

ЗАДАНИЯ
возрастной группы (10-11 классы) муниципального этапа всероссийской олимпиады
школьников по русскому языку
2025/2026 учебный год

ЗАДАНИЕ 1.

В русском алфавите, как известно, 33 буквы, а вот звуков в речи гораздо больше.

1. Опишите прием, который используется в русской графике для правильного чтения звуков, не имеющих в русском алфавите специальных букв. Приведите два примера слов из предложенного текста, в которых использован этот прием (подчеркните буквы в приведенных словах).
2. В применении этого приема есть исключения. В предложенном тексте найдите слова, в которых этот прием не «работает», а значит, надо просто помнить, как пишутся и произносятся эти слова.
3. Как правило, несоответствие между значением буквы и реальным произношением звука в конкретном слове можно объяснить фонетическими особенностями русского языка, например, в слове «лесá» буква Е читается как И: лес – леса [л'ес – л'исá], что объясняется обязательной заменой в устной речи [е] в безударном положении на [и]. Приведите из предложенного текста один пример несоответствия между значением буквы и реальным произношением слова и объясните существующей в русском языке фонетической закономерностью. Пример должен отличаться от приведенного в задании (с иной фонетической закономерностью).
4. Найдите в предложенном тексте слово, в котором несоответствие значения буквы и реального звучания в русском литературном языке невозможно объяснить действующей фонетической закономерностью, а значит, надо просто запомнить, как это слово звучит.

Нередко звучат такие слова: Толстой воспел детство как утраченный для души райский сад, как фейерверк эмоций. И это верно. Клянусь, нет никого в литературе, кто написал о детстве такие строки: «Невозвратимая пора детства! Как не любить, не лелеять воспоминаний о ней? Воспоминания эти освежают, возвышают мою душу и служат для меня источником лучших наслаждений» (по П. Басинскому).

ЗАДАНИЕ 2.

1. Установив морфемный состав слов, укажите соответствие между словами с одинаковым количеством морфем и одинаковыми суффиксами.

1. опёнок	А. спросонку
2. маслёнок	Б. щенок
3. слегонька́	В. звоночки
4. вдогонку	Г. лисёнок
5. белочка	Д. потихоньку
6. секундочка	Е. чуточку

- От слова «опёнок» образуйте варианты форм множественного числа, отмечаемые в современной русской речи. Какой из вариантов формы множественного числа возник в нарушение словообразовательных закономерностей русского языка? Под влиянием какой словообразовательной модели он возник? Приведите два примера форм слов в ед. и мн.ч., образованных по этой модели.
- В книге выдающегося лингвиста Николая Максимовича Шанского «Лингвистические детективы» приведен пример слова, открытого «на кончике пера», т.е. лингвисты сначала восстановили утраченное слово, а только потом обнаружили его в древнерусских письменных текстах, тем самым подтвердив правильность своего открытия. Попробуйте и вы «открыть» это слово! Даны прилагательные – *девичий, птичий и булочный, палочный*. Определите, от каких слов они образованы. Проанализировав словообразование данных слов, восстановите слово, от которого образовано прилагательное *беличий*. Опишите ход ваших рассуждений..
- От какого слова исторически образовано прилагательное *куний* (см. *куний след, кунный мех, кунный воротник, кунья шуба* и проч.?). Объясните свое решение, приведите два примера слов, образованных по той же модели.

ЗАДАНИЕ 3.

- Какое иностранное слово описывал в своем словаре Владимир Иванович Даль, употребляя при описании синонимы *соответствие, соразмерность, равновесие, взаимность, соотношение, согласие, стройность, благопристойность*? Лингвисты, говоря об особенностях речи, могут использовать синоним *созвучие*. Назовите это слово.
- Корень этого иностранного слова можно обнаружить и в названии одного из популярных в России музыкальных инструментов. Назовите это слово. Образуйте от этого слова прилагательное.

ЗАДАНИЕ 4.

1. Многие географические названия в публицистической речи часто заменяются синонимичными описательными оборотами (парафразами). Установите соответствие между страной и ее описательным названием.

1. Англия	А. Страна восходящего солнца
2. Япония	Б. Дядя Сэм
3. США	В. Туманный Альбион
4. Китай	Г. Страна тюльпанов
5. Голландия	Д. Поднебесная
6. Израиль	Е. Земля обетованная

2. Приведите два примера известных парафраз для названий городов.

ЗАДАНИЕ 5.

1. Определите, сколько современных словообразовательных гнезд представлено в списке слов. Сгруппируйте слова в зависимости от значения корня: *пустырник, пусть, навывпуск, допустимый, мясопуст, распустить, впустую, пустяк, запустение, спустить, пустышка, пускай* (частица).
2. Многие слова русского языка хранят в себе историю русской народной культуры, представления наших предков о правилах общественного поведения, морали. Одним из таких слов является слово *распуститься* в значении ‘позволить себе стать своевольным, недисциплинированным, начать вести себя плохо’ (см. *распущенный* ‘своевольный, безнравственный, пренебрегающий мнением других’). Как вы думаете, нарушение каких требований к внешнему виду мужчины и/или женщины в общественном месте отражено в слове «распуститься»?
3. Подберите синоним к слову *распуститься* в том же значении, которое отражает нарушение того же требования к внешнему виду человека в народной культуре.

ЗАДАНИЕ 6.

Опираясь на знание русского языка, переведите латинское выражение ***Repetitio est mater studiorum***. Укажите, знание каких слов помогло вам это сделать? (к каждому латинскому слову подберите слово из современного русского словарного состава). В русском языке переведенное латинское выражение стало известной пословицей, приведите ее.

ЗАДАНИЕ 7.

1. Определите часть речи всех слов в предложениях: *Однако, какой холод! Вы должны поскорее выпить **чаю** погорячее!*
2. Определите падеж выделенного слова.
3. В русском языке возможен вариант синтаксической связи: *выпейте **чай** – выпейте **чаю**.*
Напишите, какие грамматические значения выражает противопоставление этих падежных форм в русском языке.