

КРИТЕРИИ И МЕТОДИКА ОЦЕНИВАНИЯ ОЛИМПИАДНЫХ ЗАДАНИЙ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ

9 КЛАСС

1. Олимпиада по русскому языку для обучающихся **9** классов общеобразовательных организаций состоит из **9** письменных заданий различной степени сложности.
2. При выполнении олимпиадных заданий участник должен продемонстрировать:
 - владение орфоэпическими, орфографическими и пунктуационными нормами русского литературного языка;
 - знание семантической системы современного русского литературного языка, осведомлённость в области этимологии и в историческом развитии лексического значения слов;
 - навыки синхронного и диахронического морфемного и словообразовательного анализа,
 - знание русской фразеологии и умение анализировать функционирование фразеологизмов в художественном тексте,
 - навыки морфологического анализа слова,
 - знание синтаксической системы русского языка и умение анализировать синтаксические явления повышенной сложности.
3. Максимальное количество баллов за выполнение олимпиадных заданий – **100 баллов**.
4. Критерии и методика оценивания олимпиадных заданий по русскому языку носит комплексный характер:
 - задание «расщепляется» на составляющие его элементы, каждый из которых оценивается отдельно;
 - в зависимости от сложности каждому элементу присваивается свой балл;
 - сумма баллов составляет оценку за ответ.
5. Итоговая оценка за выполнение заданий определяется путём сложения суммы баллов, набранных участником за выполнение заданий соревновательного тура.

ЗАДАНИЕ 1.

Школьник Иван, который интересовался историей русского языка, очень любил читать «Толковый словарь живого великорусского языка» В.И. Даля. «Ведь это почти 200 000 слов, большинство из которых диалектные или устаревшие!» – восхищался юный филолог. Очень часто он задавал своим одноклассникам лингвистические загадки, которые составлял после чтения словаря. Недавно он прочитал очередную словарную статью, которая его очень удивила, и придумал для друзей занимательную задачку. Лингвистическая задача.

Ниже приведены примеры значений многозначного слова из «Толкового словаря живого великорусского языка» В.И. Даля. Прочитайте их и определите, какое слово они обозначают:

1. *Противный ветер.*
2. *Амбар супротив избы.*
3. *Дружка чему-либо, одна вещь из пары, чета, ровня.*
4. *Подобень, поличие, портрет; снимок, список, копия.*
5. *Противник, враг, с кем состязаясь.*

Чтобы школьникам было легче отгадать слово, Иван определил несколько условий:

- 1) Звуковую форму слова образует смысл, объединяющий 1, 2 и 5 значения. Укажите, какой семантический признак является общим для приведённых выше значений.
- 2) В.И. Даль руководствовался определённой логикой при объединении всех значений в одну словарную статью. Как можно объяснить появление значений 3 и 4 в этой словарной статье?
- 3) В современном представлении это слово является непроизводным. А вот во времена Даля оно считалось состоящим из корня, который образовывала общая семантика 1, 2, 5 значений, и суффикса, который при добавлении к основе различных частей речи образует имена существительные со значением свойства, названным словообразовательным словом. Укажите этот суффикс. Сопоставьте современное и историческое морфемное членение слова.
- 4) В современных словарях зашифрованное слово имеет только одно значение, но несколько синонимов, которые объединяет смысл «*приспособление для печения, жарения*». Укажите 2-3 синонима к этому слову.

Модель ответа

Слово *противень*.

1. Семантический признак, который является общим для 1, 2, 5 значений, – *против кого/чего-либо*.
2. Появление в словарной статье значений 3 и 4 можно объяснить расположением предметов: «*дружка чему-либо, одна вещь из пары, чета, ровня*» и «*подобень, поличие, портрет; снимок, список, копия*»

находятся как бы напротив друг друга. Их противоположное расположение помогает определить сходство и подобие.

3. Суффикс *-ень-*. Современное морфемное членение: *противень* – корень, основа слова + нулевое окончание. Историческое морфемное членение: *против-* корень, *-ень-* суффикс + нулевое окончание.
4. *Поддон, поднос, лоток, жаровня, кулинарный лист, пекарский лист.*

Критерии оценивания

За указание слова – **3 балла**.

1. За указание общего семантического признака – **2 балла**.
2. За аргументированное объяснение включения в словарную статью значений 3 и 4 – **2 балла**.
3. За указание суффикса – **0,5 балла**. За правильный современный и исторический морфемный анализ – **по 0,5 балла**. Всего – **1,5 балла**.
4. За каждый синоним – **по 0,5 балла** (не более 3 слов). Всего – **1,5 балла**.

Итого: 10 баллов

ЗАДАНИЕ 2.

Юный филолог Иван встретил в своём городе студентов, которые приехали учиться в Россию из Индии. Он захотел рассказать об этом своим друзьям. «Вчера я ехал в одном автобусе с - запнулся Иван. – *Индийцами? Индусами? Индейцами?*». Он начал вспоминать другие производные слова и ещё больше запутался: «*А как же называть этих девушек?*».

С кем же ехал Иван в автобусе? И как называют подруг *индийцев* и *индейцев*? Помогите школьнику ответить на эти вопросы. Аргументируйте свой выбор.

Модель ответа

1. Иван ехал в автобусе с *индийцами*. *Индийцы* – «это представители населения Индии». *Индусы* – «это индийцы, исповедующие индуизм». *Индейцы* – «это племена и народы, составляющие древнейшее коренное население Америки». Так как Иван имел в виду национальный, а не религиозный признак, правильным ответом будет слово *индийцы*.
2. *Индианки*. Аргумент: слово *индианка* может обозначать как представительницу индейских племён Америки (тогда это производное от *индеец*), так и представительницу народов Индии (тогда это производное от *индиец*).

Критерии оценивания

1. За правильный выбор слова – **2 балла**. За аргументацию – **2 балла**. Всего – **4 балла**.
2. За правильное слово – **2 балла**. За аргументацию – **2 балла**. Всего – **4 балла**.

Примечание: правильный ответ без аргумента не засчитывается.

Итого: 8 баллов

ЗАДАНИЕ 3.

Иван, известный нам юный филолог, очень любил разгадывать лингвистические ребусы и шарады. Это занятие заинтересовало и его младшего брата, который увлекался математикой. Тогда Иван составил для него лингвистическую задачу с математической пропорцией.

Условия задачи.

Дана пропорция, основанная на звуковом принципе. Необходимо установить и доказать фонетическую закономерность, которая её образует. Исходя из выделенного признака, выбрать слово для восстановления пропущенного компонента пропорции.

$$\frac{\text{ЯЗЫК}}{\text{БОЛЬНО}} - \frac{\text{ПОНЯТЬ}}{?}$$

Слова для выбора:

1. *цене*
2. *если*
3. *лениво*
4. *моя*

Модель ответа

1. Фонетическая закономерность, по которой организована пропорция, – соотношение букв и звуков:
 - *язык* – 4 буквы, 5 звуков
 - *больно* – 6 букв, 5 звуков
 - *понять* – 6 букв, 5 звуков
 - *цене* – 4 буквы, 4 звука
 - *если* – 4 буквы, 5 звуков
 - *лениво* – 6 букв, 6 звуков
 - *моя* – 3 буквы, 4 звука

2. *Если:*

$$\frac{\text{ЯЗЫК (4 буквы, 5 звуков)}}{\text{БОЛЬНО (6 букв, 5 звуков)}} - \frac{\text{ПОНЯТЬ (6 букв, 5 звуков)}}{\text{ЕСЛИ (4 буквы, 5 звуков)}}$$

Критерии оценивания

1. За определение фонетической закономерности – **2 балла**. За доказательство в виде указания звуковой характеристики слов (соотношение букв и звуков) – **3 балла**. Всего – **5 баллов**.
2. За определение правильного слова – **2 балла**. За указание соотношения букв и звуков – **3 балла**. Всего – **5 баллов**.

Итого: 10 баллов

ЗАДАНИЕ 4.

Два друга, увлекающиеся лингвистикой, заметили, что в русском языке имеются слова, которые совпадают по последним буквам, но отличаются грамматическими характеристиками.

Вам представлен перечень слов, которые выписали друзья из словаря. Распределите эти слова по 2 группам. Обобщите, каковы основания для отнесенности слов к первой группе и каковы основания для отнесенности слов ко второй группе. Определите для каждого слова грамматическую категорию рода.

Слова для анализа:

бикини; брюки; деньги; джунгли; каникулы; киви (плод); пони; селфи; сулугуни; сутки; харакири; цунами.

Модель ответа

1. Группа 1: *брюки; деньги; джунгли; каникулы; сутки.*
Группа 2: *бикини; киви (плод); пони; селфи; сулугуни; харакири; цунами.*
2. В группу №1 входят слова, которые имеют только мн.ч., не имеют ед.ч. и не имеют категории рода.
В группу №2 входят слова, которые обладают категорией рода.
3. Грамматическая категория рода:
 - *бикини* – средний род;
 - *брюки* – нет рода;
 - *деньги* – нет рода;
 - *джунгли* – нет рода;
 - *каникулы* – нет рода;
 - *киви (плод)* – средний род;
 - *пони* – мужской род;
 - *селфи* – средний род;
 - *сулугуни* – мужской род;
 - *сутки* – нет рода;
 - *харакири* – средний род;
 - *цунами* – средний род.

Критерии оценивания:

1. За указание основания для отнесенности слов к группе – по **1 баллу** за каждую группу. Всего – **2 балла**.
2. За каждое правильное определение категории рода – по **0,5 балла** за слово. Всего – **6 баллов**.
3. За каждое правильное распределение слова в группу – по **0,5 балла** за слово. Всего – **6 баллов**.

Итого: 14 баллов.

ЗАДАНИЕ 5.

Мама-филолог читала дочке сказки Ганса Христиана Андерсена «Русалочка» и «Снеговик». Дочка, знающая от мамы об одушевленных и неодушевленных существительных, задала вопрос: «*Русалочка и Снеговик – это одушевленные или неодушевленные имена существительные?*». Составьте аргументированный ответ от мамы-филолога на вопрос дочки.

После маминых объяснений дочка посмотрела на свои игрушки и правильно определила одушевленность/неодушевленность слов «*кукла*», «*неваляшка*» и «*матрёшка*». К какому лексико-грамматическому разряду относятся перечисленные слова и почему?

Модель ответа

1. Совпадение Род.п. с Вин.п. (*русалочек*) – показатель одушевленности слова.
2. Совпадение Род.п. с Вин.п. (*снеговиков*) – показатель одушевленности слова.
3. Совпадение Род.п. с Вин.п. (*кукол*) – показатель одушевленности слова.
4. Совпадение Род.п. с Вин.п. (*неваляшек*) – показатель одушевленности слова.
5. Совпадение Род.п. с Вин.п. (*матрешек*) – показатель одушевленности слова.

Критерии оценивания

За правильную аргументацию каждого существительного по критерию одушевлённость / неодушевлённость – по **2 балла** за слово. Всего – **10 баллов**.

Итого: 10 баллов

ЗАДАНИЕ 6.

В справочную службу сайта «Грамота.ру» часто поступают вопросы о правильном написании Н и НН в словах разных частей речи. Прочитайте контексты из Национального корпуса русского языка (НКРЯ), позволяющие проиллюстрировать примеры написания Н и НН, и объясните правильное написание слов в каждом случае.

НКРЯ:

- (1) *В рекламной традиции принято полагать, что чем лучше аргументирова(Н/НН)о уникальное торговое предложение, тем больше рад этому потребитель.*
- (2) *Безусловно, если такой человек сталкивается с позицией, с которой не согласен, он в состоянии проанализировать информацию, выявить все логические ошибки и несоответствия, а также аргументирова(Н/НН)о обосновать свою точку зрения.*
- (3) *Я буду действовать обдума(Н/НН)о и расчетливо.*

- (4) Каждое слово там обдума(Н/НН)о со всех сторон.
(5) Население было взволнова(Н/НН)о сообщением по радио.
(6) Её лицо взволнова(Н/НН)о.
(7) Организова(Н/НН)о проведение внепланового инструктажа работников.
(8) Мы выехали на пикник организова(Н/НН)о, на автобусах.
(9) Государство образова(Н/НН)о не для решения технических вопросов, но для служения общему благу.
(10) Поколение образова(Н/НН)о и готово к новым вызовам.

Модель ответа

- 1) аргументироваНо, т.к. краткое причастие;
- 2) аргументироваННо, т.к. наречие, образованное от прилагательного на -ованный;
- 3) обдумаННо, т.к. наречие, образованное от отглагольного прилагательного с –НН–, образованного от глагола сов.вида;
- 4) обдумаНо, т.к. краткое причастие;
- 5) взволноваНо, т.к. краткое причастие;
- 6) взволноваННо, т.к. краткое прилагательное, образованное от прилагательного на -ованный;
- 7) организоваНо, т.к. краткое причастие;
- 8) организоваННо, т.к. наречие, образованное от прилагательного на -ованный;
- 9) образоваНо, т.к. краткое причастие;
- 10) образоваННо, т.к. краткое прилагательное, образованное от полного прилагательного на -ованный.

Критерии оценивания

1. За каждое правильное написание Н/НН в слове – по **0,5 балла**. Всего – **5 баллов**.
2. За каждое правильное объяснение написания Н/НН – по **0,5 балла**. Всего – **5 баллов**.

Итого: 10 баллов.

ЗАДАНИЕ 7.

В древнерусском языке существовал глагол *тулити* со значением «прятать, скрывать» и существительное *тула* – «скрытое, укромное место».

1. У этих исчезнувших слов в русском языке сохранились родственные слова, назовите их:

- (1) _____ «устроиться, улечься или усесться где-н. в укромном или неудобном месте» (простореч.);
- (2) _____ «часть тела человека или животного, не включающая голову и конечности»;
- (3) _____ «часть шапки и шляпы, покрывающая голову сверху, кроме полей, околыша, ушей, козырька и пр.»;
- (4) _____ 1) «металлическое кольцо или короткая трубка, помещаемые в местах опоры вала, внутри колесной ступицы для уменьшения трения» и 2) «металлическая или деревянная затычка»;
- (5) _____ «с приподнятыми плечами и немного сгорбленной спиной».

2. В «Толковом словаре живого великорусского языка» Владимира Даля содержится пословица *Богатый без ума – туло без головы*. Определите значение слова *туло*.

3. Восстановите исконное значение слова *туловище*.

Модель ответа

1.
 - 1) *притулиться*
 - 2) *туловище*
 - 3) *тулья*
 - 4) *втулка*
 - 5) *сутулый*
2. *Туло* – «туловище».
3. *Туловище* – «часть тела, скрывающая внутренние органы».

Критерии оценивания

1. За каждое родственное слово – по **2 балла**. Всего – **10 баллов**.
2. За слово *туло* – **2 балла**.
3. За верное указание исконной семантики слова *туловище* – **2 балла**.

Итого: 14 баллов

ЗАДАНИЕ 8.

На приведённой ниже картинке представлен пример языковой игры. Изучите текст и ответьте на следующие вопросы:

1. Из каких частей состоят слова *мультиокунь* и *гиперлец*? Что объединяет первые части этих слов?
2. Как звали первую любовь одной из старушек? Аргументируйте ответ.
3. Какой термин используется для обозначения таких слов, как *мультиокунь* и *гиперлец*? Дайте определение этого термина.



Модель ответа

1. Слова состоят из двух частей: иностранной по происхождению приставки (*мульти-*, *гипер-*) и слова, обозначающего вид рыбы (*окунь*, *лец*).

Обе приставки указывают на значительное количество, *мульти* – «много» (ср. *мультивиза*, *мультимедийный*, *мультимиллионер* и т.д.), *гипер* – «превышающий норму» (ср. *гипертония*, *гиперинфляция* и т.д.).

2. *Поликарп*. Приставка *поли-* имеет значение «большое количество, множество» (ср. *поликлиника*, *полиглот*, *полилог* и т.д.). *Карп* – название рыбы.

3. *Окказионализмы* / *индивидуально-авторские неологизмы* / *индивидуально-авторские слова*. Это индивидуально-авторские неологизмы, созданные согласно существующим в языке словообразовательным моделям и использующиеся исключительно в условиях данного контекста как лексическое средство художественной выразительности или языковой игры.

Критерии оценивания

1. За определение состава слова – **1 балл**, за указание семантики приставок – по **0,5 балла** за каждую приставку. Всего – **2 балла**.
2. За верное указание слова *Поликарп* – **1 балл**. За аргументацию – **1 балл**. Всего – **2 балла**.
3. За термин «*окказионализм*» / «*индивидуально-авторский неологизм*» / «*индивидуально-авторское слово*» – **1 балл**. За определение термина – **1 балл**. Всего – **2 балла**.

Итого: 6 баллов

ЗАДАНИЕ 9.

Прочитайте текст и выполните задание к нему.

(1) *Да не мніте, яко приидо́хъ разорѣти за́конъ, и́ли пророки: не приидо́хъ разорѣти, но и́сполнити.* (2) *А́минь бо глаголю ва́мъ: до́ндеже прѣ́йде́тъ не́бо и́ земля, йота е́дина, и́ли е́дина черта́ не прѣ́йде́тъ от за́кона, до́ндеже вся́ будутъ* (Мтф., 5, 17-18).

Примечания:

приидо́хъ – глагол в прошедшем времени муж.рода, ед. числа.

Дондеже – доколе, до тех пор пока

А.

1. Определите значение глагола *мнити*, одна из форм которого представлена в первом предложении. Поберите к данному глаголу, который в русском языке относится к устаревшим, родственные слова.

2.

1) Что означает слово *йота*?

2) В каком значении оно употреблено во втором предложении?

3) Какое устойчивое выражение восходит к этой фразе?

4) Что оно означает?

5) Как вы думаете, почему у этого выражения сформировалось такое значение?

3.

1) В каком значении используется слово *разорити* в первом предложении?

2) В каком значении данный глагол употреблен в следующих предложениях:

Разорю церковь сию рукотвореную и трѣми дѣньми и ну нерукотворену созижду (Остр.ев.)

Разорить грады твоя высокия и твердыя (Втз.)

3) В каком значении глагол *разорить* используется в приведенных ниже предложениях:

Неосторожные вложения могли разорить даже самого богатого предпринимателя.

Он проиграл все деньги в азартных играх и разорился.

Б. Переведите предложение № 1 на русский язык.

Модель ответа

А.

1. «Думать, предполагать». Родственные слова: *мнительный, мнение, сомнение, возомнить* и др.

2.

1) Одна из букв (десятая) греческого алфавита.

2) Употреблено в переносном значении – «*черта*».

3) *Ни на йоту*.

4) «*Нисколько, ни в малой степени*».

5) Библейское выражение *не изменить что-либо ни на йоту* возникло из-за размера буквы, самой маленькой во всём алфавите.

3.

1) «*Нарушить*» (разорить закон, заповедь и т.д.).

2) «*Разрушить, сломать, уничтожить*».

3) «*Нанести ущерб материальному благополучию кого-л., довести до нищеты*».

Б. *Не думайте, что я пришел нарушить закон или пророков: не нарушить пришел я, но исполнить.*

Критерии оценивания:

А. 15 баллов.

1. За указание значения глагола – **1 балл**. За подобранные родственные слова – по **0,5 балла** за слово (оценивается не более двух слов). Всего – **2 балла**.

2. За каждый верный ответ по 2 балла. Всего – **10 баллов**.

3. За каждый верный ответ по 1 баллу. Всего – **3 балла**.

Б. За перевод – 3 балла. За каждую ошибку вычитается **1 балл**.

Примечание:

1) ошибкой в переводе считается только та, которая существенно меняет смысл текста;

2) при переводе текста также учитывается несоблюдение норм современного русского языка (орфографических, пунктуационных, грамматических, речевых) – **минус 0,5 балла** за каждую ошибку.

Итого: 18 баллов