в простоту
через высоту.
Главные его учителя —
Небо и Земля.*

Вопросы и задания

I. Найдите одну строчку в данном стихотворении, произношение которой Янушем полностью совпало с нормативным русским произношением.

II. Выпишите с указанием ударений предпоследнюю строчку первой строфы и поясните, почему Януш произносил эти слова именно так.

III. Иван был поражен необычностью «польского» варианта рифм, получившихся у Януша, однако москвич не мог не отметить несколько мест в тексте, где рифма совсем не получилась из-за особого выговора поляка. Назовите три примера таких пар – плохо рифмующихся словоформ и объясните, почему при таком произношении они не образуют рифму.

Модель ответа

I. «что-то назревает».

II. «будто́ бы — во глубине́ но́чей». Януш произносил эту строчку именно так, не только потому, что он делал ударными предпоследние слоги в словах ударными, но и потому, что он произносил сегменты речи «будто́ бы» «во глубине́» как отдельные фонетические слова.

III. «в пусто́ту» и «че́рту», «на мо́сту» и «красо́ту», «учите́ля» и «зе́мля». Данные фонетические слова не рифмуются, потому что не соблюдено одновременно два условия: 1) одинаковый ударный гласный в обоих словах, 2) точный состав последнего слога.

Критерии оценивания:

За указание на верную строку «что-то назревает» – 1 балл (всего 1 балл).

За верное пояснение принципа произнесения строчки – 1 балл; за верную расстановку ударения в каждом из двух обсуждаемых фонетических словах – по 1 баллу (если объяснение неверное или оно не дано, но расстановка ударений в двух обсуждаемых фонетических словах правильная, суммарно за ударения выставляется не более 1 балла) (всего 3 балла).

За указание на каждую верную пару – по 1 баллу; за каждый из двух условий в объяснении – по 1,5 балла (если не указано ни одно из условий, выставлять не более 2 баллов суммарно, даже если приведены все три пары примеров) (всего 6 баллов).

Всего за задание: 10 баллов.

Задание 3.

1. Какой морфемой является звук [j] в следующих словах?

Решение, яблоко, маяк, хоккей, паяльник, волчий, статья, таинство, усваивать, пойти.

2. Приведите примеры, когда буква и обозначает два звука [ji].

Модель ответа

Решение – суффикс, яблоко – корень, маяк – корень, хоккей – корень, паяльник – суффикс, волчий – суффикс, статья – корень, таинство – корень, усваивать – корень, пойти – корень.

Буква «и» обозначает два звука [ji] в следующих случаях: после разделительных мягкого и твёрдого знаков (семья, листья, воробьи – примеры могут быть другими), после гласной буквы (здание, поют, моё – примеры могут быть другими).

Критерии оценивания:

За верное определение морфемы в каждом слове – по 1 баллу. Всего: 10 баллов. Если морфема определена с ошибкой, то за это слово выставляется 0 баллов.

За приведение двух закономерностей с тремя и более примерами – 5 баллов. За приведение трех и более примеров без объяснения закономерности – 3 балла. За приведение двух закономерностей без примеров – 2 балла. За приведение до двух примеров или одной закономерности – 2 балла.

Всего за задание: 15 баллов.

Задание 4.

Запишите пропущенное в начале каждой строки слово, к которому данные слова будут являться антонимами. Составьте с каждым словом по одному словосочетанию, позволяющему понять значения антонимических пар.

Образец: редкий – частый, плотный; редкие дожди – частые дожди, редкая вязка – плотная вязка.

1) _____ - тусклый, блёклый, слабый, потухший, невзрачный.

2) _____ - мешать, препятствовать, вредить, срывать, игнорировать.

Модель ответа

Приведённые слова вступают в антонимические отношения в разных значениях (оттенках значения): 1) яркий свет – тусклый свет, яркая ткань – блёклая ткань, яркий луч – слабый луч, яркий огонь – потухший огонь, яркая личность – невзрачная личность; 2) помогать маме – мешать маме, помогать распространению информации – препятствовать распространению информации, помогать конкурентам – вредить конкурентам, помогать переговорам – срывать переговоры, помогать бедняку – игнорировать бедняка.

Критерии оценивания

1. За каждое восстановленное слово по 1 баллу – всего 2 балла.

2. За каждое приведенное словосочетание по 0,5 балла – всего 5 баллов.

Всего: 7 баллов

Задание 5.

Прочитайте предложения, взятые из Национального корпуса русского языка, словарные статьи.

Вопросы и задания:

1. Укажите с опорой на приведенные словарные статьи, какое значение выделенного слова актуализируется в каждом предложении.

2. Сформулируйте общее значение, которое выражают выделенные слова. Какими компонентами значения слова отличаются друг от друга?

3. Есть ли среди выделенных слов такие, которые могут взаимозаменять друг друга в определенной ситуации именования? Укажите эти слова.

1. Васильев очень большой **мастер**: до аскетизма скупыми средствами он добивается очень многого. (А. Филиппов)

2. Возглавлял цех среднего ремонта **мастер** Арений Воротников и никакое начальство, кроме себя, в свои владения не допускал. (В. Астафьев)

3. Пик мировой нефтедобычи точно вычислен **экспертами** — 2035 год. (В. Попов)

4. Сочетая эти операции, русские **мастера** с давних времен изготавливали ковши, братины, чарки и многие другие изделия. (К. Скворцов)

5. Книга может быть полезной и для **умельцев** — любителей столярного ремесла. (Т. Матвеева)

6. Я учился в Щепкинском училище при Малом театре и на всю жизнь сохранил любовь именно к этому дому — к традиционному русскому театру актеров-**корифеев**. (Ф. Чеханков)

7. В приемной комиссии **мастера** спорта по боксу встретили очень приветливо: «Боксер говоришь?» (Э. Савкина)

БТС

МА́СТЕР, -а, мн. мастерá, м.

1. Квалифицированный работник, занимающийся каким-л. ремеслом. *Часовых дел мастер.* □ *Остановясь перед лавкою оружейного мастера, я стал рассматривать какой-то кинжал. Пушкин, Путешествие в Арзрум.*

2. обычно чего или какой. Человек, достигший большого умения, мастерства в своем деле. *Мастер художественного слова. Мастера искусств.* □ *И в других профессиях были такие же замечательные мастера. Кузнец Вавилов на огромном паровом молоте мог отковать любую мелкую деталь. Горбатов, Мое поколение.* || на что и с неопр. Разг. Искусный, ловкий в каком-л. деле человек. *Мастер он был и на бойкое слово, и на прибаутку. Наумов, Еж.*

3. Лицо, осуществляющее административное и техническое руководство цехом, сменой и т. д. *Сменный мастер.* □ *Вскоре он стал --- мастером. Его смена быстро завоевала первенство и, не выпуская, держала переходящее красное знамя. В. Попов, Сталь и шлак.*

4. Звание, присваиваемое спортсменам, достигшим определенных результатов в том или ином виде спорта, а также лицо, носящее это звание. *Заслуженный мастер спорта. Шахматный турнир мастеров.*

ЭКСПЕР́Т -а. М. [от лат. Expertus - опытный]

1. Специалист, дающий заключение при рассмотрении какого-л. вопроса. *Я кончил картину. Еще несколько сеансов, и можно будет нести ее в академию на суд экспертов выставки. Гаршин, Надежда Николаевна.*

2. Юр. Лицо, обладающее специальными знаниями и привлекаемое органами расследования, суда и иными государственными и общественными органами для проведения экспертизы.

КОРИФЕЙ, -я; м. [греч. koryphaios — глава, предводитель].

1. В древнегреческой трагедии: руководитель хора.

2. (высок.) Выдающийся деятель на каком-либо поприще. *К. науки. Корифеи русской литературы*

УМЕЛЕЦ, -льца; м. Умелый и искусный работник; мастер (обычно о человеке, занятом ручным трудом). *Он приваживал во Владимир умельцев, искусных строителей, плотников, кузнецов, чеканщиков, камнетесов. Полторацкий, Дорога на Суздаль.*

Модель ответа

1) В 1-ом предложении слово «мастер» употребляется во втором значении: человек, достигший большого умения, мастерства в своем деле.

Во 2-ом предложении слово «мастер» дано в третьем значении: лицо, осуществляющее административное и техническое руководство цехом, сменой.

В 3-ем предложении слово «эксперт» актуализирует компонент значения «человек, обладающий большим количеством знаний для решения вопроса»

В 4-ом предложении слово «мастер» употребляется в первом значении: квалифицированный работник, занимающийся каким-л. ремеслом.

В 5-ом предложении слово «умелец» актуализирует компонент значения «работник, обладающий высоким мастерством».

В 6-ом предложении слово «корифей» употреблено во втором значении.

В 7-ом предложении слово «мастер» употребляется в четвертом значении: звание, присваиваемое спортсменам, достигшим определенных результатов в том или ином виде спорта.

2) Все слова реализуют общее значение «человек, обладающий большими знаниями и умениями в определенной области»

Слово «мастер» актуализирует разные компоненты значения: 1) указание на ремесло, 2) высокие достижения в определенной области, 3) лицо, относящееся к руководящему составу, 4) достижения в области спорта. Эксперт - слово, в значении которого актуализирован компонент о предоставлении заключения после рассмотрения определенного вопроса

Слово «корифей» актуализирует компонент значения: указание на любой вид деятельности.

Слово «умелец» указывает на достижения, связанные с ручным трудом.

3. Среди слов взаимозаменяемыми могут быть

Мастер (в 1-ом значении)-умелец

Мастер (во 2-ом значении) - корифей

Критерии оценивания

- 1) За верное указание значений слов - по 0,5 балла. Неверно указанные ответы не приводят к снятию баллов. Всего – 3,5 балла.
- 2) За указание общего значения – 0,5 балла. За указание на отличия в значении слов – по 0,5 балла, всего – 3,5 балла. Всего - 4 балла.
- 3) За верное указание пары - по 0,5 балла. Неверно указанные ответы не приводят к снятию баллов. Всего - 1 балл.

Всего за задание – 8,5 баллов.

Задание 6.

1. Юный лингвист Иван Р. распределил существительные на три группы. Каким принципом распределения он руководствовался? Назовите этот принцип. Распределите слова на основании этого принципа на группы.

2. Дополните каждую группу своим примером.

Студент, овчар, докладчик, профессор, ткач, учитель, инженер, дояр, бухгалтер, электрик, князь, врач, министр, техник.

Модель ответа

Принципом распределения слов на группы юный лингвист Иван Р. избрал наличие у указанных слов соотносительной пары женского рода: соотносительная пара есть; формы ж.р. возможны, но стилистически окрашены или выражают значение «жена лица определённой профессии»; соотносительная форма женского

рода отсутствует, слово женского рода имеет другой смысл и не используется для обозначений женщин по специальности

1 группа: Студент, докладчик, ткач, учитель, дояр, князь

2 группа: Врач, бухгалтер, профессор, инженер, министр

3 группа: Техник, электрик, овчар

Критерии оценивания:

1. За указание принципа распределения – 1 балл.
 2. За верное распределение слов по группам – 0,5 балла за слово. Всего **7 баллов**.
 3. За приведение примера в каждую группу – по 0,5 балла за слово. Всего **1,5 балла**.
- Всего за ответ 9,5 баллов.**

Задание 7.

1. Прочитайте предложения, взятые из Национального корпуса русского языка. На какие группы можно их разделить? Объясните принцип группировки.

1). Телеграммы эти никуда не носите и никому не показывайте. (М. Булгаков)

2). Всегда носите с собой компас. (А. Дегтярев)

3). Какие вы теперь прически носите! (Г. Бакланов)

4). Что вы там в голове своей носите? (Г. Щербакова)

5). Вы ведь галстук тоже не от холода носите. (В. Пелевин)

6). Вы, Юрий Владимирович, костюм свой почаще носите. (Ю. Никулин)

2. К какой группе вы отнесете предложения:

1). Когда вы наносите удар, то не бейте и не рубите предмет, а режьте его, как бы пилите, отдергивайте шапку назад... (А. Куприн)

2). Когда пилите дрова, будь осторожны.

Модель ответа:

1. Предложения можно разделить на две группы в зависимости от того, к какому наклонению относится глагол *носите*: изъявительное или повелительное.

1 группа – предложения 1, 3, 4, 5 (в них глагол *носите* изъявительного наклонения)

2 группа – предложения 2, 6 (в них глагол *носите* повелительного наклонения)

2. 1 предложение из второго задания следует отнести ко второй группе, так как в нем глагол *пилите* повелительного наклонения. 2 предложение второго задания следует отнести к первой группе, так как в нем глагол *пилите* повелительного наклонения.

Критерии оценивания:

1). За правильное определение критерия распределения предложений на группы – наклонение, которое выражено формой глагола, – **1 балл**.

2). За верное определение количества групп – **1 балл**.

3). За верное распределение предложений по группам – **по 0,5 балла за предложение. Всего 3 балла**.

4) За верное распределение предложений по группам из задания 2 – **1 балл** (если одно из предложений классифицировано не верно, то ставится 0 б.)

Всего за ответ: 6 баллов

Задание 8.

Разграничьте сочетания слов, которые являются приложением, и сочетания слов, которые не являются приложениями. Аргументируйте ответ.

Хлеб-соль; туристы-французы; женщина-инженер; сестра Лиза; травушка-муравушка; плащ-палатка; стая уток; пароход «Тургенев»; купля-продажа; город Москва; имя-отчество; утёс-великан; казак помоложе, по имени Опанас; жар-птица.

Модель ответа.

Важно помнить, что приложения могут характеризовать лицо в отношении возраста, родства, профессии, рода занятий, национальной и социальной принадлежности и т.д. (при сочетании нарицательного существительного и личного имени / фамилии человека приложением обычно является нарицательное имя), могут являться названием предмета или служить обозначением качества, свойства предмета.

С точки зрения научной грамматики, приложение отличается от других второстепенных членов предложения тем, что связывается с определяемым существительным не подчинительной связью, а дает ему характеристику через параллельное наименование.

Для справки. Не являются приложениями сочетания слов, компоненты которых не связаны аппозитивными отношениями:

компоненты сложных имен существительных: диван-кровать,

сочетания синонимов: стежки-дорожки,

сочетания антонимов: вопросы-ответы,

сочетания ассоциативного характера: руки-ноги.

Приложения: туристы- французы, женщина-инженер, сестра Лиза, пароход «Тургенев», город Москва, утёс-великан, казак помоложе, по имени Опанас.

Не являются приложением: хлеб-соль, травушка-муравушка, плащ-палатка, стая уток, купля-продажа, имя-отчество, жар-птица.

Критерии оценивания: за аргументацию ответа - **2 балл**, за каждое верно сочетание слов, отнесённое к соответствующей группе - по **0,5 балла**, всего – **7,5 балла**.

Всего: 9,5 баллов.

Задание 9. Прочитайте текст

Корень с историческим чередованием _____(_____) есть в слове, обозначающем один из наиболее часто используемых материалов _____(_____), а также в прилагательном, характеризующем предмет, сделанный из этого материала _____ (_____). Глагол _____ с этим корнем обозначает «утрачивать подвижность, чувствительность». Процесс определённых действий над этим материалом называется _____. Этот же корень есть в существительном, обозначающем часть одного из древнейших оружий, флага, знамени _____. Этимологически родственным этим словам является существительное, обозначающее название одного из видов твёрдого топлива _____. Этот корень можно спутать с корнем, обозначающем нечто старое, вышедшее из употребления. Прилагательное с этим корнем - _____. Наречие, обозначающее «с давних пор»_____.

Вопросы и задания

На место пропусков подберите слова, соответствующие данной им в тексте характеристике.

Модель ответа

Корень дерев (древ) есть в слове, обозначающем один из наиболее часто используемых материалов дерево (древесина), а также в прилагательном, характеризующем предмет, сделанный из этого материала деревянный (древесный). Глагол деревенеть с этим корнем обозначает «утрачивать подвижность, чувствительность». Процесс определённых действий над этим материалом называется деревообработка. Этот же корень есть в существительном, обозначающем часть одного из древнейших оружий, флага, знамени древко. Этимологически родственным этим словам является существительное, обозначающее название одного из видов твёрдого топлива дрова.

Этот корень можно спутать с корнем, обозначающем нечто старое, вышедшее из употребления. Прилагательное с ним - древний. Наречие, обозначающее «с давних пор» издревле.

Критерии оценивания: за каждый правильный ответ - 1 балл.

Всего: 9 баллов

Задание 10. Прочитайте текст.

Переведите текст:

Въ то же время отъць его житию коньць приять. Сущю же тыгда божьствьному Феодосию 13 лѣт. Оттолѣ же начать на труды паче подвижнѣй бывати, якоже исходити ему съ рабы на село и дѣлати съ всякимь сѣмѣреніемь. Мати же его оставляше ѿ, не велящи ему тако творити, моляше ѿ паки облачитися въ одежду свѣтлу и тако исходити ему съ сѣвьрьстники своими на игры. Глаголаше бо ему, яко «такое ходя, укоризну себе и роду своему твориши».

В тексте прилагательное 1. _____, которое характеризует одежду, имеет значение 2. _____. Однокоренное ему существительное 3. _____ означает человека, божественное существо или явление, которое является общепринятым источником истины, свободы, просвещения. Другое однокоренное существительное 4. _____ является наименованием жука, полученным им за определенные характеристики. От этого же корня происходит глагол 5. _____ говорящий нам о приближении восхода небесного тела – 6. _____. Когда же оно покидало небосвод, в старые времена в домах зажигали 7. _____ и совершали выезды в высший 8. _____.

Вопросы и задания

1) Переведите текст.

2) На место пропусков подберите слова, соответствующие данной им в тексте характеристике.

Модель ответа

Перевод:

В это время истекли дни жизни отца его (допустимо – в это время его отец умер). А было тогда божественному Феодосию 13 лет. И с тех пор стал он еще усерднее трудиться и вместе со смердами выходил в поле и работал там с великим смирением. Мать же удерживала его и, не разрешая работать, снова упрасивала его одеться

почище (допустимо – в чистую, нарядную одежду) и пойти поиграть со сверстниками. И говорила ему, что своим видом он и себя срамит, и семью свою.

1. Светлый (светлую)
2. Чистая, нарядная
3. Светоч
4. Светляк/светлячок
5. Светать/рассветать
6. Светила
7. Свечи
8. Свет

Критерии оценивания

Корректно передан смысл текста – 10 баллов.

За каждое слово – по 1 баллу.

Всего: 18 баллов