

РЕСПУБЛИКА КРЫМ
ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ
МУНИЦИПАЛЬНЫЙ ЭТАП
2025-2026 УЧЕБНЫЙ ГОД
10-11 КЛАСС

№ задания	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	Всего
Максимальные баллы	17	16	6	8	7,5	5	17	8	11	25	120,5
Баллы за ответ											
Подпись проверяющего											

Задание 1.

В русском языке действует универсальный фонетический закон *регрессивной ассимиляции*, согласно которому предшествующий шумный согласный качественно уподобляется последующему согласному, например: «лавка» – [ла́фкь]. Таким образом, в слове пишется буква «в», но произносится звук [ф].

Даны русские слова: ложка, когти, обходной, сказка, разгадка, робкий, рыбхоз, будка, сердце, грибовый, счесть.

Вопросы и задания

I. Как будут произноситься все данные в задании слова, если допустить, что в русском языке будет действовать не регрессивная ассимиляция, а *прогрессивная ассимиляция*, и притом с изменением ударения, которое смещается к позиции гласного сразу после места взаимовлияния согласных звуков? Приведите фонетическую транскрипцию слов. Поясните механизм такого типа ассимиляции.

II. Какой звук будет произноситься при действии указанного в предыдущем задании закона в словах, в которых есть глухой шумный согласный [х]? Охарактеризуйте этот звук по степени звучности, способу и месту образования, по степени палатализации. В каких известных вам языках есть такой звук?

III. Объясните механизм произношения слов с аффрикатой [ц] при действии в слове закона прогрессивной ассимиляции, укажите эти слова.

IV. В каком слове ударение не будет смещаться?

V. В каком слове смещение ударения с окончания мужского рода обязательно изменяет гласный звук в окончании?

VI. Найдите одно исключение из 11 предложенных в условии задания слов, в котором действие прогрессивной ассимиляции никак не влияет на произношение слова. Объясните этот пример.

Задание 2.

_____ Находясь в гостях в Москве, поляк Януш решил прочитать вслух своему русскому приятелю Ивану понравившееся ему стихотворение русского поэта Булата Окуджавы «Человек стремится в простоту...». Но поскольку иностранец ставил ударения в каждом фонетическом слове на польский манер, у знатока русской поэзии возникли вопросы к декламации Януша. Иван утверждал, что при таком «польском» чтении в нескольких местах стихотворение «сильно хромает».

Вот какое стихотворение прочитал вслух Януш:

*Человек стремится в простоту,
как небесный камень — в пустоту,
медленно сгорает
и за предпоследнюю черту
нехотя взирает.
Но во глубине его очей
будто бы — во глубине ночей
что-то созревает.*

*Время изменяет его внешность.
Время умирляет его нежность,
словно пламя спички на мосту,
гасит красоту.*

*Человек стремится в простоту
через высоту.
Главные его учителя —
Небо и Земля.*

Вопросы и задания

I. Определите, как ставил ударения поляк, используя подсказку, данную в следующем ниже микрозадании. Сформулируйте это правило.

II. Найдите одну строчку в данном стихотворении, произношение которой Янушем полностью совпало с нормативным русским произношением.

III. Выпишите с указанием ударений предпоследнюю строчку первой строфы и поясните, почему Януш произносил эти слова именно так.

IV. Иван был поражен необычностью «польского» варианта рифм, получившихся у Януша, однако москвич не мог не отметить несколько мест в тексте, где рифма совсем не получилась из-за особого выговора поляка. Назовите три примера пар – плохо рифмующихся словоформ и объясните, почему при таком произношении они не образуют рифму.

V. В конце разговора ребят повеселило то, что самые близкие для них слова, упоминаемые в начале задания, тоже произносятся согласно правилам их языков. Назовите эти слова, обозначьте в них ударения и назовите фонетическое явление, позволившие ребятам разграничить эти слова.

Задание 3.

Определите слова по характеристике морфем.

1. Приставка указывает на превышение в чем-нибудь нормы, предела (исконная).
2. Корень обозначает то, что мы слышим, улавливаем органами слуха.
3. Суффикс имен прилагательных со значением ‘свойственный чему-либо, имеющий к чему-либо отношение’.

4. Окончание имен прилагательных именительного падежа, единственного числа, мужского рода.

II. 1. Приставка указывает на близость к предмету, на связь с ним.

2. Корень обозначает придаток на заднем конце тела животного.

3. Суффикс выделяется в именах существительных, обозначающих лиц мужского пола по их действиям (с отрицательной характеристикой).

4. Окончание имен существительных 2 склонения (нулевое) именительного падежа, единственного числа, мужского рода.

III. 1. Корень обозначает верхнюю конечность человека.

2. Соединительный гласный.

3. Корень, означающий 'создавать, изготавливать что-либо'.

4. Суффикс глагола, обозначающий 'заниматься чем-нибудь, обнаруживать склонность к чему-либо'.

5. Суффикс (окончание) инфинитива.

Задание 4.

Запишите пропущенное в начале каждой строки слово, к которому данные слова будут являться антонимами. Составьте с каждым словом по одному словосочетанию, позволяющему понять значения антонимических пар.

Образец: редкий – частый, плотный; редкие дожди – частые дожди, редкая вязка – плотная вязка.

1) _____ - низкий, тихий, короткий, приземистый, плоский.

2) _____ - улучшать, исправлять, поправлять, развивать, восстанавливать, нормализовать, укреплять.

Задание 5.

Прочитайте предложения и словарные статьи.

Вопросы и задания:

1. Укажите с опорой на приведенные словарные статьи, какое значение выделенного слова актуализируется в каждом предложении.

2. Сформулируйте общее значение, которое выражают выделенные слова.

3. Есть ли среди выделенных слов такие, которые могут взаимозаменять друг друга в определенной ситуации именования? Укажите эти слова.

1. **Я заметил**, что метров за семьдесят впереди тянулась какая-то ровная возвышенность. (Г. Линьков)

2. Даша **заметила**, что чем старше был пилот, тем меньше «летных» словечек было у него в разговоре. (Г. Горбатов)

3. [Петя] поставил в торфяном пруду сети на карасей и **заметил** место: против сети на берегу стояло около десяти маленьких березок. (М. Пришвин)

4. Носовой платок, скорей! Сам бы ты мог догадаться: не видишь! — строго **заметил** Илья Ильич. (И. Гончаров)

5. Мы **узрели** ясно, что шляпка наша не на мели находилась, но погрязла между двух больших камней, и что не было никаких сил для её избавления оттуда невинно. (Н. Радищев)

6. Японец **произнёс** по-русски: «До скорой встречи».

7. — Ни-ког-да, — медленно, по слогам, **произнёс** Яков Иванович, чтобы убедиться, что такое слово существует и имеет смысл. (Л. Андреев)

ЗАМЕТИТЬ, -мечу, -метишь; прич. страд. прош. замеченный, -чен, -а, -о; сов. (несов. замечать).

1. перех. или с соизм. „что“ и „как“. Воспринять зрением, увидеть; приметить. *Бобров заметил даму в амазонке, спускавшуюся с горы на крупной гнедой лошади. Куприн, Молох.* || Обратить внимание на что-л., уловить. *Давыд тоже заметил этот шум — и тоже остановился. Тургенев, Часы.* || Сделать какое-л. наблюдение; подметить. — *Я заметил, так улыбаются только такие люди, которые выше других, а сами этого не знают. Тургенев, Новь.*

2. перех. Обратить внимание, отметить в уме какие-л. признаки, запомнить. Заметить время. Заметить дорогу. □ *Я хорошенько заметил улицу, дом и пошел прочь. Тургенев, Сон.*

3.перех. Сделать метку на чем-л., отметить каким-л. образом; пометить. *Немец заметил страницу, встал, положил книгу в карман. Тургенев, Смерть.*

4. Сделать замечание (в 1 знач.), сказать. *В этой партии, надо заметить к чести дам, было несравненно более порядка и осмотрительности. Гоголь, Мертвые души.* || кому. Устар. Заявить о неудовольствии, сделать замечание (во 2 знач.). *Гвардейский офицер заметил мне, что-де мне следовало б не толкнуть его с тротуара, но скорее остановиться и вытянуться. Пушкин, История села Горюхина.*

УЗРЕТЬ, узрю и узрю, узришь и узришь; св. [устар., книжн.]

1. кого-что. (нсв. зреть). Увидеть.

2. что. Усмотреть, заподозрить. *Узреть обиду.*

ПРОИЗНЕСТИ, -несу, -несёшь; произнёс, -несла, -ло; произнесённый; -сён, -сена, -сено; св. что.

1. Передать голосом звуки, слова своего или чужого языка; выговорить. *П. гласный звук «у». Неправильно п. иностранное слово.*

2. Сказать какие-либо слова, фразы; проговорить. *За вечер не произнёс ни слова. Кт о-то сердито произнёс мою фамилию • П. клятву (поклониться, дать клятву).*

Задание 6.

1. Распределите приведённые примеры, взятые из Национального корпуса русского языка, на три равные группы и объясните принцип группировки.

1). Был в Музее, туда заходил Н.П. Лихачев проститься перед отъездом в Петербург; он очень жаловался на грубое обращение с ним кассира Николаевской железной дороги, отказавшего ему в плацкарте, на которую он имел право. (А. В. Орешников).

2). Проходящий поезд прибыл рано, и на перрон областного города вышли всего несколько человек, в основном «мешочницы», ехавшие в плацкарте. (Ю. М. Поляков).

3). Всё же, сравнивая с возвращением с Белого моря, я вижу, что с плацкартой ехать лучше, чем без плацкарты. (О. В. Амитров).

4). Правда, во 2-й вагон, комбинированный, но все-таки с плацкартом для лежания. (А. И. Дмитриев)

5). Пассажиры как-то по-куриному заботливо и мелко сустились, осваивая купленные плацкарты; рассовывали чемоданы, сумки, свертки, переносили подушки: кто — чтобы лечь головой от окна, кто — чтобы головой к окошку. (Виктор Розов)

6). Оставалось приобрести плацкарты, но П. Торбанов заверил, что для поездки в поезде 1 классом желающих бывает немного. (В. И. Кадеев).

7). Плацкарты не было: предстояло ехать через всю Россию сидя. (Юрий Рытхэу).

9). Он — инженер, я — снова студент, денег было мало, но на плацкарту и на три недели в Паланге хватило. (Леонид Хейфец)

10) Татьяна привезла мне другой плацкарт в 7-й вагон вместо 9-го. (А. И. Дмитриев).

Задание 7.

1. Какие из приведенных ниже словоформ - люфтаю, салютую, штативю, баклушу – можно было бы теоретически принять за глагол в форме 1 л единственного числа настоящего (будущего) времени, а какие нет? Ответ обоснуйте. Восстановите возможные формы инфинитива.

2. К тем словоформам, который вы выбрали, укажите формы прошедшего времени.

Задание 8.

Даны предложения.

1. За рекой яркие заливные луга.

2. В комнате хозяйки пьют кофе.

3. Тёркин тотчас в снег – ничком.

4. Одним словом, он был не в духе.

5. Травы скашивают рано утром.

6. Я в город на время остановки.

7. Десять – круглое число.

8. А он его веником!

9. Сильно пахло паровозным дымом.

10. Между нами – стол.

По какому признаку можно разделить все приведённые предложения на две равные группы (по пять предложений в каждой)? Объясните, почему соответствующие предложения попадают в ту или иную группу.

Задание 9.

Этимология исконно славянского слова (1) _____ точно не известна. С двумя синонимами этого существительного разобраться не так сложно.

Существительное (2) _____, сейчас считающееся устаревшим, произошло от глагола (3) _____, который сохранился в современной речи без оттенка архаичности. Другой синоним, (4) _____, - по происхождению латинское слово. Оно образовано от латинского глагола *docere* – «учу, обучаю», и буквально значит «учёный». Постепенно это слово приобрело значение, более близкое к современному – «медик, окончивший университет». А одна из версий происхождения самого слова (1) была установлена по родственным русскому языкам. Так, в болгарском и сербскохорватском языках это слово аналогично по написанию русскому, но значит «колдун», а глагол (5) _____, образованный от этого существительного с помощью суффикса -ити-, имеет значение «ворожить, предсказывать, **заговаривать**». По последнему определению можно прийти к этимологическому значению слова (1) – (6) _____.

Значение слова «заговаривать» сохранилось в искомом слове, но в несколько непривычном для нас смысле. Здесь оно представлено глаголом (7) _____, что раньше имело одно из значений «говорить». Такой смысл слова можно проследить не только по родственным языкам, но и по русским памятникам литературы. Так, у А.С.Пушкина в «Капитанской дочке» читаем: *«**Не всё то** (8) _____»* (продолжить фразу). Таким образом, существительное (1) и глагол (7), о родстве которых сейчас трудно догадаться, действительно однокоренные. Напоследок вспомним несколько пословиц с исследованным существительным: *«(9) _____, а голодному — **калач**», «(10) _____, а у умного (11) _____»*

Вопросы и задания

На место пропусков подберите слова, соответствующие данной им в тексте характеристике.

Задание 10. Прочитайте текст.

Въ то же время отъць его житию коньць приять. Суцю же тыгда божьствьному Феодосию 13 лѣт. Оттолѣ же начать на труды паче подвижнѣй бывати, якоже исходити ему съ рабы на село и дѣлати съ всякимь съмѣрениемь. Мати же его оставляше ѿ, не велящи ему тако творити, моляше ѿ паки облачитися въ одежду свѣтлу и тако исходити ему съ съвѣрьстьники своими на игры. Глаголаше бо ему, яко «такое ходя, укоризну себе и роду своему твориши».

В тексте прилагательное 1. _____, которое характеризует одежду, имеет значение 2. _____. Однокоренное ему существительное 3. _____ означает человека, божественное существо или явление, которое является общепринятым источником истины, свободы, просвещения. Другое однокоренное существительное 4. _____ является наименованием жука, полученным им за определенные характеристики. От этого же корня происходит глагол 5. _____ говорящий нам о приближении восхода небесного тела – 6. _____. Когда же оно покидало небосвод, в старые времена в домах зажигали 7. _____ и совершали выезды в высший 8. _____. Это понятие также можно обозначить

существительным 9. _____, у которого другой корень, но то же значение – общество. Рассмотрим три прилагательных, образованных от этого существительного суффиксальным способом при помощи трех разных суффиксов.

Первое прилагательное 10. _____ имеет значение тихий, спокойный. От него префиксальным способом образовано два прилагательных:

11. _____ - относящийся ко всему человечеству и 12.

_____ - отстраненный от повседневной, земной жизни.

Второе прилагательное 13. _____ образованное тем же способом, но при помощи иного суффикса имеет значение «относящийся ко всему земному шару; очень хороший, замечательный (просторечное), также может являться частью юридического термина».

Третье прилагательное 14. _____ является антонимом к словам церковный, духовный. Однокоренным ему существительным 15.

_____ именуется человек, не облеченный духовным саном и не являющийся монахом.

Вопросы и задания

1) Переведите текст.

2) На место пропусков подберите слова, соответствующие данной им в тексте характеристике.